

الإعلايات: شركة الإعلانات للصرية القاهرة : ٥ شايع نجيب الربياني ت: ٧٤٤ ١٦٦ الإسكندية : ش يكترينا محيط السلام ت: ٤٨٢٧٦٦٦ التوزيع: شركة التوزيع للمسحدة ابليتشراكات: ٢٦ش قصراليل القاهرة ت: ٢٩٢٢٧٤٩

الطابع: شركة الإعلانات الشرقية بِكَامْن زكريا أحمدُ بالقاهرة ت: ٧٤١٦١١

«AL-GOMHOURIA» 2 JUNE 1989 — TELEX 92475 TAHRIR UN

الجمعة ٢٨ من شوال ١٤٠٩ هـ – ٢ من يونية «حزيران» ١٩٨٩ م – ٢٠ من بشنس ١٧٠٥ ق

العيد ١٢٩٤٠ - السنة ٣٦

وافق مجلس الوزراء أمس يرئاسة الرئيس محمد حسنى مبارك على السياسات المالية والاقتصادية والنقدية للموازنة العامة للدولة لعام ٨٩ .

قال صفوت الشريف وزير الاعلام أن الموازنة تشتمل على زيادة في الاجور تبلغ ٥٠٠ مليون جنيه للعلاوات الدورية وتصين الأجور يصل حجم الموازنة إلى ٣٣,٦ منيار جنيه يبلغ حجم الاجور فيها ٦ مليارات و٥٢ مليون جنيه مقابل ٥ مليارات و١٥

مليوناً في العام الماضي وكان الرئيس قد عقد اجتماع مجلس الوزراء بمقر الرئاسة أمس واستمر ٣

أَثْيت النكتور ماهر مهران ، أنه بطل «زيادة الانتاج .. ، تسلم دخريطة مصر السكاتية ... ، وقوقها ١٠ مليونا من البشر ، وإذا بها «ويقدرة قادر ..» .. وعلى ينيه «المباركتين ..» [

ولاشروطها، ولا أهدافها «الزيادة في الانتاج .. ب . لكنه ، ويميادرة ، ذاتية ، ودون طلب أو رجاء ، أبي أن يتأخر عن عصر

أبي إلا أن يستجيب نواجب «زيادة الانتاجية ..» الذي هو شعار المرحلة ، وعنواتها وتحديها .. ليس مهما أن يكون تطبيق الشعار ، وتحقيق الهنف مرغوبا هنا .. ومكروها هناك ..

إنما المهم ..، أن تلتزم .. أن تحكى الهدف الشعار - ولو كان المحقق للهدف والملتزم به واحدا فقط .. هو مسئول «پئيم .. » نون غيره ..

- ولو كان الالتزام والانجاز في غير محل أو صرورة .. المهم - مرة أخرى - ، أن يحقق مسنول ، أي مسنول «الزيادة في الانتاج ، والانتاجية ..» .. وهو ويكل الحق .. حقق مالم يقدر عليه غيره .. ويمعدلات

لايجاريه ولا بنافسه فيها آحد والشهادة هنا نيست شخصية - من جانبي - ، ولا مطية ، على المستوى الوطني المصري ..

إنما هي شهادة وللتكتور مهران .. » ممهورة بختم العالم كله .. معتمدة من كل أجهزة الأمم المتحدة ، ومنظماتها المتخصصة .. تعلن وعلى رءوس كل الأشهاد في أركان العالم الأربعة «أن ماتحقق في مصر من زيادة في الانتاج والانتاجية في مجال السكان والنسل .. ، يفوق كل ماعداه في أي بقعة أخرى من أرض المعمورة ..

مايدعو للاعجاب حقيقة .. أن النكثور ماهر مهران ، يقوم بهذا الانجاز العظيم - الذي لم يطلب منه - .. ويحقق هذا الهدف النبيل : الذي تصعى اليه وهو وزيادة الالتاج .. » .. ويهذه الكفاءة التادرة .. بينما باقى القطاعات الأخرى والأنشطة الأخرى التي «نتحرق» شوقا ، «ونموت» رغبة ، ونتوسل العاها في أن تريد انتاجيتها . ويرتفع انتاجها ، تتعش ، تتراجع ، تسير في أحسن الأحوال «محلك

- هذا ماتراه ويكل الصراحة في الصناعة ... - وهو ما تلمسه في الزراعة .. - هو مايعاتي منه الناس من عناب في النواوين والمصالح

- نراه يؤرق الناس في قضاياهم أمام المحاكم التي يتأخر الحكم

الغريب .. أن أحدا لم يسأل «النكتور مهران ..»

الغريب في وهو المؤمن بالهنف والمطبق والملتزم بالشعار ، لم يكشف دوصفته السحرية .. > على آهد .. ولم مسر . ، بها لصديق . . هل وسرية الرجل، إيكن في وتجهده

الم هو متخف وراء وتكثيرته الحازمة .. » ... ريما كان السر ، وهذا اجتهاد شخصي .. سببه هذه والضحكة التاقصة . الله ، التي تعلى محياه .. ، دائما فتكسبه هبية ورهية .. تدفع ويشكل ومغناطوسي .. » ساحر ، إلى زيادة الانتاج ...

لكل مأتقام .. ولكل المعيزات الطاهرة والخلية في شخصية النكتور ماهر مهران ومسئول زيادة السكان في مصر ... ورثيس 🗮

الرئيس مبارك برأس اجتماع مجلس الوزراء امس بمقر رئاسة الجمهورية في مصر الجديدة ...

شرح الرئيس حسني مبارك - في اجتماعه أمس بمجلس الوزراء - نتانج القمة العربية بالدار البيضاء والمباحثات التي أجراها مع الملوك والرؤساء والآمراء على هامش القمة .

والقبة وباب الشعرية بالقاهرة ..

وجليم وكرموز ومحمد فريد ورشدى

ومينا البصل وعلى بن أبي طالب

بالاسكندرية .. والشهيد بالغربية ..

ويسوق وعمر بن الخطاب بكفر

الشيخ .. وابو بكر بالمنوفية ..

والنيل بالكليويية .. وميت غمر

بالدقهلية والسلام ببنى سويف

شحاته رنيس الهيئة بان المراكز تخدم

جميع خدمات تتظيم الاسرة للمتتقعين وغير المنتفعين من سكان المناطق

وصرح النكتور محمد ابراهيم

حلة جوية بين مصر وليبيا

يفتح باب حجز تذاكر الطائرات الليبية من القاهرة إلى طرابلس وبني غازي صرح مصدر مستول بالخطوط اللبيية أنه اتفق مع مصر للطيران على تتظيم ٧ رُحلاتُ اسبوعيا لكل شركة منهما .. بالاضافة للمماح لـ ٦٠ طائرة ليبيةً يعيور المجال الجوى المصرى خلال موسم الحج .

٢٠ مركبز أجديدا لتنظيم الاسسرة أغسطس القائم في شيرا والتصر

كثبت نسرين عزب تقرر افتتاح ٢٠ مركز تنظيم اسرة جديداً بعيادات التأمين الصحى من أول



بعث السقير عبد الرحمن الصلح للجهود التى بيثلها الرنيس لحل

القضية اللبنانية .

کب جنز زشد

بعدم رغبتها في توفيق أوضاعها

بإبلاغ الهينة بيرتامجها الزمنس لرد

أموال المودعين خلال شهر .. أصدر

دِ۔يسري مصطفى وزير الاقتصاد

قُراراً بَهَذَا التعديلُ .. والذي يشمل

كنتك الشركات والإشخاص النيسن

أخطروا هينة سوق المال برغبتها في

توفيق أوضاعها وانقضت المهلة

المُحددة في القائسون دون المسلم

اجراءات التوفيق .. بإبلاغ الهيئة لهذا

البرنامج خلال شهر من تاريخ إنتهاء

ميسارك يط ترميسم الازهسسر

اجمالي حجم الموازنة العامة

حوائي ٢٣٠٦ مليار جنيه كانت في

. • حجم الاجور ٦ مليارات و٥٢

مليون جنيه كاتت في العام الماضي ٥

مليارات و١٥ مليون جنيه وزادت

● النفقات الجارية التي تمثل

الخدمات المختلفة ١٢ ملياراً و٥٠٠

● الاستثمارات الجديدة في الخطة

الخاصة بتنفيذ مشروعات التنمية

الأقصائية والاجتماعية المنيارات

التحويلات الرأسمائية ٥ مليارات

البقية ص ٥

العام الماضي ٢٩ مليار جنيه

۷۳۵ مليون جنيه .

و ٥٠٠ مثيون جنيه .

مليون جئيه

وقال وزير الاعلام أن رئيس الوزراء عرض مشروع الموازنة العامة للدولة

للذي رفع إلى مجلس الشعب وعرض المياسات المآلية والنقلية والاستثمارات

لللزِّمة للسنة الثالثة للخطة الخمسية الثانية التي تبدأ إعتباراً من أول يوليو

وتشير الخطوط الرنيمىية للموازنة إلى عدة مؤشرات .

عون يوافسق عل

بيروت - وكالات الإنباء :

المواتىء الانتين القائم.

ـــوا

بالاكاديمية الامريكيسة

فتحت الكائيمية العلميسة

الامريكية بنبويورك عضويتها

الدائمة مدى الحياة للدكتور جلال

غراب رئيس معقيس للادوية

لجهوده ودراساته العامية العالمية

■النشرة الجوية ص٧

لمطسس المسورى ص ٩

اء المرشد المرشد الم

حاليًا استبياناهم

من الاقرا والموليس الحاهزة

مائنت الأذواني

مقدمات بدامن ووالماضية

من أعظر الماركات العالمية

شارب وهياشي

فيليابس ٥ ناشيونال

۱۹۳۳ کورنیشوالیتل دماسیپرد. بن ۱۱۲۴

للتحارة

في مجال الصيئلة

الاسكندرية

مقررات الدار البيضاء

وافق ميشيل عون رنيس الحكومة

العسكرية على قرارات قمة الدار

البيضاء الخاصة بلبنان .. وتوقعت

المصادر العطاعة انهاء الحصار على

أصدر الرئيس حسنسي مبارك توجيهاته أمس بالاهتمام بترميسم الجامع الازهر على الوجه اللانق بقيمته الدينية والعالمية وتشكيل مجموعة من وزارة الثقافة والازهر ووزارة المالية لاستخدام الاستثمارات الدولة أو المقدمة للزهر

رئيس بعثة المصالح اللبناتية بالقاهرة ببرقية تهنئة للرنيس باسم الجالية اللبنانية في مصر .. هنأ فيها الشعب المصرى بالانجازات العظيمة اتتى حققها الرنيس حسنى مبارك من خلال سياسته الحكيمة التى بلغت نروة نجلحها باستناف مصر لدورها القومي الكبير في المجموعة العربية . وقدم الشكر

المخصصة الترميم سواء المقدمة من

تهنئه أميارك من الجالية اللينانيــة

د . محمد ابراهیم

! **___**__ كتب محمد خليفة :

وأسيوط وسوهاج .

ساقساً علس ساق فترتفسع د الكشاكيش » أمر العميد د . جابر عوض باحالتها لمجلس تأديب مع ٣ طلاب أخرين حاولوا الغش .

٢١ حصائـا عربيـا ب ۳۱۰ الاف جنيه

_را ص__ ٤

تأجيل حملات التهرب الجمركى مؤقتا كتبت - سهير ابو العلا - هاتي صالح:

تم ضبط احدث طريقة للغش في

المعهد العالى للخدمة الاجتماعية

بأسوان . لاحظ مراقب الامتحان أن

طُلليةً بَالسنة الثَّالثة تَرتدى جنبابا بنديا

مزينا اسقله «بالكشاكيش » ..

أكتشف أن داخلها أوراقا صغيرة

تسهل قراءتها كلما وضعت الطالبة

نظرز تأجيل حملات ضبط المنهريين جمركيا .. ووضع أسنوب يكفل تطبيق قاتون تجريم التهرب الجمركي .. أجرت

شعبة تجار قطع غبار السبارات اتصالات أمس مع وزارة الداخلية لوقف حملات الضبط مؤقتا عقد أمس تجار قطع غيار السيارات اجتماعا بالغرفة التجارية لبحث حالات المحلات التي اغلقت نتيجة الحملات خاصة قي شيرا والظوعلى وينب اللوق وارض شريف وشارع رمسبس برنامسج زمنسي نسبرت

أشجة تبدر عظه غيار المسارات أن وإ [التحر لا يعترضون عني تصيور [[أمسسوال المودعيسن القارز ٥٠ نسلة ١٩٧٠ . تمدفحة التهرب شيمركى وللنهم يطبون القرران لقوم جعيع شركات تنقي مهلة ١٠ أيام حبث يته جرد السنع الاموال التي اخطرت هيمة سوق المال

في التليفزيـ القنَّاةَ الأولَى :

ونبيلة عبيد القتاة الثلثثة :

١٠.٥٢ الفياسم العربسي - ايساء في الحلال - بطولة محمود ياسين

(التفاصيل الكاملية ص ١) ا

وتقديم المستندات التي تؤكد سداد للبية لرغبة علالتا الكرام

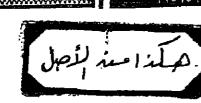
الأسوار الأسوار

أكبرمالةعرض للمحجبات تشكيلة كبرومتنوعة موأية اؤدوان ولوديي كالعالمية











تفاصيل الرياضة ص ١٠ مواقبيت الصبلاة

اليوم عيد ميلاد: الفريق يوسف عقيفى محافظ البحسر الاحمر وعبد المتعسم عمسارة محافظ الاسماعلية وعبد التواب رشوان محافظ المنيسا ورشاد محمد عمسران عضو مجلس الشعب والفنان محمود باسين مدير المسرح انقومي والدكتور حامد إبراهيم العدوى بطئخسا والمهتبص عيباس متم النحسراوي بمسرور العجسوزة ومسرزوق ابراهيسم مخسرج بالتليفريون ومحمسود رشوان مدير إدارة بميناء دمياط والسيد طه مطاوع منير إدارى بالتامين الصحى ينسوق ومحمد حسن جبره رنسيس قسم التسحصيل بمسسؤسسة دار التعــــ وعبدالمنعم الوكيل مدير ادارة بتوزيع كهرياء القاهرة وحمزة عبدالرحمن فني تكيف وتبريد بمترو الإنفاق والمحاسبة ناديسة

لمواليسد اليسسوم ..سماء محملة بالحب تمطر

ايراهيم الشربيني بيتك تاصر

زهورا انت والنجوم صد ٢

البقية ص ٥

 بسم الله الرجمن الرجيم وزارة التعميروالمجتمعان الجديدة والايتكان والمرانق هيئة المجتهعات العمرانية الجديدة جهازتنمية مدينة اكتوبس

ناقش الرنيس في الاجتماع -

العديد من الموضوعات على الصعيد

المساسي والاقستصادي والعلاقسات

النَّتَأْنِيةُ بِينَ مصر وأَمْقَانَهَا العرب،

وأوراق العمل المقدمة إلى مجلس

التعاون العربى الذي تبدأ اجتماعاته

١٥ يونيو الحالي

اعـــلانعن ببيع بالمزاد العلني كمحلات بحاربة

يسرالجرازان يعلن عن: بيع عدد (۳۳) محال تجاريًا بالحى المتميز بمدينة أكتوبير

المحلات ذات مساحات مختلفة تبدأ من ٣٣٥ إلى ٥٥م؛ ونوعية النشاط المرخص به موصحة بكراسة الشريط التى تطلب من جريا رمدينية اكتوبر أومن الإوارة العامة للعلاقات العامة لحيئت المجتمعات العمرانية الجديدة . ا ش اسماعيل اياطه د القصرالعبيى د القاهرة نظيميلغ ٢٥ جنية افقط حنسة ويشرون جنيرًا لاغير، إيترادمن الأجد ١٩٨٩/٦/٤

وتعقدجلسة المزاد يوم السبت الموافق ١٠/٦/٦/ بمقرجهاز المدينية

السيدية شروط السيداد السيداد السيد

 آی بیتم سدادمیلغ ۲۰۰۰ جنیه امین لدارد امین سن این محل ديرد المتأمين في حالة عدم الرسوف نياية الجدسه . 🛈 يستكمل التأمين إلى ٣٠٪ من الثمن الراسى به المراد بالإضافرال ٢ ٪ مقابل المصاريف الإداريّ تسدد في نفس الجلسة. المستور ٢٠ ٪ عندا شعلم المحل ويتم تغسيط ٥٠٪ المائية عَلَى تَلَامِث سنوامَت بالفائدة السارية التي يعلم البنك

 ولمتزم الراسى عليه المزاد بالقيام والتجيين إت الخاصة بمزاولة النفاط المختيص للمحلي خيلات ٣ أبشير من استرام المحل. @ يرحب الجمياز بالمواطنين الراغبين بحف الشراء لمعانية تمنع المعداط مالتيسرات والاعفادات المقدة بالقادوي م ٩٥

كست ١٩٧٩ فحالاً المجتمعات العمرانية الجديدة . أحسوال التسيطان

مارال وسلفان رشدی به

مختفياً .. يقولون أن حالته التفسية

تسوع وأنه ميت من الخوف .. ويتونون - أيضاً - أنه يماول

أمتعادة نفسه وكتأبة رواية جنيدة

عن تجريته في القرية ، تطها تنسى

الناس جريمته في دايات

أما دار التشر البريطانية الكرا

تعاصرها المظاهرات والاعتهاجات

وخطابات الثهديد بالقتل فتطلق أرياما ويتعدث صاحبها عن العوار

النيمكر اطي وحق الناس في التطاهر

ولقد كاتت هناك نية الإصدار

طبعة شعبية من كتاب ورشدى »

للمئير ولكن رؤى تأجيل الفكرة ييتها

ستجلب مزيدا من التوثر وستكون

نوعًا من التحدي ، ولكن أهم من

نَكُ بِالنَّمِيةُ لِلنَّاشِرُ هُو المبيب

التجارى البحت قمادام الكتاب

ألاصلى غالى للثمن مازال مطاويأ

في الاسواق قلمانا ينشر كتابا شعبيا

وكتف د أيات شيطانية ، باع

أكثر من مليون تسخة ويعتبر ثاني أكثر الكتب مبيعاً في بريطانيا وقد ترجم إلى الابطائية والاسبانية

والتزويجية ، وتجرى ترجمته حالياً

للقرنسية والهوالنبية والإلمانية

وكانت مشكلة الكتاب قد بدأت في

اكتوير الماض بالاحتجاج ثم احراق

الكتاب في ميدان عام ثم ثورة في

للعالم الاسلامي توجئها فتوي من

«الْحُرِميتي» بِقَتَلِ الْمَوْلِسِفِياً

د سلمان رشدی په وما تيع نتك من

احتجاجات غريبة وتأبيد المؤلف

والكتاب تحت شعار حرية الرأى .

وكتأب « آيات شيطائية » ايس

محمد العزبي

عملا فتيا تجاوز حده يقدر ماهو

اهالة ويداءة للدين الاسلامي،

رخيس الثنن كليل الريح

والسرينية والقلتنية

يكنر حُلَّهُ فَي النَّشْرِ والعكميةِ ..

الاتحاد انتعارني الاستهلاكي

ألمركزي

قرر الاتحاد النعاوني الاستهلاكسي

المركزى اعسادة دعسوة الجمعيسة

العمومية السنوية للاتحاد التعاوني

الاستهلاكي بالنتيزة يوم القميس

١١ م ١١ م الماعة ١١ ص باتحاد

البحيرة لتجلسة الثالثة للنظر في جلول

رنيس سجلس الادارة

احمد عبدالظاهر عثمان

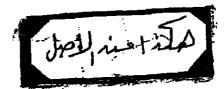
نبدى اسوان الرياضي

المستقيلين على ان يستكملوا الثلاثه

المرشديس باقسى مدة الاعضاء

المستقيلين وعسى عام ويتجسدد

الاعمال المطر والاتحاد



في السرق وغسرب

هواء القمة. تظلل المغرب

رغم انقضاء أسبوع على انتهاء اجتماعات مؤتمر القمة العربي الطاريء بالدار البيضاء وهو ماوصفة الملك الحسن انتاتي ملك المغرب بأنه أطول مؤتمر قمة عربي مازالت أجواء العفتعر وأصداؤء بنتانجه وقراراته وتداعياته تظلل الشارعين السياسي والاعلامي في المغرب وخاصة في الرياط العاصمة وفي الدار البيضاء العاصمة الثانية حيث عقد المؤتمر .

رسالة

المغرب

السيد

عيدالرءوف

الاربعاء الماضي لهذا الغرض.

اهتمسام اعسلامي

أما على المستوى الاعلامي

واصلت كل الاجهزة الاعلامية من

صحافة واذاعة وتليفزيون متباعتها

لتداعيات المؤتمر وأثاره .. قالي

جاتب نشر النص الكامل للمؤتس

الصحقى للعلك الصبن أعادت صحفة

الصحراء المغربية نشر نص البيان

الخِتَامِي المُقمة العربية الطارية ..

وأجمعت الصحف على الاهتمام بتشر

ماله صلة بالعلاقات العربية ومايينو

منها مرتبطأ بالمؤتمر .. وعلى سبيل

● أبنت الصحف المغربية

اهتماما خاصا بزيارة المبعوث الليبي

للقاهرة واعلاة فتح الحنود .. فقالتُ

صحيفة البيان: العلاقات اللبيية المصريسة تتغطس عتبسة

المصالحة .. فتح الحدود في انتظار

تطبيع العلاقات".. وقَالَتُ صَحِفةً

الاتحاد الاشتراكي : من أثار قمة الدار البيضاء الطارنة .. اعادة فتح الطرق

● • وأبرزت تصريحات الملك فهد

ابن عبدالعزيز للصحفيين السعوديين

ودكرت على أهمية التضامن العربي

وُعَلَىٰ حَدِيثُ الْعَلِثُ عِنْ مَصَرَ وَنُورِهَا

وأهمية عودتها إلى الجامعة العربية .

الجانب الخاص بمصر فإن الاهتمام

بمصر وأخبارها في كافة المجالات

يدعو للسعادة ويدعو في نفس الوقت

ألى أن نعيد حساباتنا وتزيد اهتمامنا

بالدول العربية الشقيقة اعلامياً ..

خبراً سياسياً أو تَقافياً أو فَنَياً أو

رياضياً أو اقتصادياً عن مصر .. وفي

الشارع تسمع الاغتية المصرية إلى

جانب ۗ الاغنية المغربية .. وفي

الاكشاك والمكتبات تجد الكتاب

المصرى يأتى في المرتبة المثانية

مباشرة بعد الكتاب المغربي .. بن

وجئت كتب مشتركة بين مؤلفين

مغارية ومصريين .. وفي التليفزيون

للمغزيى وقنوات الفينبو بالقنادق

أما المسلسلات المصرية فهي

باختصار .. ومع الاعكار عن

تحتل الافلام المصرية ترتيبا متقدما

الدهاب بعيدا عن صلب الموضوع

ملجرى في القمة العربية الاستثنائية

أو الطارنة في الدار البيضاء

ومليجري الآن في أعقابه يكاد يحمل

بذور عصر عربي جديد يجب ان

نحرص عليه .. وعودة مصر للجامعة

مقارات دائمة ومتجدة .

هذا على الجانب العام .. أما على

البرية بين مصر وليبيا ..

عنى المستوى السيامي كانت قمةً الاهتمآم المؤتمر الصطنى العالمي الذي عُقده للملك المصن بالقصر الملكي بالرياط وحضره نحو ماتتين من الصحابين والاعلاميين والملحابين الاعلاميين بالعاصمة المغربية والذي أكد فيه نجاح المؤتمر وفاعليته كما أجاب على أسنلة الصحفيين بالنسبة للقضايا التى عالجها المؤتمر ويصفة خاصةً : الأرمة اللبناتية .. القضية الفلسطينية .. السلام في الشرق الاوسط .. كما تتاولتُ أسئلُهُ الصحفيين وإجابات الملك عندا من للموضوعات الاخرى مثل الجامعة العربية ودورها في النزاعات .. والعلاقات المغربية الأوربية .. والمحوار العربي الاوربي .. وفي هذه

"" أن حل الازمة اللبنائية لايد أن ينبثق من اللبنانيين أنقسهم .. أن القمة تُبتت ارادة القلسطينيين وأته لانتبازلات في الجوهـر ولا حلول جاهزة وأن الوَقَت في صنائع العزب ولا مبرز كامرائيل للمعاطلة ولا مجال للمزايدة على القضية الفلسطينية .. وعلى حد تعبير الملك : الآن أصبح هذاك مكتب كتب على بايه القضية القلمطينية .. ومن كان جاناً ولديه أفكار ظيتقدم ونحن نرحب به على ألا يكون ذلك على سبيل

الجوانب ذكر الملك عددا من المقانق

٠٠ أنَّ الجامعة العربية في مرحلة اعلاة بناء وتعديل نميثاقها .. وليس من المصلحة الزج بها في قضايا يمكن حنها بطرق أخرى أو قضايا داخلية.. وأن مثل هذه المنظمات ليس لها قوة القرض . ** أن وسيلة القمة لحل المشكلات

وتسوية النزاعات هي الاقتاع وتشجيع الاطراف على الموار . المستقبل والامسل

المهم أنه في كل ما أثير من قضايا وما قدمه الملك الحسن من ردود كأتت هناك نغمتان بارزتان وهامتان في حديث الملك وهما : 🖪 🖀 الشعور بالتفاؤل تجاه القضايا المختلفة .. وفي نلك قال الملك « من

بالسياسة » . الشعور بأن المستقبل العربي أفضل .. وأن الخصومات العربية ستكون أقل . ولا أريد أن أكرر هنا ماقاله الملك الحسن الثاني عن مصر .. ولكن ريط أجراء اللقاء يؤدى إلى استنتاج أن عودة مصر إلى مكاتها في جامعة الدول العربية واستعادة الحد الامنى من النضامن العربي ووضع الابدي

على مفاتيح المشكلات .. كل ذلك

يبشر بمرحلة جديدة من العمل العربي

مناقشة برلمانية على الجانب السيامي أيضا وجه رنيس الفريق الاستقلالي للوحدة والتعادلية رسالة إلى رئيس مجلس النواب يطلب فيها دعوة المكومة إلى تقديم تصريح عن نتاتج القمة وذلك في نطاق جلسة خاصة يعدها المجلس لهده الغاية يتم فيها الاستماع إلى التصريح واجراء مناقشة حوله ... ويالفعل قرر المجلس عقد جلسة يوما

^

🗷 يسود طقس معتدل على المسلط الشمالي .. حار على الوجه البحري والقاهرة .. مُنيد الحرارة جنويا الثاء التهار ويكون معندلا ليلا على كافية

■ درجسات الصرارة

عظمى صفرى و القاهرة ٢٥ ◙ الأسكندرية ٢٨ ■مطروح ٢٦

■يورسعږد..... ۲۸

◙ الاسماعيلية ٢٥

الانحاءِ .. وتكل الرؤية في الشوائب العَلَقَةُ شُمَسَاءً.. والريساح أغلبهسا شعالية الى شعالية شرقية خفيفة الى

🖀 امبيوط.. ■ الغردقة .

■شرم الشيخ ٢٦

■ الفيسوم ٢٧ -≘الاقصىر 11 # امسوان £ **= السوادي 1** ≡ العريش ٢٩ ■نضل..... ۲۹ 🗷 طور مسيئاء ٢٥ _ ■رفـح ۲۰

■ الدار البيضاء ٢٤ 🗷 العواصم العالمية 🖿 ونيويورك ۱۸ ₹مومسكو ٢٥ € بـون ١٦

واثبنا

مرتسران وروكسار

أجرى في ابول العاض .

سوزوكى اونسسو رئيسا لوزراء اليايان

القارجية الياباتي على أن يصبح رئيس الوزراء المقيل .. بناء على طلب الحزب الحاكم. أعلن الله سيكرس تقسه لقعمة الحزب والحكومة .. ويحاول تحقيق الأمال والانتزام بالمعايير الاخلاقية

الاويك تبحث زيادة قف الانتساج

فيينا - وكالات الإنباء بيدأ الاثنين القادم لجتماع وزراء التفظ في دول الزويك ويبحث زيادة هذه الزيادة على النول الاعضاء .. وصرح هشام تاظر وزير البترول والثروة المعشية السعودي بأن بلاده تعزم حث النول الاعضاء على تحريك السعر المتلق عليه وهو ١٨ دولارا للبرميل وآلاعتماد على الانتزام

«بي في أيه» الفرنس لمولة «باري ماتشء ارتقاع شعبية الرئيس فرائسوا ميتران ورئيس الوزراء ميطنيل زوكار بتسنية ثلاث تقلط تكل منهما بالكياس الى استطلاع مماثل حصل ميتران على ١١ في العادة من الأصوات وروكار على دد في

أشهر استطلاع للرأى أجراه معهد

واقق سوزوكى اوتبو وغير

السلف الاعلى للانتاج .. مع تقسيم بحصص الاتتاج لتثبيت الأسعار .

١ _ عاصمة غاتا _ صحيفة مصرية

۲ _معثل کومیدی فرنسی راحل _ دمر

٣ - صاحب كتاب (الضاحك الباكي) ..

ءُ -نعبة رياضية (معكوسه)_عارف

ه - حيوان - اعيده (معكومه)

٦٠ ـ من الاخشاب ـ من اجلي ـ تجدها

کمان مصری راحل (معکومیه)

في (فراشة) اراض متنفضة

حروف متضابهة

مسرحية لشكسيير

(معکوسه) ــ تصف (کومودی) ١٣ - قرميان ـ من الحواس ا _ قائد جيوش القرس صد المسلمين ۱۴ ـ خلق ـ لقب فنان تضیکی مصری في موقعة (تهاوند) ـ وعاء ـ امر راحل ـ في البيض [معكوسة) ١٥ - من اشهر احياء تندن .. تخرب ٣ - اغنية لمستحث صالسح ـ من

> ۳ ـ شاعر مصری (معکوم لميراطور فرنسي ـ غافل ءُ -سجينة حرب - تجدها في (وافر) -خليج باليابان (معكوسة و - نصف (داکن) - اغنیة لام کنثوم " - شية جزيرة باورويا - فيلسوف يونلني (معكوسة) ٧ - تحوت (معكوسة) - اوزان

معکومنة) ـ رخی ٨ - اغتية لنجاة - اطلاقا (معكومه) ٩ - حرفة (معكوسة) - شنيع _ زوارق (معكوسة)

٧ - اغتية لام كلتوم - من لجلي ٨ - مملكة اسبوية - تلال - بيعث ٩ - ملك فرنس قليم لقب بالمضاغب ۱۰ ـ حرف موسيف (معكومة) _ احد سادة قريش ١١ - معافظه مصرية - معثل ومخرج

	برهی مصری (معکوسه)
١١ ــ كتاب للجاحظ	ا - معتلسة مصريسة معتزلسة
(معكومية)_زعيم	W 12 17 11 11 12 4 A P 7 1 6 P C 1
نازی	いいしい フンドスペプトライ
١٢ - اتهـــــهل	هي بوي سراط وواو
(معكومية) ـ اخر	アファング アンフィーファング
وأجل ـ للتمنى	
١٣ ـ خلاف ثقل أ	737390 GSE DSeo
فيلم بطولة ليلسى	77 75 7 278 67
مزاد ويحيى شاهين	18 7 P S P 7 2 S
(معکومیه)	DECTECTST 57 TE
۱٤ ـ شاعر هندي ـ	
مغسرج اذاعسسى	TIGITATION OF CALL
مصری راحل (11 N D D S D 1 D C S 1 L
معکوسه)	THE WEST BENT S
١٠ - امتطى	200000000000000000000000000000000000000
(معکسسومیه)	यह वस्मार्थ हार
يحرر من الرق _	
فيلم للريحاتي	حل مسابقة أول أمس
44.44.44.44.44.44	**********************

الْمَشْهِيات (معكوسة)

حتى تضمن عدم تعطل غير المرغوب

أيهم الى أسرأتيل .. يتم توزيع

وأسفرت الاشتباكات عن اصلية

٨٥ شخصا بجروح .. كما اصيب

٣ برصلص الجنود الاسرائيليين في

نابلس .. وفرض حظر التجول على

مخيم المقازى بقطاع غزة كما ساد

الاضراب في نكري اعلان اسرائيل

١٥٠ لك بطاقة .

، : ساعـــد من حوّلك علـــى أكـــنشاف مواهبهـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أَ ★ المــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
: أنت جديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* * الشـــور
• الرواجينية النباقليينية مطلوب	7.35
: لا تمنهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المرطان
: مر كسيس ز جايسسيد في العسما	<u></u>
: نزاع قبيـــــم سوي لمصلمــــــ بم	ا 🛪 العسلراء
ا : منسساعب مؤقتيسة في الامسيد، الذم من	ا *العبـــران
: استقبير از في مدير ط العرب من	: ×ا نظـــرب
: عرض نعتروع جديييي	× انقسسويس
ا : المسلم المله عبروريسية قار <u>القياد القام من ا</u>	^ الجسسدي
. : منامنيـــــــه منازة في محيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	× 144
المالة المالة المالة المالة المالة	ا 🖈 الحسات

≣باریس €روسا ۲۱

البصر = ■ المتسوسط : الرياح: شمالية عنى شماليـ شَرَقَعِهُ ١٠: ١٥ عَلَىٰ البحر : خفيف إلى معتدل . الموج : ﴿ إِلَى ﴿ ١ مَثَرَ ≢الاحمسر: الرياح : شمالية

البحسر : خفيف إلى معكل . الموج: من 🗦 : 🖟 ١ متر .

'ياريس – أ . ش . أ :

ويسبب ماحكق وأنجز من انتاجية .. وما النزم به من مبدأ ، قولا وعملا ، وشعارا وتطبيقا بسبب هذا كله .. ويناء عليه .. القرح أن تقلع من يد النكتور مهران «المباركة .. »، مستولية المسكان .. ويأسرع وقت ممكن .. على أن نستفيد من خبرته ، وتجريته في زيادة

«الانتاج والانتاجية ... » ، في مجال أخر نطاع أهيه الى زيادة حقيقية ، مطنوية ، ومرغوية فُللدَ أَثْبُتَ آلواقع ، بما لا يدع مجالا تُلشك ، أن أحدا لم يستطع أن يعلو بقامته في مجال الزيادة، نتصل آلي ماوصل آلية مُهْرَانْ ..» .. وَلَم نَتُواصَل مَتُوالِية الزيادة بشكّل مطرد ، مثلمًا تواصلت «معائلة السكان» على يدى النكتور ..

va i je izget kaj gradiciji

اللهم إلا إذا قال «حشرى .. » معن يحقدون على الرجل ، ويريدون النيل من إنجازه ، وحرماته من الجلوس متفريا على «قمة ..» الزيادة .. اللهم الا اذا قال «هذا المشرى .. » ، أن أبطال «رفع الأسعار .. » لا يطلون براعة ، ولا حنكة عن براعة الدكتور وقدرته .. مرة أخرى .. أدعو النولة والمواطنين أن يشاركونا البحث عن مكان قلت أتتاجيته ليتولاه النكتور .. على الله يدركنا برحمته على

ومن جاتبى أفكرح أن يتولى الاعتور مهران مسئولية القمح والفلالُ ، كما فعل يوسف مع العزيزُ .. أو مسلولية الغذاء وانتاجه ، فسيانته يطم أن الحرب القائمة ، هي حرب الغذاء .. وهو وحدة القادر -إلى التحدي ويقهره .. - أن يواجه هذا التحدي ويقهره ..

والمهم أن يترك النكتور وله كل الشكر والامتنان «مسلولية زيادة المكان .. » !! وأن يقام لسيادته حفل تكريم حافل ..!! ولقد منعنت حقيقة يوم اكنت لنا الدكتورة «....» لحدى مساعدات النكتور في مهمته الجسيمة .. أن كل شيء يسير على مايرام فأكثر من نصف مليون سيدة في مصر ، يجيء حملهن خطأ كل عام . ويُطْنُ لِجِهَازُ ٱلْأَمْرَةُ ، النَّدَم ، لكنْ مَا يَالِيدُ حَيْلَةً .. ومعنَّى هٰذُه الأحصانية الرسمية من جهاز النكتور .. أنه اذا كان الحمل ، غير المقصود ، والمقتنع بالتنظيم أكثر من ٥٠٠ ألف كل عام .. فالمعنى والتفسير ، أن العمل الطبيعي والعادى قد يصل إلى ٢ مليون ، أو ثَلاثة .. وهذا هو الدليل الصحيح - في عين أي متشكك أو حاقد - أن هدف الاتتاج سائر فَي طريقة ، مع المُقتنعين ، بالتنظيم .. ومع

والأمل في أن تنتقل العبوى - عنوى الزيادة ، والانتلجية الى المواقع الأخرى .. حتى قبل أن يتولاها النكتور !!

بطاقات ممغنطة لرقاية الفلسطينيين المدخوله المسرائيل للعمال

الأراض المحله - وكالأت الإنباء: توزع سلطات الاحتلال اعتباراً من الثلاثاء القائم يطاقات ممغطة على الفلسطينيين من قطاع غزة ... ليقدمونها الى الجنود عند نقاط المراقبة الكشف عنها بالكمبيوتر ..

منعالمراسليسن بالصيسن من مقسابلة الطسلاب عرت الس<u>لطات</u> المراسلين الاجانب من اجراء مقابلات غير مصرح بها مع المواطنين دعوة المواطنين لمنازلهم أو التحدث

وفي بروكس طلبت المهموعة الاوريبة اسرائيل باعادة التظر في سياستها التصفية وفتح المدارس بالاراض المحتلة حتى لا يتهدد مستقبل جيل كامل من الشياب

الصينيين .. كما منعت المراسلين من بشأن قضايا محطورة بمفتض قاتون الاحكام العرفية المطبقة حاليا

العربية بقد ماهي فرحة هي في نفس الوقت مستولية يجب العواصم العربية

🗷 المتيسا

🕿 ساتت کاترین د ۲

■نتسن

قريبًا: ١٠٢ ب شن المديني مصرا لجديدة

يتخنىء لبته البار اللواء بابا وماما وشيحة عبدالجابر احمد على نجأح باهر لابئ الصوابي بمناسبة ترقيسه راجيسن الله دوام الفستشأر مصطفي حمد تطن جمنية الملاك القيلى بمصر للقنيمه أثمنان الجمدية العموميه في الساعة ٧ مساء ١٩٨٩/٧/١٦ لاعتماد قميز الية وتجنيد ثلث اعضاء المجلس وثلاث اعضاء بلل الإعضاء

نجح علاء ابوالفتوح شيحة في

امتحان الشهادة الابتدائية وحصل على

• ٩٪ الف ميروك وعليال البكالوريوس

تجح بتقوق شريف رفعت الستي

الف مبروك النجاح ودائما بالتوفيق مع

احتفلت امس اسرة الطفله اميره

ميلادها وعقبال ١٠٠ سنه .

سعيد سابق وتطفأ ثاتي شمعه في عيد

الابنه الغاليه شرين الف ميروك على

الف مبروك نجاحك في القبول

باحنان عقبال الاعداديية والدك عيد

نجاحك وعقبال الثانويه العامه

تحيات جمال شعبان والترشوسع لمدة خسه أيسام من يطن أأدى الفياك المسلمين بنقاده عن قبول طلبات الترشيح لرساسة وعضوية النادى ابتداء من أسبوع من



مُجِعِتُ الْتُعَيِدُةُ رَوْ يَمَا مُرْسَى الْأَلْقَى فَي الشهادة بالإندائية بمجموع ٢٩٩ وجاء ترتبيها الاول على قطاع الجمرك التعليمن بالاسكندية الف مبروك وعقيال الاعدنية والنث ووالسنتك اوالحواتك درود وشعندة

عيد سيلاد سعيد



القات شندى كأمل يونس احتفل يعيد حدد حمد الاول عقبال أ ١٠٠ مشة بانيا زرسا



سورنادىالزمالك/المين<u>دسي</u>ن



1. 1. 98 . 1.

AFF 3AAY3

EXYET•TT

757 38 • 77

Y. 30YATF.

77700777

7 18 **A8 A • T**

*0F(31 TY

10000-784

711-YL-111

γγςι λογγι

7807 • POAL

* 1-7849-0

• 07 3PYF F 7

1500-3717

T 1884-797

Y 3API OPI T

TAOTSI YTY.

77-)707-7

373-07757.

3 877 871 7

31 7X7 • X7

7-571307

*70Y03Y3

AL-PAKY3

[035][183

748.47119

FASYOL YTT

, **۲۹۹۸۹•** 0**۸**,7-

0170X73•7

31 PO 31 X 37

TOET 10 1-7

* of 3PI FAT

31 3537957

T11.T7Y0

T ITOTTYAY

TTTOEYLO.

TYEYOE TE 1

7707.0Y 17

7337P1 P77

TTT9E ITY 1

7-73-67-7

₹+9₹ }

1-7778777

P*Δ\$&\$

3 - 77 - 7 31 I

7 • J • Y • T • T

AI OSTTAI !

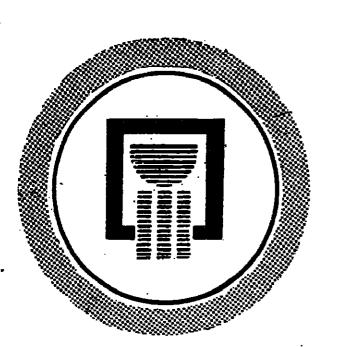
11401-4-1

3**X**7¥3**X**P7I-

179 LOO - 10"

7774771

177780 . . 4



PTYYFOPOT

AA! { AA•F7

סן גדדו ו דד

of 3PTYI FT

TTT 1Y 1877

7777+YE 77

171 701 377

TOTOE 10T

777. TEO 17

XOYFO-FFT

***177.17778**

"777-9779

TTY- 1770-

*3734 TYF7

TUITUYI

TY•]••]7٢

TY+ T+ + 77 1

TY+375*T1

TY+AT 11+A

TY 189- 29 3

30[Y70[YT

TY 10 TTYT.

340307777

TYTOTE JOY

TYTTTY991

7777 J 72 70

TY0 18 9777

TYYTARTYA

TYYYO 79 IY

TYATAD IAT

TYAYTTTA

PPAYI PAYT

፫ሂዓ••ዓ٤ ነአ

ተሃባባ፤ አምገ ۵

ተለ•ሃ۳ ነፃየለ

P • Y & Y & 37 & Y

771577157

170•7•3A7

アメスタスタイス

TRI YI OYAT

A+f 7of YAT

PPT7 - 1447

TAX-TOYYT

TA9709979

34.0.1

£ 1 3 • 9 7 7 7 1

ETTET -- 87

37Y * 00 * P 3

779-879 17

TTYE • 0 E TT

of FTG3ATT

APAYYTI TT

TTT 10 • • YT

TTTATTOYA

30{ Y+P777

TTT9 12 8 9 T

TTE 19A9 }]

33-777377

TPOFAP 377

X0773.077

TT19798 TT

TTY9-11-7

TK97T*0AT

TT9-97-77

۵۷۲ 37۲ ۲۳۳

4-TOAF - 37

78 174 37

TE 1 1777...

OF1 Y-71 37

TE 17 1990 1

TETT ITTY 1

TETETOTO

PAYTYY 3T

TATT+1 33T

*7KF07337

AA••1 A33T

TEYOTT997

**** 377 X 37**

KOTYKTP 3T

PTAK+FE OT

TO IYTORAT

TO IVETTY?

AN FI YTOT

70798 • T 19

TOE T RYYE A

POTAPOSOT

7007+8719

OA! PYFOOT

37AP 3AOOT

TOOLOTTAY

*07-9977Y

370997507

37.770707

70777077

Tolkstol

47777707 TOYTTYOT

3F & 3F7YOT

TOY7708 17

TYFOX! XOT

فانت الشهادة رقتم فرع المحرية على ما 11 4 2 4 الفيوم المعروبة بالمعائزة الأولى وقدرها

فازت الشهادة رقم ٨٨ ٢٠٩٢٣٩٠٠ بالجائزة الشانية وقدره فازت الشهادة رقتم ٤٤٨٧٨٣٣ استندين بالجائزة الشالشة وهندره

-AA-TPPFI OPY--FTI T OTPFYTYOT POBAL YOPT

* 10Y+A+9+

1 756 376 7

7 1707T F

T 1404 148 T

7 177777 19

39664 ***

XPYX+(+77

43.06ALL

77.470797

TT IATA 10+

17772 - 477

75 7777 37

1 4 6 L 3 3 3 L

AF+037037

780797997

75(P.K. of 1 OYPTKOO 37

3039007-7 | PPPT7P037

737 376 3FE

175707080

178 9Y • 00Y

17080 1888

37326 9776

1779.4.077

937330451

1744.4110

03X•Y7PF1

1790595 15

)79YT+9T)

OOTTTAPFE

14111 0-11

1446.444

14 1 14 144 ;

33073 • TYI

TFTO! AFY!

Y-TPOTYY

APP33PYY

YYYYYYY

IY9TYY779

179AT+ 17 }

17.380.48

147 - 35 7 AF

MTYETTI-

14 TYY 34

TPPI TABAL

PF a 3 a & 3 & f

1 37YOP 3AL

1777 oli

171 OOLYK

*YYOTTPAL

Pf 7+37PA(

30370026

AT 3YE APAE

19-174797

19 1T+ 1Y9+

F337KT(PL

190 ITTTT 1

7***

A+33471 +T

T. ITTTTOO

1-10-1748

100707970

SATTI YFTI

1 X • (37.Y7{

OTTPTAATI

770001971

1232.6611

X11P7 • • 71

ን**٣•**▷•从从ሌ

PF031 of 71

דו דו זדדדו

30031 0771

178 17747.

AI PYYYOTI

1 • 7 P A YOY(

37776[57[

1 . 006 . AL

31 YAI OY7I

የ 3ዮኢ • • የኢፕሮ

179. IVY 17

አኢ•**፻**٣፻**፻**፻

12 779 12 0

3.64.4 336

7 38 37 70 31

78 37 YF 36

15 Y 47777 • T

101143700

30471 701

IOTOTY I to

0577730301

326777606

33.104601

17.0.4977

17 18 2 79 79

1430551

17 30Y1 F1

177 • 88 1 • Y

POPAPOTFE

377844771

176777497

PPAY+AF+Y -APAY(P37 A3PTA) YPT

3.47.5.6.1 [.4.03.01 | AL.6.5.6.1

70-Y(FY-7 | (A 307F-07 | Y777YF7F7

395 YATY - 7 - 48 371 07 0975 8777

3PTYYOA.7 XAAATPI OT F.TTF.TPT

P[| K| -9-7 | O| 77K-707 | KPYYK37F7

101133P+7 P30717307 Y374Y07P7

0077777 1 706809 100 17777777

PTOYOO7(7 | TPF • 1 YOY | OP7(PA3P7

70((• PY | 7 | XYAPTY• F7 | FF 37F(| • T

340Y60Y1 LLAbbi 1 L1 L1 - 1 - 31 - 1

זף זיץ או ז | ו או דו דו די אאין זפן די

T* 17744. 1 | (T77771 | T) 4.444477

PAPPYPAI 7 | A3I OYPI FY | T37FA-Y-Y

77.6.161 1 0302Y3121 2AY-161.1

X3Y•7X777

015 4 TO 77 [3481 T - 157 | T30Y015 - T

1 P73P7A77 [YF3PP3PF7 | • • • F | PA•7

PYY3PYXYY

37 13 17 19 17

1-753337 \$ 47-404747 [1-07P41]

דרגזו אראז | דיאוווףן | דיאירונין ארידאסיד

777777 | 901 777777

7-50-0477 - YY3-0P57

YFY: • \$ \$ 7 | F \$ 6 7 | • 3 Y 7 |

777- 19-77 779977790

TYTOOTAOT TYOTF! YPT

PTI TTAKOT | PFYF3YPPT

7475-101 0-05-1-4

YW77--77 | 10--74--7

T. 1- 1717 | YT- 19-0A7

T-T 108717 17770777

474 107Y 1 779 PF+T

T-4-88918 | T797AY9TT

AFTOYY! AT | F! +OA3! 17

1 1311 YTAT | P71 PFP71 T

1 TP1 0 - FA7 | 303F(3F(7

1 -11 F3YAY | 03-F-7A17

308777887 | YAA7(FP(7

KBAYFAAAT - KBBOF-TT

337374641 31 PPI 1777

T. T9TET9T

[FYoPoo+T

07Y1 YF0+7

T • 978 • 8 19

ATAPAYP+T

7 100 70 178

T 1. LOAAL.

***177777**

3+1277+17

773•7Y•17

TOT-YAY- 1 T-98 19AT-የለ3አ•ቀና አና . 3₽የ ፓኚፖሊአ ٥ (شهارة فاقتلى *P73X7*F7 **AAFTTAA** PFF03AYP ************** YI KYFATAI 30FFFAAP PFF047117 1 4371 Y307 **XYF+(7) FY** 1.07777X نهاميلغ ٠٠٠ دنيه 998 1100 TTTT98 IT I 14E - YAT - A 997777 ****** ******** WILLIA. (YT 334(1 T 99400788 YATYFFYOT T. 404000L 3575 X1 71 7 P7Y005357 144404.6. 7 37 9 37 9 9 1101-17 * od PP3317 YFOAL FOFT TOSKTOPAL ********

13434576

****YEY**

XI 71 Y3++7

F*K37*7*7

4.148.04.0

7.7.78879

T-7844477

Y-45 L. 10Y

T+XOXYT IT

A77311P YTIGTTYA 977+777 TI BOYBYY 9 + 67 3 4 P 7478 17• T **ነ• ነ**ል• ቸልቸ YP NULL PY 777 · 3 3 A f 1 39737.4 1 0570377 7 • A A A P 3 T 37907707 ****** **FOPTYTAT ΧοΥΥΥολ 54511144** 70.8.191 **TOTYAET•** TOTO IYET P 377 3757 TY+T077X

498 7 3 · A **አ**ንአንአንያ አ 3351 PATA 70/ PY 37A 14.04.14V of 715°41 YAAOF7PA YXYYYYY **APTYKooP** 9787 1777 17073YP 9774-67. 94908800 10007 18 78 1 - - 0 - - 7 5 7 ************ 1.11.5157 PYYOAT! 3 \$ 19 1A TAE 1 YFOXOL .! 1.50.4 11. 705(P773 **FAA07.0.1** 1773.YB 1.4...41 **APTPYAY3** 1-47 177-9 0.641173 110711410 **AAE 4. MY** 111197770 04073743 P0393050 111220-10 1175 TTAT* 3 3 A T T P - F TTTYTY 1. 1 14. • • 11 Y 1177 -- 171 178 - 1971

7 P 37 A P 31 (

ነ ነገአባ•٤• ነ

12 46 -0 1- 1

7794-1771

79777

77. J. Y97T * 187•• 4.4• P 3571 7 • 57 771 3 · 1 77 77 10 0Y 0 TT 77 1798 777 X*0*AY75 YP 1071 757 37 - 51 757 777 18 3F7 J Y-Y-07357 777-9783Y 77777777 P - I PAAYFT 301770857 77.2.0.17 770PA3.YT 744-44-341 TYE 1 10+ 1+ * | FYE 2 3 Y T **** TYY IY-TTT TYYYET 111 TYXYTTE 1 TX + TOE TYT TX 1-TTY99] FOYFOY! AT **TATOQYEEA** TATESTEY]

3956 90057 **የ ነ**ደ እየ ነ• እአ T 177-7800 **3XYXYYY**77 *1748Y7A* 7 140 18 TYE 307777557 77 1977-0Y 111 3PF &F7 779-78779 0FA030+Y7 PFP7YY077 TTOPYTY STYPYPOTT TX TTE TAT TE STE STE ATT TO TAKE THE TE STEET THE STEET TATE STEET THE STEET TATE STEET THE STE 777 177979 YATYTT 3YT 717777777 **TYELO+E99** TTY9.0EY0 **APOFYTFYT TYX+Y 1Yo**F 7X+TT0 1 10 TTAY IATTO 77407447 K-ofkopyy ****** TT 9XY TYOT **7381 3+347** 77. IY1 IYT 777-77087 ** 35 3 4 7 7 7 AYTTO 30AT TTTOE 1-0-11011-147 7304047 **ለ** ያይለ 3 ያዎፖፖፖ **TTYXTOE 17** . ያለየአዕና • የፕ **APOTT+{PT** 777 JOTT-0 79 18444LL 1911-0801 78 198 9.A • 9 **11111111** PI AYI 7737 **1 *A3A(FP7** K • F 7 X X 7 3 7 YF1 PA3FP7 YAAI 37F37 30074•797 TATCOTAT 7540.741 APTF++APT TATITYTOO 73•7777437 34-577-47 78 97 • YE 37 T - + 9 T - 909 78707187 TO 17.4 10A T-10770TY 77774877 TALEYYA 1 077770707 **ገገጊ፤ ፐ**ል۳•

797780707

3 • 1 7 7 7 1 1 3

T11117707

3***** 17700770 1 107 T 9 Y A APAYPI TTI 7 177 18 TE 177-7779-1 1777-Y71 7 1777 · 5 · 7771 * ITEYT97+ 17.9098889 T 18 YE + OTT 14 - + 34 TYBBATFI T 18 1797 17 · TYOOT IYET Y370017EY XYYYYYYYY 3ATOFAYTT 3 LAYPPYTY P 305 • • 177 1 37 A 70 A 77 203753977 TTIYTYUI 31 1 707 777 TTTYYYTT TTOY ITE 19 Of Y3PTK+T 777-1989E **人・ロア人ア人・ア** 3***** 331 750+37

15-111-31 N5 N7 370 31 123930436 301 271 00 Y3A07PPot AAPAYOI FI 17 107 1774 איזן זען דון IT IXYYTT YABBYYYFI 17707777 TYTTTTT 177YEATET. **YA00+1.7**7(3 - AYI YTF! 17790.780 ATFPAT+OT ATI YI F3FI ******* TRYTYET I 10.0YL LA *FYP YOOF! 70-X77277 **የ**የአοአ•አг{ TO ITTE T 1797-07 14 TO SEOEATT 17774-1791 TO IX 999 IE I PYTA-OYI ATPOTTSY IYYOR ITTY

የየልገየለ ነፃ የ ***** **TET ITTTY** TOTT970TT T09774707 771110018 } T777+79+ 1 IYX-EYTT I

TYOTPI YYY 7.4Yol 104.1 77*F* AF 39A7 35 • AP Y AYI

YPONI a.VI

۲۵۸ شهاده فاتکل ينها بمبلغ ٠٠ اجنيه 74-54171 77 107 10 1 797-7-97 396 5777 **አ•**፯፻፫፩ኇኇ አላ•፣ **3**ፖር 050*Y03A

1 • 7 • 3470A

rar lagery 7077]+107 ************ يهنئ الفائزين ويتمنى للجميع حظأ طيبًا في السحب القادم TOP+ E TOT **۲**۵Υ۳Υ۵Α+λ IA HE TOT Je

أنت سسال وبشكهادات الاستشمار تجيب

س : هل يجوز استرداد جرء من قيمة شهادات الاستثمار والابقاء على الجزء الباقر ؟

ج : عند استرداد قيمة أي شهادة من شهادات استثمار البنك الاهلى المصرى فإن قيمتها يجب أن تسترد بالكامل دون تجزئة ومن ثم فإنه يمكن للقرد أن يوزع مشترياته من الشهادات على الفنات المختلفة التي يرغيها حتى ينكنه عند الاسترداد أن يسترد قيمة بعض الشهادات وفقا تحاجته وفنات الشهادات كما يلي: قنة شهادة المجموعة أنه وحثيه، و ١٠ جنيه، ٥٠٠ جنيه، ١٠٠٠ جنيه، ١٠٠٠ جنيه، ١٠٠٠ جنيه، النات شهادات المجموعة ب: ١٠٠٠ جنية : ١٠٠٠ جنيه ، ١٠٠٠ جنيه ، ١٠٠٠ جنيه ، فنات شهادات المجموعة ج: ٥ جنيه ، ١٠ جنيه ، ٥٠ جنيه ، ١٠٠ جنيه ، ٥٠٠ جنيه ، ١٠٠٠ جنيه .

س : هل تخصع قيمة شهادات استثمار البنك الاهلى المصرى بمجموعاتها الثلاث للضرائب والرمبوم؟

PTT - VT-T 3TTY 3F037 PPAA3T-PT YTFF 0 3TT

7341 443-1 17-177737 404574-61 343434377

3410f 35-1 1 4.4-00231 1 L14023 61 10341-411

ج : شهادات الاستثمار ذات القيمة المتزايدة المجموعة «أ» وشهادات الاستثمار ذات العائد الجاري المجموعة «ب» وشهادات الاستثمار ذات الجوائز المجموعة «ج» لاتخضع قيمتها لاية ضرائب أو رسوم «فيما عدا ضريبة التركات ورسم الايلولة» .. بالاضافه إلى ذلك: فإن فوائدها وجوائزها لاتخضع كذلك للضرائب أو رسوم التمفة «عدا ضريبة التركات ورسم الايلولة».

اسل باستفساك عن شهاد ات الاستنهار إلى إداق العراقي العامة بالبنك دانهاى المصى ١٠٠٨ع إراهيم نجيب اجاد ن سيتى واكتباع إلماط وف سؤال وجواب

القيمة بالقروش)

TOT, TOT,-

17A,4 . 17A,7

TA,~ . . TY,5

1A+,- 1747

APT.3 APT.Y

17,1 17,1

3A,4 3A,4.

100,7 705,-

Tii, Tir, Y.

11.77 V.37

17.4 17.1

YA,4 YA,9

التليفون

497V11:

ESTYINT

التليقين

YY-Y4.

44.14P

11.171

..

۽ -ڪفرشعبان

. ٢ - كفر الغايه

٢ -سمخراط

للتوكيل

أيو سئيل

الاسيانية

TA.11

14-,77

: الرصيف

مخطاف

وزارة العدل

مصلحة الشهر العقارى والتوثيق

إدارة السجل العيني

(عسسلان رقم (۱)

عن بدء تنفيذ القانون رقم ١٤٢ لمنة ١٩٦٤ ينظام السجل العيني على

بخض الأقمام المساحية

تعلن مصلحة الشهر العقاري والتوثيق - إدارة المعجل العيني - أنه

تتفيذا لأحكام القانون رقم ١٤٢ لسنة ١٩٦٤ بنظام السجل العيني قد

مندر قرار وزير العدل رقم ٢٠٧٥ لمنة ١٩٨٩ بتاريخ ١٩٨٩/١٩٨٥ باعتبار (القرى) الاثية : أولا : محافظة الشرقية مركز منيا القمح :-

١ - كفر العيايده ٢ - كفر قريطنه ٣ - منشاة الأمراء ٤ - منية شنتا عياش

٢ - منشاة أبوريه

١ - أُتبوك ٢ - عزية فتح الأدالجزار ٣ - عزية حسين مبروك الديب

رابعا : محافظة كفر الشيخ : أ - مركز نسوى : برية العجوزين

۱ - تلبانة ۲ - ميت يزيد ۲ - ميت سهيل

ثاتيا : محافظة الفريية مركز المحلة الكبرى :-

ثالثًا : محافظة البحيرة (أ) مركز كوم حماده :-

۱ –شیراوسیم

أ-الشعيره

(ب) مرکز شیرا خیت :

(د) مركز الرحمانية :-

١ - كفر الشيخ حسن

(ج) مرکز ایتای البارود :-

ب – مركز قلين : ميت الديبه

YV.11

جنيه استرنيني

مارك الماتي

فرتك فرنسي

دينار كويتى

ريال سعودي

ديثار البحرين

دیتار اردنی

ريال عماتى

ريال قطرى

فاضل جي

الزهراء

لاتسكالسيا

روجوزنيكا

لينانية

مصرية

ئىترىنرومانية

ديمتري قرامن رومنية

قل دى تيتيون أتمانية

آولیمیگ میس

۱۰۰ بن بابلتی

ورهم الامارات للعربية

ترقيات وتعيينات

سومسان رئيسس لهيئـــة القطـــ

أعسنز النكتوز يسرى مصطفسر وزير الإقتصاد قرارا بتعيين احمد شومان رنيس مجلس ادارة الشركة المصرية تكبس القطن رئيسا لهيشة القطاع العام نشئون القطن وأمين حيى احمد هلال رنيسا لمجلس ادارة شركة بورسعيد لتصدير الاقطان .

سيرالاعه 从

موهاج -على سلطان : أعلن د . جَلال أبو الدهب وزير التموين أحقية القطاعين العام والخاص في استيراد الدرة من الخارج .. وتوافر الإعلاف خلال الايام القلامة بسعر مناسب .. وستقوم وزأرة كلتموين بضراء القمح اختياريأ بسعر ٦٠ جنيها للارنب يقبض ثمنه في نفس اليوم ..

وأكد الوزير منع استخدام القمح في أي مصنع تلعلف سواء كان قطاعاً عاماً أو خاصاً

إعفاء الكولونيسا من دفع الجمسارك

قررت مصلحة الجمارك إعفاء الركاب القادمين من الخارج من دفع الجمارك عند شراء لتر كحول معطر «كونونيا» من فروع الاسواق الحرة بمواتى الوصول ويتم ختم الجواز بمايفيد إتمام الشراء .

طواریء پالمطـــار لاستقبال العائديسن

أعلتت حالة الطوارىء بقرية البضائع بمطار القاهرة لاستغبال المدرمون العائدين من الدول العربية .. وصرحت نجوى محمود رنيسة قطاع البضائع بمصر للطيران بأته تم أفتتاح صالة جديدة لعملاء الخطوط الكويتية والطائرات العارضة بجانب صالة « ١ »

بنيك الاستثمار القسومى:

حصيلة السندات الدولارية لتمويل مشروعات الخطة اب لتغطيــة ٢٠٠ مليــون دولار دون تحــديد الم

قرر مجلس ادارة بنك الاستثمار القومي استخدام حصيلة الدفعة الاولسي من سندات التنمية الدولارية اصدار علم ١٩٨٦ لتوفير التمويل لمشروعات الاستثمار الواردة

وصرح ظافر البشرى نالب رئيس مجلس ادارة البنك ان اجمالي سندات التنمية الوطنية بالدولار الامريكي تبلغ ٥٠٠ مليون دولار امريكي .. تم طرح الدفعة الاولم. منها وتبلغ ١٠٠ مليون دولار ويلغ ما تم تخطيته من هذه الدفعة ، ٤ مليون دولار وهو المبلغ الذي تقرر تخصيصه لتوفير التمويل لمشروعات الخطة

> هذا القرار حتى يؤدى البنك دوره في المساهمة لحل الاختناقات التي تتعرض لها جهات الاسناد بسبب تأخير فتح الاعتمادات او القصور المؤقت او الموسمى في موارد النَّقَد الاجتبى عن مواجهة تلك الاحتياجات ..

ايضاً في عدم اللَّجُوء الى الأَقْتُراضُ أوُ التسهيلات الخارجية ذات القوائسد المرتفعة نصيبا .. وصيقوم السينك بنراسة طلب كل جهة على حدة .

حد ظافر البشرى قواعد صرف

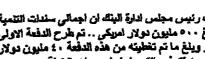
• تم تحديد سعر فاندة الافراض على اساس معر الفائدة في سوق لثدن

فَرَةً لا تَتَجَاوِزُ ٥ سَنُواتُ بِمَكُنُ انَ تتضمن فترة سماح وفقا لطبيعة العشروع ويعكن الزجوع الى مجلس ادارة بنك الاستثمار القومي اذا اقتض

 یشترط آن یکون المشروع الذی پتم تحويله مدرجاً بالخطة القومية .

وغيره من المشروعات التي توفر حصيلة من النقد الاجنبي .

ويين ألايرادات المتوقعة وفقا نبرنامج زمنى يقره البنك ويشترط موافقة



وقال ظاهر البشرى .. انه تم انتخاذ عيد الله تصار

وقال ان توفير هذا المورد يسهم

قواعد الاستخدام

القروض من التمويل المتاح من حصيلة السندات الدولانية وهي :

« الليبور » مضافا اليه ه. يعلى ان تسدد هذه الفائسدة كل ٦ شهسبور يتم استرداد القرض بالنولار خلال

الامر زيادة فترة السداد

 تكون الاولوية للمشروعات ذات الاهداف التصديرية لتيسيسر مداد القروض وفموائده من العوائد التي تحققها ويسرى هذا على العشروعات المساحية والخدمية في مجال النقل

• يتم الريط بين التزامات القرض

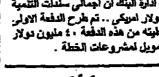
أيام الاثنين والجمعة والاحد من كل أسنوع

ومن باریس تطیر TWA بلا توقف مباشرة

وداخل الولايات المتحدة تطير TWA إلى

الى كل من نيويورك . واشتطن . بوسطن

تطير TWA من القاهرة الى الولايات المتحدة



مجلس ادارة للجهة المقترضة بتعهد كتابي على الوفّاء في المواعيد المحددة

الاولى من سندات التَّنمية الدولارية

وقال ظافر البشري .. انه يتم حاليا دراسة مبعر الفائدة على العسندات التى سيتم طرحها مع البتك المركسزي

المصرى .. وتحديد الزيادة في سعر الفائدة الليبور لجملة هذه السندات وهل منكون إلا أو اكثر التشجيع الاقبال عليها .. كُما يتم دراسنة اصدار صكوك اسلامية اخرى غير محددة العائد ويتم الاتقاق عليها ايضا مع السبنك

واكدان الدراسة الخاصة بهذه السندات ستعرض على اجتماع مجلس ادارة البنك المركزي المصرى قريباً.

وقال ظافر البشرى .. انه بالتسية ايجوت في طابا .. كما يتم دراسة نعرض القرض بنحو ١٠ ملايين دولار على ضوء الحصيلة المتاحة .

أكثر من مائة مدينة أمريكية . وعند وصولك

باريس يمكنك قضاء يوم . أسبوع أو حتى شهر

القاهرة ت: ٧٦٠٣٠٠ - ٧٤٩٩٠٠

الاسكندرية ت: ٨٣٦٤٨٢ - ٢٨٧٧٥٣٢

لمزيد من التقاصيل اتصل بوكيلك السياحي

بها دون زيادة في سعر التذكرة .

TWA

إلى أهضل مافي أمسريكا

وققا لهذا البرنامج . فتح الاكتتاب وقال ظافر البشرى .. ان الدفعة

حثثت مدة الاكتتاب فيها بشهر ولم يتم تغطية سوى نحو ٤٠ مليون دولار .. من الإجمالي ١٠٠ مليون دولار .. ويهذا قان الياقى من هذه السندات ولم يتم تقطيته ٤١٠ مليون دولار وسيتم طرحها مرة اخرى ودون تحديد مدة للانتناب فيها وحنى يتم نغطيتها

لاستخدام حصيلة هذه السندات في تمويل مشروعات التتمية فقد تم اتاحة التعويل لشركة الحنيد والصنب وشركة أمكاتية منح التمويل لشركة مصر للطيران .. وقد تم تحديد حد اقص

وفي النكور جاء الحصان عطارد يـ ٢٠ ألف جنيه وكان منعره الامناسي

وكان منعرها الإساسي ١٢ ألف جنوه .

وجاءت الفرس عقيلة في المركز

الرابع بـ ٣٠ ألف جنيه .. وَاشْتَراها

جميعا أحمد جمال الدين .. بيتما حصل

مناضه المهنس محمد خيرى على

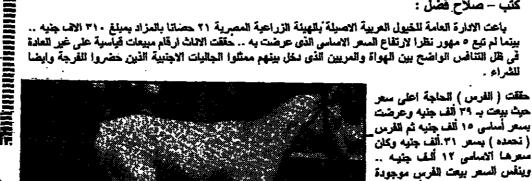
القرس حلوات بمبلغ ٢٥ ألف جنية

و ۲۰۰ جنیه .. باقی آلفرسان شیرویت

بیعت بـ ۱۷ ألف جنبه وزیری ۹ آلاف

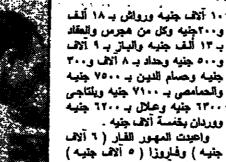
جنية ويحيرة بدا أنف جنيه .

اعلى سعر « للحاجة



ميدات اجنبيات استمتعن بقضاء يوم جمسيل .. في مزاد السحصان العريسي

الفرس والحاجة ، بيعت بـ ٢٩ ألف جنيه



واعيدت المهور القار (٦ آلاف جنيه) وفاروزا (٥ آلاف جنيه) ونجيب (٦ الاف جنيه) وسوريا (٥ الاف جنيه) والفارابي (١٠ انف جنيه) الى حظائرها لارتفاع سعره فتح العزاد كما قال الخيسراء من الماضرين. اشرف على لجنة المزادد. ايراهيم زغلول رئيس الادارة العامة للخيول العربية والمهندس محملا صلاح صنين مديسر عام الهينسة الزراعية المصرية والمحاسبين رياض حامد وحستى رضا منيسر الادارة التجارية والمآلية وصفية المهداوى

عطارد اول المهور بيع بـ ٢٠ الف جنيه



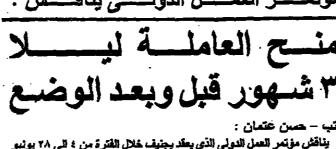
منتح العاملية لي ٣ شهور قبل وبعد الوضع

شهور على الاقل قبل الوضع و٣ شهور بعد الوضع على أن يستثني من نلك الحالات التي تطلب فيها المرأة العاملة السماح لها بالعمل بعد الوضع على أن تقدم شهادة طبية بأن عملها

كعا يناقش العؤتمر متمروع القرار العربي الذي صدر عن مؤتمر العمل العريى الذي عقد مؤخرا بالرياط بشأن حماية حقوق وحريات العمال وأصحاب الاعمال في فلسطين والاراضي العربية

جنيف يوم ١١ الحالي كل من عاصم عبد الحتى وزير القسوى العاملسة والتدريب واحمد العماوي رنسيس الاتحاد العام للعمال لحضور المؤتمر.

ويتاقش المؤتمر الذي يشارك في أعماله وقد مصرى يمثل الحكومات وأصحاب الاعمال والعمال موضوع العمل الليلى بالنسبة للنساء العاملات وخاصة فيما يتطق بالمساواة في فرص العمل والمعاملة بين الرجل والمزأة في الامستقدام . ومنح النساء العاملات من العمل ليلا نُفترة ثلاثة



منير عام الشنون القانونية . مؤتمسر العمسل الدولسي يناقسش: يناقش مؤتمر العمل الدولي الذي يعقد بجنيف خلال الفترة من ؛ الى ٢٨ يونيو الحالى السلامة والصحة المهنية بالنسبة لاستعمال المواد الكيماوية في أماكن العمل والزام أصحاب الاعمال بتوفير الحماية للعمال بالوسائل الملاتمة من المخاطر التي قد يتعرض لها العامل .

لا يؤثر على صحة الام والابن .

اسباب فشسل تغطيسة الدفعية الأولى للسيندات اعدت احدى الهيئات الاقتصابية يراسة عن اسباب فثئل تغطية الاكتتاب في الدفعة الاولى السندات الدولارية عام ۱۹۸۱ والتي لم يتجاوز الاكتتاب فيها ١٠ مليون يولار ..

صدرت في هذا الوقت الى بعض البتوك والشركات للاكتتاب في هذه الصنشات . قالت هذه الهيئة أن من أسباب الفشل هو لرتفاع سعر الدولار في السوق المطيسة وزيسادة الاقبسال للاحتقاظ به كمخزن للقيمة .. وتوقعات

السندات تريد من الاتجاه للي «دونرة» الاقتصاد المصرى وريطه بالنولار وهو أسلوب له معاثيره .. والله يتبعَى التركيز على تشجيع الادخار بالجنية العصرى ومنح للحوافز التى تدفع اصحاب المدخرات بالنقد الأجنيس

هذا وسوف يغاثر القاهرة السى

وذلك بالرغم من التوجيهات التي

المستقبل بالنسبة لسعر النولار .. وقسال بعض الخيسراء ان هذه

ج - مركز كفر الشيخ : الكفر الجديد خامسًا : مَحَافِظة الفَيْوم : أ - مركز أطسا : المثيا ب - مركز أيشواق : ١ - العشرك قبلي -۲ – خلف ساسا : محافظة المتوقية : مركز الباجور :-١ -أيشيش ٢ - إسطتها ٣ - المقاطع ٤ - أبخاص ٥ - القرنين ٢ - البراتقة ٧ - أبو ستيطة ٨ - الكتامية ٩ - العطف ١٠ - إسريجه أقساما مساحية يمنري عليها نظام الشهر على أساس إثبات المحررات في السجل العيثي وثلك إعتبارا من ٢/١ /١٩٩٠ وقد تع تشر هذا القرار في الوقاتع المصرية رقم ١٢٠ تابع بتاريخ ١٩٨٩/٥/٢٠ . وتوجه المصلحة النظر إلى ما يأتى : ١ - المحررات التي تتناول نقل حق عيني أو إنشاءه أو زوال الثابتة

التاريخ قبل يوم ١٩٦٤/٣/٢٤ - تاريخ صدور القانون المشار اليه -من غير طريق وجود تزقيع أو ختم لاتسان توفى تخفض رسوم شهرها بمقدار ٥٠ ٪ إذا قدمت لمأمورية الشهر العقارى المختصة تشهرها خلال شهرين من ١٥/٥/٥١٥ (تاريخ صنور القرار الوزاري المتقدم) . وستنظر الهينة القائمة على إعداد السجل العيني في إثبات المطوق في صحائف الوحدات العقارية على أساس هذه المحررات بعد بحث أصل ملكيتها وتوثيقها أو التصنيق على التوقيعات فيها ودفع الرسوم

٢ - في أحوال التبادل على عقارات بعقود لم تشهر وفي أحوال وضع اليد على عقارات مفرزه بمقتضى عقود قسمة لم تشهر وفي جميع الأحوال الاخرى التي لا يكون وضع اليد فيها ثابتا في محررات مشهرة، يجوز لاصحاب الشأن باتفاقهم واتفاق من يكون له حقوق عينية تبمية على هذه الأعيان أن يقوموا خلال شهرين من ١٩٨٩/٥/١٥ (تاريخ صدور القرار الوزاري المشار إليه قيما تقدم) بإثبات إتفاقاتهم في إستمارات تسوية تقوم مِقام المحررات المشهرة ، وستنظر الهيئة أ القَائمة على إعداد السجل العينى في إثبات الحقوق في صحائف الوحدات العَقارية وقِقا لما هو ثانِت في هذه الاستمارات بعد بحث أصل الملكية وسداد الرسوم المستحقة

وستخفض رسوم الشهر المستحقة عن هذه الاستمارات بمقدار ٥٠٪ إذا كان وضع البد سابقا على ١٩٦٤/٣/٢٤ - تاريخ صدور القانون ١٤٢ لسنة ١٩٦٤ - بمدة خمس سنوات على الكلل . وقد صدر قرار وزير الحل رقم ١٧٤٩ لسنة ١٩٧٥ ببيان كيفية تحرير استمارات التسوية ونشر في هدد الوقائع المصرية رقم ٢٣ تابع بِتَارِيحُ ١٩٧٦/١/٢٨ وقد أعدت المصلحة نماذَج مطبوعة لاستمارات التسوية ويمكن طلب تلك التعاذج من مكتب ومأموريات الشهر العكارى ومن لجنة النسوية بالقرية .

وتنبه المصلحة أصحاب الشأن إلى أن النزام المواعيد المشار إليها غيما تقدم أمر شرورى حتى يستفينوا من حكم للكانون وإنبات العقوق باسمانهم في صحائف الوحدات العقارية .

عبر باریس

وسائت لويس .

~~~~~~~

MANAGEMENT

طئسور لسن تتكسرر إِتَّمَانِيتُ تُوهِنَّةُ أَنَّ لَدُعُو أَعْدُ شُرِطَةً

المراقق المنتظرين على مجابة متري

الاتفاق ليجنب هذا المواطئ ويوقع



# ات الصحوة الاسلامية

إن الذي يستعرض حالة الشعوب الاسلامية ولا سيما العربية منها في هذا القرن ، يجد المسلمين قد بدأوا يتيقظون من نومهم الطويل تحت وطأة الاستعسار ، وأخذوا ينظرون الى واقعهم ، ولكنهم ينظرون في الوقت

يعيشونها .. ويداوا يتحركون ، ولكن بيطه وخوف ، وخيط رفيع من الامل في مستقيل جديد استولى الطيش والامل البراق عكى بعض الشياب المتحمس لدينه ، فظنواً

انهم يستطيعون بالقوة ان يحكموا المنفة وتصرفوا تصرفات طائشة لا يقرها الاسلام ففقدوا الكثير من التعاطف م معهم ، واعطبوا اعبداء الحكيم الاسلامى ، بل والعثرينين بشأته 🕯 مىلاحا يطعنون به املتا وغاينتا واملهم ليضاً .. فكلماً دعونا للرجوع الى الحكم الاسلامي وللولاء له ، واجهنا الاخرون بتصرفات هؤلاء النيسن يدعون أنها من الاسلام ، حتى وجدًّ أُ في الموافقة على هذه التصرفسات ال باعتبارها من الاسلام . وهكذا فقسنت الصحسوة اتصارأا

كثيرين فرحوا بها، وعملوا على `` تقويتها ، وزرعت حتى في قلوب ﴿ المتعاطفين مع الاسلام الخوف من حكم: الاسلام الذي يعطى هؤلاء المتحمسين الطائشين صورة عنه بتصرفاتهم .. وساعدوا بنتك اعسداء الاسلام فنهاب الداخل والخارج على اجهاض هذه الضحوة أو اضعافي قوتها

لم يخل مجتمعهم من اصوات قويـة

جرينة تدعوهم الى أن يمسكوا بحبل النجاة ، والحياة عن طريق دينهم ... ويثنينا فثنينا كاتت هذه الاصوات فيهم تكسب اتصارا ، برغسم كابسوس الاستعمار الثقيل ، وعصاه الغليظة واتنين يتتبعون حركة التاريخ يجدون أن هذا المصكر ، مصكر الدّين

والاصالة ، قد نجح في جنب الامة والانحيساز السي جانب النيسن، والاستجابة لصوته اكثر من الحيازها لَلْغَرِبُ وَنَظْمَهُ وَالسَّالَرِينَ مِنْ رَجَّالْنَا على تِمطَّهُ.. ورأينا مثلا لذلك في حركمة الشيخ حسن البنا ونموهسا بسرعية ، والشات عليها ، يل والتضحية في سبيلها ، ومع أن مدها قد توقف لاسباب عدة ، الآ أن الذين ناصروها واتضموا اليها ، لايزالون

على هويتهم ، لارتباطها في الاصل بخيوط دينهم .. بالاصالة التي تتحث ونظرنا في الامم الاسلامية حولنا فوجئنا فيها مثالا نما عنبنا من الأملية والأميد اسلامية جاءت من الشياب السدى سيمسك بزمام الامور في المستقبل .. وفي الوقت الذي تفاعلنا بهم ، كان هناك على جانب اخر من استولى عليهم النشاؤم والخسوف من هذه الصحوة ، لاتهم يعلمون اتها لو سارت

في طريقها الطبيعسي فستنهض

بالشرق ، ويفلت نهانيا من ايديهم

ونفوذهم ، فالتفوا حولها ، واتخذوا من الخطّط ما يؤدي الى اجهاضها : وجاء الخميني الى الحكم باسم الاسلام ، وظننا جميعا أنَّه سيكون قوة أخرى لهذه الصحوة وأشهد أتنا كنا قصار النظر ، لم تفطن حتى للطريقة التي جاء بها للحكم ، وللأصابع التي حركته ، ومهسنت له الطريسق في وقَتُهَا ، ولا للغاية التي لملت عليهمً هذه المساعدة له .. كنّا حسني النية سطحيى التقكير ، لا نطم فكر الخميني على حقيقته ، ولا ما تنطوي عليــة نفسه من حقد قديم ، وعداء متأصل لغيرهم من المصلعيسن ولا سيمسا للعملمين العرب ، مما ظهر سريعا عننما تونى الحكم واعلن تصدير ثورته

بميادتها الشيعية على ان الخميني لم يتصرف داخليا تصرف الزعيم المسلم الذَّى يحكم بالإسلام ، بل تصرف كأى زعيم ثائر يظفر بالمحكم فاذال شعبه ولا ميما من ظن فيهم الهم ليسوا معه ، أو حجر عثرة في طريقه اداقهم الويلات دون أي ضايط من الاسلام ، فاعطى صورة سينة عن الاسلام حين يحكم .. ووجد أعداء الرجسوع للاسلام فرصتهسم ليكسروا من حدة الدعسوة للعسودة للاسلام ، والمثل امامهم من اقكار المَميني وتصرفاته .. وكان هذه اول

هيئلة كهرياء مصر منينة نصر - العباسية - القاهرة

بصفتها وكيلة عن البنك الاسلامي للتنمية - بجده المناقصة رقام ٣٣/ ٨٩ لتوريد مهمات الخطوط الهوائية جهد ۲۲۰ ك. ف لشبكة ربط مشروع محطة توليد كهرباء دمياط

تعن هيئة كهرياء مصرعن تأجيل موعد فتح مظاريف المناقصة عاليه السي ١٩٨٩/٧/٥ الساعة ١٢ ظهرا بدلامن ١٩٨٩/٦/١٩ .

# التحولات الكيفية .. واستشراق مستقبل الوطن العربي

باتجاهاتها التقنمية التحررية وتوجهاتها العالمية ثم يكن مجرد امتدا ميكاتيكي ، ولكنه كان تحولا كيفيا ايجابيا عميق الاثر سريع الانتشار وكمان أساميه ثورة يوليو ١٩٥٧ ، التي ترتب عليها اتقلابات استزاتيجية على امتداد الوطن العربي كله افزز عن مضروع عزيي قومي . ويالمثل قان ما حنث في حقبة الامبريالية الاسرائيلية التي بدأت في النصف الاخير من السبعينات وهي حقية مارست فيها الاميريالية دورها اللعين باقتكار لضرب حركة التوحيد والتحديث العربية التي كاتت من نتائج حرب اكتوبر ١٩٧٣ .

الاشكال .. الترام يتتقيد نص وروح الذي نزل على الوطن العربي كله . ولذلك جاء اعلان الدكتور أسامة الباز مايتقق عليه من سياسات ، ومايتظ من قرارات حتى أو استدعى الامر ان مؤتمر القمة نجح نجاحا كبيرا في النتازل عن بعض المظاهر السيادية معظم التقاط التي كاتت مطروحة للبحث التي لاتطعم من جوع ولاتؤمن من وعندما يتم لتخلد قرارات عملية في لبنان من خلال اللجنة التي شكلها الملوك والرؤساء العرب لهذآ الغرض برناسة جلالة الملك الحسن وعضوية العربية اساسا ويداية لتحقيق الوحدة جلالة الملك فهد والرئيس الجزائري العربية الشاملة . ذلك لان التحيات والصعويات التى تواجه للدول العربية الشائلي بن جديد فان المؤتمر يكون قد

نجح نجاها تاما . وتأسيسا على نك ، يصير من المهم أن تعمل على تجاح مجالس التعاون أو التجمعات العربية ، مجلس الخليج العربى مجلس التعاون العربي - التجمع المغربي العربي - لان هذه المجالس بداية عملية ومنطقية الدول التي ترى في تعاونها او تجمعها مجالا مناسبا لتجليق مصلحتها تحت مظلة الجامعة العربية في ضوء الاعتبارات

□ ادراك مجموعة الدول اعضاء اى مطس تعاوتي لتهديد حاد علسي مصالحها أو شرعيتهما داخليما أو

 انراکها أن افاق التنمیة قد وصلت الى طريق معدود بمبب ضيق السوق او نقص الموارد او شدة المنافعة الاجنبية وسيطرتها □ سوء ادارة المسوارد المتاحسة وضعف مستوي الاداء الاقتصادي

والمنواس على المستوى القطرى ولكن المهم ان يكون لدينا الرغبة والقدرة والنبة الخالصة في التزام الدول العربية التي تنخل في اطار تعاون عربي مواء في شكل تجمع او مجلس تعـــاون او ای شکل من

فالتغير الذي شهده الوطن العربي في حقبة القومية العربية

يقلم: حسن شكرى زميل لكانيمية تاصر الصكرية

مختلط . لان مثل هذا التمييز سيضر بالمصلحة ألقومية ويعسمل علسى استمرار التجزئة . والمقصود هنا نيس الأشكسال الضنورية أو الرسمية للتجزئة أو

الوحدة التي يوافق عليها العرب بقدر ما ينطق بمضمون وانجاه ورغبة وقدرة القائمين على العمل العربي المشترك على المستويات السيامية والاقتصانية والصكرية

وقد ارتاح العرب باعادة تجميع التظام ألعريي وعودة مصر الى موقعها ووضعها الطبيعس دلخل الجامعة العربية . ومشاركتها في الاعسال والقرارات والتوصيات التي التهي اليها مؤمّر القمة القريد . الذي كأن من اهم تتأتجه أن القيادات تلاقت بعد طول افتراق فاعانت تجميع اجزاء النظام العربى الذي تبطر رسمته وضاع تصميمه في الفترة الحزينة الماضية وكان هذا هو للسبب للرئيس في البلاء

العربية الى ان وجنت تفسها غارقة في تناقضات ثانوية تسببها صراعات على الحدود أو حروب طائفية ، أو قوضى احماعية ، وبالمتصار صراع بين وفي اطار هذا فان هناك عدة مداخل

التجزئة أو مزيد من الوحدة . وعلى اية حال فان تنقية الجو

تأمل في حدوث تحولات كيفية ليجابية في علاقات الوطن العربي الداخلية والخارجية . ولكن هذه التحولات ستسظل محكومسة في دينامكياتهسا وتتأثمها . بمدى رغبةً وأدرة ويتية الحكام العرب بمنطق الوحدة والتوحد ومِا يِثِمَنَ بِهَا مَعَ التَّمَالِمِ بِواقَّعَ الوحدةُ من اختيارات في باقي مظاهر الحياة وهذا الامر يجعل هذا التوقع اقزب مايكون إلى ما يسمى في الدراسات المستقبلية (بالبديل الاتجامي) وهذا الاعمال والتوجهات التي ترتبط بحالة الوحدة أو أستمسرار منطقها مثل التقارب العربي . التخاص من التبعية الخارجية . تمط التنمية الوحدوى واقتناع البندان العربية باستحالة قيام كل قطر عربى بالتضدى لصليسات التنمية منفردا لصغر الحجم او الموارد او سُيق السوق المطي . حتى أو اختلفت التظم الاجتماعية في بعض الاقطار عنها في الاخرى فان هذا الاختلاف لايترتب عليه كبير لتسر بالتمنية للعنيد من التواحى مثل فعالية التخطيط وطبيعة التصنيع ، والبحث العلمي والتكنولوجي وما الى ثلك . ولهذا قليس من المهم تمييز الاقطار العربية حسب توعية النظام الساس

ان ما حدث في هذه الحقية لم يكن امتدادا ميكاتيكيا بل كان تحولا كيفيا هاتلا ولكته سلبي . ققد ادى بالاسة

خلصت النوايا وتوحنت الغايات .

في محاولة استشراق مستقبل الوطن العربي . لابد أن تحرر

عقولتا ونفوسنا من تأثيرات المناخ العام السائد في لحظة

الاستثراق ويتبغى أن تتحاشى الاسقاط الميكاتيكي لما يسود في

الحاضر على مايمكن أن يسود في المستقيل ، قالمستقبل قابل

لتحولات كيفية هائلة يفعل عوامل ومتغيرات داخلية وخارجية او

بقطهما معا . وهذه التحولات الكيفية يمكن أن تكون أيجابية ثو

متاسية فعملية استثراف مستقيل الوطن العربى خلال المرحلة القادمة من بينها مدَّخل النظف والتنمية -ومدخل التبعية والاستقلال ، ومدخل التجزئة والوحدة هو المدخل الاسب لاستشراف المستقبل العربي ، قطى درجة التجزئة او الوحدة ستتوقف نرجة التنبية ونرجسة الاستقسلال ومستقبل الديمقراطية . واعتبار هذا للمسدخل كأتمب المسداخل لدراسة المستقبل العربى لا يتقى بالطبع اهمية الابعاد الاخرى للمستقيل، بل ان دراسة هُذَهُ الاَيْعَادُ النَّالِالَّةِ هِي أَمْرُ صَرُورِي ومكمل لمعرفة الاحتمالات الممكنة للمستقبل العربي ليس فقط لكي تكتمل الصورة ، ولكن ايضا لان هذه الابعاد مترابطة اشد الارتباط وتؤثر كل منها عليه وتتأثر بيعد التجزنية والوحدة مىلىيا او ايجابيا . واذلك يجب ان تتظر تهذا البعد كمتغير وايس كحالة تمطية امنتاتيكية ، فللوطن العربي يشهد طوال الوقت جنبة تتجه نحو مزيد من

العريي لتحقيق مزيد من الوحدة يجعلنا

طيه العلوية اللازمة أأولكني كرينت .. وقضلت أن الكل معه في نغوار ــمهما كان الثمن ــبّعد انتهاكه من السعال المتكرر الذي لازمه ثم بصقه على رصيف المطلة الذي وأأفنا عليه سويا تنتظر متسرو

المعيار .. يوم افتتاح هذا المشروع والفهد الذي بنل في أتوزه .. وحجم العمالة الضخم والمصاريف التي تكيدها المواطن المصري والمعاتاة للتي تحملناها من ارياك للمرور ومنيق في المتوارع على الانتهاء لله .. أنها رطة بناقة وطويلة عُسُمًاها منتين حتن نصل آلي هذا لاتفاز العضارى لضغم الذى يوفر لنا وسيلة المسراصلات السهلسة أمرايعة ويخفف عن شوارع الكاهرة أفرافل السيارات الخاصة والعامة عَلَيْ تَكُلُ العوامَلِينَ الى اعمالهم منط العدينة واطرافها

🗀 وَيَكُكُرُتُ قَبِلُ إِنْ الشَّوْلُ مِنْهِ فِي هَذَا

تَنْكُوتُ كُلْ ثَلِكُ وَلِمَّا لِنظر اللَّهِ عِنْهُ أمواطن الني اضاع رحلة المعاتاة ، يَصْلُمُهُ عَلَى الأرْضُ .. عَيِسر كمودة ولكثها غير حضارية المعطات مترو الانفاق يحرسها د لا يأس به من شرطة العراقق. كن أن يوأز المشروع شرطي لكل واطن .. براقب تصرفاته .. وحفيقة . النظافة قائمة حتى قدم وساي على أل المحطات ... فلا يوجد مكالف مخن او قائف اور ای او ای مخلفات سيطة تجنبا للطوية .. ولكن بيقي دور كمواطن والتزامسه بالقسدر المتابب من التصرفات حتى تكتمل

فاذا كانت بعض المهن اللالسانية ريما لتقرضت بحكم تقاليد وشعار المجتمع الذى تبذهها مثل ماسح الاطبية على الطريق ويعش الباعة المتجوابين والمتسوليين ممسن ير أحمون المواطنين بالمواصلات قلا الل من أن تنبذ بعض العابات بالسولية التي قد تسبب اشفلسزاز الاغريسن وتتقرهسم من وسيلسة المواصلات السيئة المقضلة

الصؤرة الحضارية المطاوية

كل هذه الصور شطت ذاكرتم وبقعتى بقوة لاوجه سؤالا لهذا المواطن الذي لاحظ مراقبتي له فتقدمت ليكون الحديث هامسا بيتى ـ هل ترمني لاي عامل نظافة بقوم

يمناءُ على هذه المحطة أن يتظفأ مائذاتُه تتبجة لهذا السعالُ ؟ ويدون أجابة أخرج المواطن منديل ورق من جيبه وازال الاثر السيء عن هذا الوجه الخضاري وسار به الى مثلة « المهملات » المعلقة في حالط للمحطة .. وإن كنت كُد تمنيت في بلخلي إن يفعل نكك قبل هذا التصرف ليرفز على خطى

ولا اعتقد الله قبل ذلك خوفا من

عَلُوبِهُ قَدْ تَرقَعَ عَلَيْهُ .. وَلَكُنَّهُ فَعَلَّهُ تحت وطأة عقوية الضمير عندما تغيل نفسه مكان عامل التظافة تكفعه الظروف لرمحو لقطاء غيره ليعود الوجه الحضاري تهذا الانجار في

يمذرة

نقرنين

مرين

ر نے نشر

- 15A4

ت:

نبرد

تطرف

Ü.

. به مي

كيلية

محمد الحبروك

## حنبه لتحسين - يقية ص

في الدولة .

للسلع الاساسية

خطة النتمية

مع مجلس الوزراء عدة توجيهات

🗖 ضرورة تحسين اوضاع العاملين

• تثبيت حجم الدعم للمشع الاساسية

للمعروضة ٢ مليار و ٢١ مليون جنيه

● أُلِائْرُام بالحد الاثنى للاتفاق في

المصروقات الجارية بما الايخل باداء

● الطاظ على معدلات التثمية

الاقتصادية والاجتماعية للدونة

والاستثمارات اللازمية لتتفيية

● تشيجع الاستثمار للقطاع الخاص

المصرى وتشجيع الاستثمار العربى

والاجنبى وإزالة كافة العقبات بما بترح

خَلْقِ فَرِص عمل جندِة تَحْدم اهدافُ

موازنة مستقلة

واشار وزير الاعلام إلى إن

• استقلال موازنة القطاع العام عن

موازنة القطاع الحكومي بما يحكق

الارتقاع بمستوى الانتاج وتصين

الانتاجية بما يعلق زيادة حقيقية في

الموارد ويفتح مجالات تلتصدير

ويحقق لحتياجات المواطنين ويما يزيد

قنرة القطاع العام ثون الاخلال ينوره

الاجتماعي وإن يكون ملتزما

ومنضبطا في تنفيذ الخطة الانكسادية

تحدير من رفع الاسعار

• وقد حفر الرئيس من استخدام

السياسة السعرية كط سهل لزيادة

عائد شركات القطاع العام وتغطية

مشيبات الانارة مؤكدا اهمية الطاظ

على السلام والتكافل الاجتماعي وان

يكون تطوير الادارة وتحقيق الرقابة

وخفض تكلقة الانتاج الركائز

الاساسية لدقع وتطوير الاداء بالقطاع

ناقش الرئيس عددا من الاوراق

والمقترحات والبدائل بالتسبسة

للسياسات الاقتصائية والمالية والنقدية الخاصة بخطة الاصلاح

تطوير القطاع العام

وقرر تَلْرُلُس تَشْكَيل لَجْنَة عنيا

من وزراء الانتاج للاشراف على تنفيذ

تطوير للقطاع العام في هذه الصيفة

الجديدة على أن تضع هذه اللجنة

الضوايط اللازمة التحقيق التوازن

الاقتصادى والاجتماعي والتطوير

المنشود لرأع مستوى الاداء للصالح

● كما وافق مجلس الوزراء على

حظر شراء عريات للركوب للحكومة

والقطاع العام اعتبارا من موازنة

• حظر تشر إعلانات التهاني في

المناسبات العامة والافتتاحيات

للمشروعات من موازنات الحكومة]

والقطاع العلم على أن يصنر رئيس

الوزراء القرار المناسب في هذا الشأن .

. ( fo - A5 )

الإقتصادي للبرطة القانعة .

والإجتماعية للنولة .

مجلس الوزراء برئاسة

مبارك وأفق على الاتى :

الخدمات الضرورية للمواطنين .

مشروعات الخطة الخمسية

● تعديل القانون الخاص برسم التنمية على تداكر السفر بالخارج ونلك بالغاء الاعقاءات التي تسرى عليها الاستثناءات للحكومة والهرنات عامة وشركات القطاع العام الافراد للمستثنين اعتبارا من أول

ويشترط أن تكون هذه التجمعات

جميعا على عتبة القرن الواحد

والعشرين هي من الضخامة والحدة

والتعقيد قدرا لايصح فيه الاسترسال

في مناخسات المظأهبر والخناجس

والَّقْرَقَةُ . قَلَيْسِ الواقع لمرا محتوما او

وضعا لإيمكن التخلص منه او الفكاك

بعيدا عنه ، الواقع ان هناك بدائل لخرى

مُعَكِنَةُ افْضَلُ مَمَّا تَلْمِسَهُ فِي الوقت

ان القرض من صياعة بدائل

المستقيل ، وليس المستقيل نفسه

بمناعد في شحذ الهمم والعقول وتعبنة

القدرات والامكاتات العربية لتصور ما

هو ممكن لاعطاء مؤشرات لاطر العمل

نشترك فيها جميعا حكاما ومحكومين

فكما أن نصف الحاضر قد ورثناه

عن الماضي . فإن الحاضر بمثل نصف

المستقيل . النصف غير الموروث هو

دائما نتاج التخطيط او عدم التخطيط

ـُ الارادة القوميــة او غيــاب هذه

الارادة ـ العمل العربى الشريف او

ان للفد سيكون افضل بائن الله

بالتخطيط العلمس والارادة القومية

والنية الخالصة لأولياء امور العرب.

لتَطَيِق غَدَ افْضَلُ .

البنية العربية الخفية

 واكد الرئيس خلال الاجتماع ضرورة احكام عملية تحصيل الضرأتب المستحقة وتشجيع الممولين على مداد مستحقاتهم بأسلوب سهل وميسر .

 إعادة النظر بالنسبة لرسوم الضرائب على تسجيل العقارات والاراضى بما يشجع الملاك على نقل الملكية وإن تشكل لجنة من وزارة العدل لدراسة امكانية خفض الرسوم بما يشجع المواطنين عنى توثيق ونقل الملكية يما يحقق الاستقرار الاجتماعي للملكية وفي نفس الوقت بحقق زيادة موارد الدولة

ميسارك يشسسرح مقسيسة ص ١

واعطى الرئيس مبارك عددا من التوجيهات إلى الوزارات المختلفة لمتابعة ماتم مناقشته من قضايا سواء كاتت سياسية أو افتصادية أو فنية . واستعرض الرئيس لقاءاته مع الرئسوس الليبى معمسر القذافسي والخطوات التى تمت لتتقية العلاقات بين البنين ، مؤكنا بدء مرحنة جديدة فَى العلاقات قائمة على الوضوح والصراحة والتعاون .

وأصدر الرئسيس - في ضوء المناقشات - عددا من التوجيهات حول نور قطاعات الدولة في المشاركة في للعمل العزيس بعد عودة مصر [تسي الجامعة العربية ، واللجان الدائم للمنبئقة عنها على المستوى الوزارى وعلى مستوى الخبراء .

🗖 أخي الناخب:

عندما تتوجه إلى لجنتك الانتخابية يوم الخمسيس ٨ يونيه ١٩٨٩ للادلاء بصونك في التخابات مجلس الشوري أشم لرليس اللجشة تفكرة الانتخابات الوردية النسون وكذلك مايثبت شخصيتك مثل الطاقة الشخصية أو جواز السفر أو رخصة القيلاة أو أي مستقد رسمى عليسه اسمك وصورتك .. ويجوز الاكتفاء بمايثيت شخصيتك دون تقديم شهادة الانتخاب - حيث أن إسمك مقيسسد في كشوف

الناخيين بهذه اللجنة . أنارة العلاقات العامة

بوزارة للداخلية

المعاشات منوار و١١٥ منيون جنبه بزيادة ٢١٨ منيون جنيه عن موازنة العام الماضي . لجمائي الموارد السيادية المتمثلة في الضرائب والمعارك ٢٠ مليار

 الموارد من قائض البترول وقداة أتعويس وازياح شركات القطاع أتعلم والموارد الاخرى ٥ منيارات و٢٠٦٠ ملايين جنيه .. تمثل ارياح شركات القطاع العلم وحدها ملياراً و١٥٠ مليون جنيه . ● لجمالي الموارد المتاحة ٢٦.٧

● لجمالي العجز في الموازنة ١ مليارات و ۲۰۰ مليون جنيه .. ويقطى هذا العجز من الاوعية الاستارية بمایصل ۳ مثیارات و ۲۰۰۰ مثیون

مٽيار چئيه .

● لجمالي العجر الصافي في الموازنة ٢٦٠ مليون جنيه . توجيهات الرئيس • أكد الرئيس ميارك خلال إجتماعه



بعدودة العلاقات دين مصر والدول العربية وبكل الحب والإعلاص نقف صفا واحدا خلف فيادته المحكمة عنهم رشعى الحزب الوطني لجلس الستوي عن دائرة محافظ بمطاوح

شعب محافظة مطروح فتبائل أولادعلى وأهانى سيوة وليناء وادى النيل الزميم المتاقد محموستى مبارك بط ل النصال

العمرواهي مقيب المدس محمد عبراللطيف الزوات



دكتور عبد المنعم النمر

بقلم

نكسة واشدها للصحوة الاسلاميسة وللدعوة الى العودة للاسلام . فما تجد ألان وأحدا بدعو لهذه العودة ، الا وجنت مناهضا لها يقول : هل تريدون لنا حكما مثل حكم الخميني ؟ وكانت أثر هذه النكسة عالُميا تمثّل في خوف الحكام والشعوب الامتلامية من الحك بالاسلام .. مع الاسف .. التسكمية الاغرى كاتب مطية من عندنا .. حين

والجمعترالعامترالعاديةللسادة مساهمي

السويس للملابس الجاهرة

. المركة صدا همة مصرية طبقًا لأجكام العًا نون دِثْم 10 المستة 401 مأس المثال المرفص به ٦ ملامين جنبر وللمصدر ٢ مومين جنب مهل جُمارى 21: 11: 11 السويس - صدينة الايمادنت بالسويس

يتشرف مجلس الإدارة بدعوتكم لحضور إجساع الجمعية العامة العانية للشركة يوم المرفقة المساعة ١٠ صبلها بأدى هيئة فناة السويس ببور توفيق بالسويس . ونلك لمناقشة جدول الاعمال الثالي :-١ - النصديق علي تقرير مجلس الادارة عن نشاط الشركة عن السنة المنتهية في ١٩/٣١ مناتر. ٢ - تقوير مراقبر الصبابات على الميزانية عن نفس المدة . ٣ - التصنيق عنى الميزانية والحسابات الختامية في ١٩٨٨/١٢/٣ . ٤ - التصنيق عنى التعايلات التي طرأت على عضوية مجلس الامارة . ۵ - لخلاه طرف مجلس الامارة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/١٢/٣ .

 - تحدد مرحه مجلس الزيارة عن اسمه المعلهية في ۱۹۸۹ (۱۹۸۸)
 - تحديد بدلات أعضاء مجلس الزيارة .
 - تحيين مراقبي الحسابات وتحديد الدابها عن العام الماتي ۱۹۸۹ ونرجو أن توجه عناية السادة المساهمين إلى ما يني .
 - كثر مصاهد حل الحضور بطريقة الإصاباة أو إناية مصاهد أخر من غير أعضاء مجلس ١ - تَعْلَى كُلَّ مِسَاهُمْ الدَّاعَ شُهَادَة أَسَهُمه بمقرِ الشركة أو بأحد البنوك المعتدة قبل البطاد

الجمعية بتُلاَثَة باد على الآقلّ ، ولا يجوز أبد أي نقلّ لملكية الاسهد من تغريخ هذا الاعلان الى انفضاض الجمعية تعامة .

- يمكن الاطلاع على البيانات والمستندات و الكشوف التاصيلية المشار البها بالمادة . : . من قانون الشركات والمواد ٢٠١ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ من لاتحه التنفيقية - المودعة يقرع إدارة الشركة ٢٠ شارع الحرية بمصر الجديدة بالقاهرة خلال ساعات العمل الرسمية . ٤ - تم ارسال الميزانية ويترير مراقبي الحسابات وتقرير مجلس الادارة الي جميع المساهمين والجهات المعنية بالبريد الموصى عليه . ه – لية اسلة تتعلق بالموضوعات المعروضة يتعين تقديمها مكتوبة في فرع إدارة الشركة ٢٠ شنر ع الحربة بمصر الجديدة بالقاهرة بالبريد المسجل أو باليد مقابل إيصال قبل الشركة - ٢ شنر ع الحربة بمصر الجديدة بالقاهرة بالبريد المسجل أو باليد مقابل إيصال قبل أي تعقد على الأقل . 1 - إذا لم يتوافر النصاب القانوني بؤجل إجتماع الجمعية العامة لجنسة أخرى تعقد في الناس المكان الساحة الواحدة ظهر نفس البوم ويعتبر الاجتماع الثاني صحيحا أياكان عدد المناس المهم المستحدة فيه .

رنيس مجلس الاثارة والعضو المنتتب عادلالعزبي

EGYPTIAN ELECTRICITY

**AUTHORITY (E.E.A.)** Nassar City Abbassia Cairo ON BEHALE OF ISLAMIC BANK FOR DEVELOPMENT. JEDDAH.

**ADJUDICATION NO 33/89** SUPPLY OF EQUIPMENT FOR 220 K.V. TRANSMISSION SYSTEM INTERCONNECTION FOR DAMIETTA POWER **PLANT** 

E.E.A announces postponment of the closing date of A/M adjudications to 12hr, noon of july 5th, 1989 instead of June · : 49, 1989.

The second second

الاعلاميون وقضايا المرحلة

مراحل البناء والتنمية .. وبعد أن اللهرت منة الأبل البيضاء التكبير

والحب الذي يحمله شعوب الأمة العربية ممثلة قل المتها تجاه مصر

• و ووضيع الراغور عدة مهلم أمام رجال الاعظم في هذه المرحلة

المصروبة أهمهنا البشكلة السكانية التي تعتبر أماس المشكلة

الاقتصالية .. فيك تلكم أولا يأول أي دُولدة مطع على الانتاج ..

وتجعلنا مضطرين إلى مواصلة تقليب الأسليراد تفي لبي اعتياجات

الأقواه اللهمة .. ألامر الذي يعرقل توفير الموارد الرم توجيهها

والكِضِيةُ الثَّالَيةَ هِي ظاهر كالإعمان وانتضار المجَّعُ المُ . التي تهدد

الومان في أثمن ما يعلك اللوة البشرية .. ونجد أن القبيتين هما

مسلولية أأسرة لولا وانتك تكون مهمة الاعلاميين واضابة ومحدة

بتلغص في العزف المتناغم وفكا لخطة متكاملة منسقة الموار تتنبع

أسس المشكلتين والتوعية الإيجابية والسنائدة للمواجهة للى أرض

الواقع التي تقوم بها أجهزة الدولة سواء بالتسبة انتظيم الامرة ونشر

هذه الجهود بشكل علمي الى كل مكان في بلدنار. أو بالنسبة للمرب التي

تشنها صدتهار ومروجي السموء في صوء التعديلات التي أدغمت على

قانون المخدرات والتي وافق طيها مجلس الشعب غلال المربوع

المنصى من حوت المبدر. ● ۞ إن الاعلام النصري الذي حكق العديد من الإنجاز اب وكسب أجديد.

من القضايا في السنوات الماضية جنير يخوض هاتين المع كتين/كل

أسلحته وألحكاره ومنيحكن النصر المأمول حتى تعضى سفينة التتمية لي

سارها نحو الغير والرخاء .

القواعد الجديدة لتحويل الطلاب لجامعة القاهرة

الابقاء على التنسيق .. والاخذ بنظام الساعات

🗆 🗎 وافق مجس جامعة القاهرة على القواعد الجنوبة التحويل الطائب .. تالتصر التحويلات على الحاصلين على الثانوية

العامة من مدارس بالتطاق الجغرافي الجامعة أو أبناء القاهرة الكبرى الراغبين في الالتجاق بكليات ليس لها تظير في

الشقيقة الكبرى التي لم تتوقف أبدا عي أداء دور ها الم بي

ولننآ العزيز الكاتب الصحفى الأكبيب جمحمت العزبيء - حامل القلم القناص المشاغب - يستهويه أحياتا أن يرمى بسنارة ظمه البارع في أي بحر وأي ماء . حتى ولو في حمام السباحة الصافى اللؤلؤي للحسناء كارولين أميرة موناكو لعنه يلتقط مئه. شعرة ذهبية من تاجها الأشقر.

ثُم لا مأنع أيضا أن يستثير تيرمي بالسنارة في عنن الماء العكر ليلتقطّ منه شراشیب للسروال البالی . . بمثل مُلِكَ لِلرَّسَالَةُ التَّى نَشْرِهَا فِي آلْاسبوع الماضي لحضرة الافقم . «الغريق يحيى عبداند العلمي الناتب السابق لمنيسَر الامسسن في المملكسسة

أضاحكه وأضاحكك عزيزي

فالرسائسة من حضرة الجندرسية السعودى السابق - الذي أرجوه ألا يزعل . فهو الذي بدأ فافترى بل تطاول فاستكفر !.. أنه فيها يستنكر يل يستعيد . أن يرشح القراء الكاتب أبراهيم الوردائي لجانزة الملك فيصل في القصة القصيرة . فهو صاحب المكاتبات والاعترافسات الوقعسة الزقيعة ذات المعلصي والمخازي في قصصه ورواباته بما لا بنيق أن يرفعه الى مثل تلك الجائزة الرضعة التي لا تمنّع الالمن يعمل على خلمة الاصلام والمسلمين في المجالات الْفَكْرِيةُ وَالْعَمْدِةُ .. ثُمْ يُوَثِّقُ رأيه هذا بأن ترشيحات تلك الجائزة لاتقبل إلا من هيئات علمية ذات شأن ومقام كالجامعات ومراكز البحث والمجامع الطمية واللغوية . فهي لا تقبل ر سيحات الأفراد !

ولا لن أقنع في مصيدة الهزء والمساخر فالآفع عن نوع ومقام خصصى وكتاباتى وما بنرت وأينعت منذ بدأت في حقول النشر .. فقط من حقى أن أقول أو أسجل - وأمام شهود عاصروا تلك المرحلسة ومازالسوا أحياء - أن ثلك القصة القصيرة وعندما استلمت منبرها العهجور في أوائل الاربعينات وكاتت باثرة وركينة الهامشيسات من طفيليسات النشر الصحفـــن والانيـــن .. محشورة وكاسدة ويبلا قيمة بين صفصات المهملات والاعلاسات .. عريسة السينسة في قطارات البضائع إذا صَّلَتَ أَنْ تَعْمَى !.. ثُمْ وَالَّذِي حَنَّثُ . ويمنحة مما يهب الله . ويسرعة فورية عديية . عندما بدأت أقطع لها تَفَاكِر الركوب . تحسول القطَّسار المتمكع الى البولمسان القلفسر والاكسيريس السريع . يتقاطر عليه الركاب من كل الاتواع وينهب الارض داخل الحدود وخارج الخدود !

نعم . (نتسقلت ثلك القصيسرة الشهية - ويسرعة مشرة - من الهامشيات والمهملات الى مادة أوني ولها لععة الصدارة في أهم النشر والصفحات . يتنافس علم واخراجهما مهسرة البرعساء من الرسامين والفناتين . وكيف تحولت الى مجلات خاصة . وأعداد خاصة . ثم الى نواد تحمل إسمها . ثم الى أندلاعات قراءة وسباقسات تلاوة وقاعات توليد مواهب لكل من يطمح أن يكون كاتبا أو أديبا !.. ويا رباد كيف مازلت لحتفظ حتى الان بمخزون بريدى عن رجفة الصحوة القصصية من تلك السنوات . من العراق ومن لينان ومن سوريا ومن تونس ومن ليبيا ومن المغرب ومن الصعودبية وكل المخليج .. عشاق قراءة . تلاميذ قراءة .. وَإِذَا استعدت الْإسماءِ الإن فخيهم العديد ممن تألق وترصع

ومبطعت نجوميته أماعن حكاية الجوائز ومباريات الفرومية في طباتها . فيصر أحة سُعيدة بل قصم بأغلظ الإيمانات لم تعقهوني أيدا - وعلى طول العمر من مسيرتى القصصية وتعويقاتها الحامدة أن أركب جامع خيلها أو رامع بعيرها . وإلا لتحصرت بل إنتحرت أمام جيل من النقاد اللهاد تعمنوا النجاهل والانكار والجحود . هكذا اخير! . عزيزي وصنيقم «العزيس» العشاعب الطريسف

يضعنسي في عائسرة السيسام من تُصويبسات حضرة هذا القريسسق الجندرمة العنفعل ضد ترشيحات الافراد فهو - أي العزبي - الذي بدأ فنشر ترشيعات الافراد لي عن تلك القضمة جانسزة السملك فيصل والافراد المرفوضون عمن هم يكونون إلا أصحاب الجلالة القراء صوت الاغلبيات المعلى . بل هم اللحم والكيان والسلاط الاعظم إذا شننة الترشيح أو التوثيق . ومسا تك الهيشات والإنصادات والمجامسة والعراكز الاالخثم والعشم والعاشبآ فن مراجعهم !

إبراهيم الورداتي

# الوقت الذى رفض فيه الجمال الوفاء ثركة المشروعات الصناعية والهنرسة ١٤ شطلعت حرب - القاهرة

أحيك شرفات للنيئة القبطرة أفعام يستشبيب

الشركة في منافصة عامة عن :

تأجيرون شائرمعدني لعملية تدعيم مجارى المنيا ويكن المصونة من كراسة السروط والمواصعات بصيرميلغ ٥٠ ( ممسول حيهاً لاغير )

وقدتمة بهم انسب الموافق ١٩٨٩/٩/١٧ بساعة الثاب عشره لموزًا موعدٌ فلسر فيخ المطابغ بإدارة استافيات ومقيها ٧٧ ش هدى شعاوي - إيشاهرة

# أبو طالب يناقش مع قيادات مطروح . . مشكلات التنمية بالمحافظة ألغام الحرب الثانية تعرقل استصلاح مليون فدان

# افتتاح توسعات فندق احمد بدوى ونسادى الابينض

عرب الغريق أول يوسف صيرى أبو طالب وزير الدفاع والانتاج الحريى عن امله في تعاون كل من اتجلترا والماتيا الاتحادية مع مصر في أزالة حقول الالغام المتخلفة من الحرب العالمية الثانية خاصة وان هاتين الدولتين كانتا طرفي المع كة بالمنطقة في تلك الحرب

جاء نلك خلال لقاء أبو طالب الليلة مـــارك يهن قبل الماضية مع القيادات السياسية بعيسد أيطاليسا القوم والشعبية والتتفيتية بمطروح الذى حضره اللواء كعال متصور معافظ بعث الرنبس حمنى مبارك برقية تهنئة الى الرنيس الايطالي فراتشكو مطروح وعد من شيوخ القباتل بالمحافظة . كومبيجا بمناسبة الاحتقال بالعيد القومي ليلادد .

وقال أن تطهير هذه المناطق من اديم سينيح أستعداد القوات المسلحة لتقديم كل العون في هذا واستقلال ساموا وبعث الرنيس برقية تهنئة الى الامير ماليتو تاتوما فيلى الثاني أمير وحيا شيوخ القبائل بمطروح دولة ساموا الغربية بمناسبة الاحتفال

الرئيس محمد حسنى مبارك مؤكدين تاييدهم نسياسته الحكيمة داخليا بعيد الاستقلال. مندوبو الرئيس للتعزية وخارجيا والتى نوجت اخيرا بعودة أوفد الرئيس حمنى مبسارى . مصر للامة العربية . أمس ، العميد جمال الشائلي للتعزية وكان اهائى مطروح قد عرضوا في اللقاء بعض العشاكل التي تعترض فى وفاة المرحومة فاطعة عبدالعال تأيل .. والعميد عصام معاذ للتعزية في طريق التنمية بالمحافظة مثل توقف

وفاة المرحومة حرم المرحوم بهى مشروع متخفض القطارة وعمليات العطار .. والعميد فيليب عبدالملاك استصلاح مليون فدان بالمحافظة بمبب حقول الالقام التى يبلغ عدها لتغييع جنازة المرحومة حرم اللواء بالمنطقة حوالى ١٢ منيون لغم . فوز مرشحي الوطني

بالتزكية في البداري

فأز أمس حامد هشام ومحمد عيد

الرحمن مهران مرشحسي العسوب لوطني بالتزكية عن الدائرة الثالثة

ومقرها البدارى بعد تتسازل المرشح

الثَّالثُ محمد الطَّيب .. اعلَنْ نُلِكُ النَّواعِ

محمود الفخراني مدير الامن وقال ان

النتازلات عن الترشيح جائزة حتى قبل

فصل مرشحي الوطني

الخارجين عن الالتسزام

●● أُرْرِتُ هَيْنَةُ مَكْتُبِ الْإِمَانَةُ الْعَامِةُ

للحزب برناسة د . يوسف والى الامين

العام فصل الاعضاء النين غرجوا عن

الالتزام العزبي وتقدموا للترشيع في

اتتخابات الشورى عد مرشعي العزب

.. يسرى الفصل من عضوية المعزب

صرح بنك كمال الشائلي الامين

وقال أن عدا كبيرا من أعضاء

وتقرر فصل خمصة من أعضاء

العزب تنازلوا لصالح مرشحي العزب

الحزب بالقيوم .. وهم: عبد المجيد

راشد أبراهيم ومصطفى عبدالطيم

عبدالمعنيظ وتوفيق ابوبكر توفيق .

طلبات دور الحضائة

بالاسكندرية ١٠ يونيو

ييدا يوم ١٠ يونيو الحالى ونمدة

شهر تقديم طلبات دور الحضائية

بمدارس الاسكندرية . سيكون التنسيق

في القبول مركزيا على مستوى

المحافظة .. ومن المقرر قبول ؛ ألاف

الاسكندرية : ساميه زكى

تلميذ وتثميدة ..

العام المساعد وأمين التنظيم

وكافة تشكيلاته ..

اجراء الانتخابات بيوم واحد

اسبوط - مكتب الجمهورية :

نرحب بقتح الحود كما التقي الفريق أول يوسف صبرى أيو طائب بقادة وضباط منطقة مطروح حيث اكد لهم ان القوة الصكرية للدولة هي اداة فرض السلام العادل .

وقال أن مصر ترحب بفتح المنفذ

يوسف صبرى أيو طالب

القائمين من الاتجاهين وهذا امر نرحب به ولانرقضه . ودار حوار بين الوزير والضباط

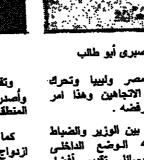
اضافت ٤٨ شآليها جديدا بحيث بلغت طاقة الفندق ٩٤ شاليها وتادي ضياط القوات المسلحة بالابيض الذي يضم ٣٧ شاليها ومبنى اجتماعيسا بشمل كافيتريا ومطعماً وصالة لكبار الزوار وحديقة اطفال .



البرى بين مصر وليبيا وتحرك

استعرض فيه الوضع الداخلي والخارجى ووسائل تقيم أفضل وسائل ألرعاية لافراد القوات

الشهيد المشير احمد بدوى التي



كما الهنتح ابو طالب توسعات فمندق

# د. شريف يتفقد مشروعات الصرف الصحى كشف صحى دورى على العاملين بالصرف

طلب الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة ، من المواطنين أن تؤدى جهودهم الذاتية دورها الفعال في تنفيذ المشروعات الصغيرة في الصرف الصحى في العناطق المحرومة ، خاصة في منطقة جتَّوب حتوان ، حتى يتم توصيل آلصرف الصحىُ لها في العَثْرُوعَ الْرِنْيِسِي عام ١٩٩٢ ..

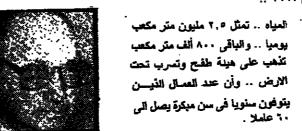
أكد المحافظ في جولته امس على منتروعات الصرف الصشى بالقاهرة إهتمامه بمشكلة رشح المياه الجوفية لما تعبيه من تهديد للعساكن القديمة بالعاصمة .. كما أكد على إهتمامة يضروزة إمتسداد الصرف الصحسى للمناطق المحرومة بالعاصمة .

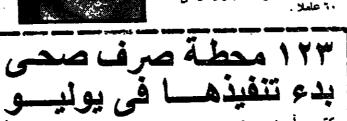
وطالب بتصنيع معدات الصرف الصحى محليا بمعرفة مهندسي الهيئة

لما يمثلونه من تُروة قومية . قال اللواء فريد سليم رنيس الهينة

وتعظيــم المكـــون المحلــــى في المشروعات التي تقام في هذا الشأن كما طلب عمل دراسات لاعادة إستخدام مياه الصرف بالكامل في ري الحدائق وقرر إجراء الكشف الدوري على عمال الهيئة لمنع حنوث أي إصابة لهم

أ أن المرفق بمتوعب ٧٠٪ من كميات





كتب - أحمد حمين : يُبِدأُ في يوليو القَالَم تَنْفَيدُ ١٢٣ محطة صرف صحى بالمحافظات تتكلف مليار جنية ويجرى حاليا اختبار الخضل العطاءات العقدمة لتنقيذ هذه المعطات .. صرح بذك المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير .

تتضمن المحطات الجديدة تصنيع صرح بننك المهندس خالد مصطفى مطبى بين ٥٠٪ إلسى ٧٠٪ من رئيس الهيئة القومية لمياه الشرب المكون ، والتنفيذ خلال ٣ منوات ..

كتب - جمال عقل - وحسن الشابب:

التحريات تكثيف غموضه .

تلقى العميد فاروق رجب مدير

شرطة نجدة القاهرة بلاغا في الواحدة

الا عشر دقائق مساء امس آلاول من

سكان درب سعادة بنشوب حريق في

مبنى « الدفتر خانة » خلف محكمة

مصر فتم اخطآر المطافىء .. امرعت

١٥ مَبِارَةُ اطْفَاء بِقَيَادَةً النَّواء عَادِلُ

نجم مدير الدفاع المدنى والحريق

والمنزاك ١٥ ضابطا و ١٠٠ جندي

بأشراف العقيدين محسن سليمان

ومعد حصن في محاصرة التيران

وتأمين مبنى المحكمة من الحريق

ومنع آمنداد آلتيران لمخازن الاخشاب

كشفت معاينة محمن غراب منير

ثياية النرب الاحمر وصلاح رزق

للميكروفيلم ويمكن الرجوع الى

شب حريق كبير في مبني قلم حفظ القضايا « الدفتر خاتة » بمحكمة جنوب

القاهرة بياب الخلق بعد منتصف أيلة امس الأول .. التهمت النيران مناك الإلاف

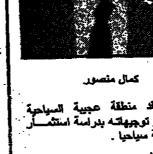
من ملقات القضايا التي تم حفظها بعد الفصل فيها وتمكنت قوات الإطفاء خلال

ساعتين من اخماد الجريق ومنع أمتداده لمبنى المحكمة ومنازل شارع درب

السعادة الملاصقة .. إنتقل المحامي العام نتيابات جنوب القاهرة لمعاينة الحريق

وامرت النيابة بتشكيل عدةً لجان من رجال التفتيش القضائي تحصر عدد الكضايا

المحترقة وانتكبت المعمل الجثائي بتحديد اسباب الحريق وكلفت المياحث بجمع



وتفقد منطقة عجبية السياحية وأصدر توجيهاته بدراسة استثمار المنطقة سياحيا

كما أصدر توجيهاته بيحث أمكاتية ازدواج الطريق يين مطروح والصلوم بطول حوائى مكتثى كيلو متز

راغل الوزير خلال جولته بمطروح اللواء عبد المنعم سعيد رئيس هيئة العمليات بالقوات المسلحة واللواء محمد عزت السيد قائد المنطقة الغربية المسكرية واللواء فاروق الززقا رتيس الهيئة الهنتمسية واللواء احمد صابق الجواهرجي منير ادازة التوادى تلقوات المسلحة وكبار قلاة

جامعاتهم .. وقيول الطلاب المتقوقين الحاصلين على ٨٥٪ طائما يسكنون في نطاق الجامعة ... مع تخفیض ۲۰٪ التحویلات لغیر شيسخ الازهسر تملسم مبدالية الصحة العالمية تسلم قضيلة الامام الاكبر الشيخ

جاد الحق على جاد الحق شيخ الارهر أمس الميدالية الذهبية التي قررت منظمة الصحبة العالمينة المدالها لقضيلته تكليرا لثوره الذي اسهم به في مكافحة التنخين . من غلال بحث قمه للمنظمة حول أضرار التكخين وموقف

المحجوب والكفسراوي

يحضران مؤتمر كفر البطيخ

شارگ د. رقعت المحجوب رئيس

**جلس التبعب والمهندس حسب الله** 

الكفراوى وزير الاسكان والتسير

والمجتمعات الجديدة ود. أحمد جويلي

محافظ دمياط وتوافق عيده اسماعيل

وزير السياحة السابق ود . محدصن

الزيات امين عام الحزب الوطني بنمياط

في مؤتمر شعبي بقرية كفر البطيخ

لدعم مرشحي العزب الوطني في

مجلس الشوري .

ىمياط – السعيد الشيطي :

تسلم شيسخ الأزهس الميداليسة خلال استكباله أمس لوقد من المنظمة يضم كلامن الدكتور حسين عيد الرازق الجزائري العدير الاقليمي لعنظمة الصحة العالمية ننول شرق البحر الإبيض المتوسط والدكتور محمد أسحاق الحواشقي ممثل المنظمية بالقاهرة والعبد عآبل صلاحي مسئولا الاعلام بالمنظمة .

زين العابدين .. مديسرا للادارة التطييييية بجنسوب القساهسرة أصدر النكتور أحدد فتحى سرور

بجنوب القاهرة .. وكان يشغل مديرا عاماً للاماتات العامة للمجالس التوعية بديوان الوزارة .

وبنب صبحي أحمد جلا مديرا علما

### القواعد السابقة وتكون الاولويسة للطالبات ويرتب الطلاب النكور حمب مجموعهم وإنشاء مكتب تنسيك وحدد المجلس في اجتماعه يرئاسة

د مصود تجيب حسني رسم التحويل و ٣٠٠ جنيه للمحولين من جامعات مصرية و ١٠٠٠ جنبه من جلسات عربية و ٢٠٠٠ جنيه للمحولين من جِلْمِعَاتَ أَجْنِيةً .. كما وافق على قيول المصريين بفرع الجلمعة بالخرطوم

يشرط حداثة المؤهل وتخصيص ١٠٠٠ مكان لابتاء جنسوب السودان دون تطييق الحد الانتى للقبول عليهم و ٥٠٠ مكان للطلاب السودانيين

وزير التعليم ، قرارا يندب زين العابدين حموده ، مديرا عاما للادارة التعليمية

للادارة التعليمية بمصر الجديدة .

اصولها .. بينما توجد بعض القضايا

التي تم القصل فيها منذ شهور

اتتكل لمكان الحريق اللواءات

ممنوح يرعى منير أس الكاهرة

وتائيه ماهر حسن وعصام نجم مدير

المبلحث والعميد غادى الحيش رئيس

المباحث والعميد محمد ليراهيم يوسف

وكيل قطاع للقرب والعقيد حسين تصر

النين مقتش الوسط والعقيد اسامة

الحزيدى مأمور الثرب الاحمر والرائد

المساس .. مستبعد

اللطيف مصطفى «١٠ سنة » يقيم

اقامة كاملة مع أسرته في حجرة نلظ

العبنى وان الموظفين اعتازوا خصل

« سكين » الكهرياء علب الانتهاء من

عملهم في الثانية ظهراً مما يمتبعد

معه حدوث الحريق بسبب المأس

أمر ألمستشار مصود يوتس

المحامى العام لنيابات الجنوب يتضكيل

للتحكيق في الحريق وسؤال خفيز

المبنى والموظفين لمعرفة مواعيد

فريق من وكلاء التيابة

الكهريالي !!!

وتبين ان خلير المبتى صبرى عبد

أحمد أيو التصر زئيس المياحث .

# المعوقين كمنتظميسن و ۲۰ مكاتسا كمنتسبين . وقد وافق المجلس على تغرير لجنة مهادىء مشروع فانون

المِأْمُعَاتُ الْجِدِيدُ الذِي يِنْصُ عَلَىٰ الابقاء على النظام الحالى القيول بللعامعات ويرفض فكزة أتضآء شهادة نصف جامعية أو متوسطة .. وأوصى وإتشاء وظيفة استاذ تخصص أعلى إن وقليقة الاستاذ الحالية يتكلم لها من أمضي ٧ سنــوات في درجــة

اتذة قرر مطس جامعة الاسكنويية برناسة للنكتور محمد سعيد عيدالفتاح رئيس الجامعة ، منخ جائزة الجامعة

جائزة التقلير العطمي

من جامعة الاسكندرية

للتقدير العلمي نعام ٨٨ تثمانية من أساتكتها .. هم كل من الدكاتــرّة : مصن خليل كامل بالحقوق ومحمد محروس أسماعيل بالتحارة ومصطفى كامل عدالعزيز بالطسوم وسعسد عدالسلام خفاجة بالصيدلة وممنطق كلمل ابوالدهب بالزراعة ويحيسى الحكيم بالهندسة ومحمد الراهيم مصان عميد معهد البحوث الطبية .. وأسم المرحوم النكثور لحمد قره

د هم میجر ح**دد** در

ر شرحد.

عصمل

# منافقهة عامة في ٨-٨٨/ ٨٩ الشركة إلعامية للإنشاءات «رولان

الإدارة العامة للاحتيارات الم مثابع الشرابية والعساهي تعلن الشركة بين القطاعين العام والمناص عن رينيتوافئ

نقلمهات وخلافه علىمستوى القاهقالكبرى وصواحيها والمحافظات

وقدتمده تدالساعة النانية عرّة المهالأجدالونور ٦/١١/١٩٨٩ ويخذلعنع المظاربين بالعنوان عاليه ويومنع عطاؤكم مصحرفا بشاتهيء ابتدَانُ تَدرُم ٥٠٠ عِنهِ ( حَمْسُمَا تُهُ جَنَّهُ ) يَزَادِ إِلَّى ١٠٠٠ عِنْهِ (ٱلعَجْمِ) عندالسر. ويمكن سمب نشيخة من كرابية الشخط والموامقات مت إدارة المستتريات في مغسوسالعنواست عاليه

# وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي مجلس المحاصيل الزييية والبقولية

# إعدّان هام

للسادة زراع محصرول عنّادًا يشمسُ الزيتحت

يسريجلس المحاصيل الزيتية والبقولية أن يعلن للسابة زراع محصول عبد الشمس الزييق بالاستى:-

0 بعزابستكم الطن من عبّاد الشمس الزيمَ - 70 جنيماً تسسيم سنسسون بسنوي التست عيدة بدلامن معر جسيه عني العام الماضي

٥ صرف مبلغ ٧٠ جنيهًا عىلاية تورىدعن كل المنت وكيسوره ية توريده من عبت دالشمس الزيتي فيصبح جملة تسليم الطن ٧٢٠ جنيها

﴿ وَقَادِي عَبَّادُ إِسْمُسْ مَصِرِفِ مِجَانًا لَمُزاعِينِ عَنْ طُرِيقٍ مِدِيمِكِ الرَّاعِةُ وهى متوفرة ني شوك بنوك التغيية بالمحافظات. ٥ صرف سلفة خدمة ٥٠ حبيرًا لمن يرغب من الزرّاع مع تحيات المجلس

## ﴿ حَوْلَاتُ وَقَصَانِا ﴿ ﴿ ﴿ حَوْلَاتُ وَقَصَانِا ﴿ ﴿ حَوْلَاتُ وَتَصَانِا ﴿ ﴿ حَوْلَاتُ وَقَصَانِا ﴿ ﴿ حَوْلَاتُ وَتَصَابِا ﴿ ﴿ حَوْلَاتُ وَتَصَابِا ﴾ ﴿ حَوْلَاتُ وَتَصَالِنا ﴾ ﴿ حَوْلَاتُ وَتَصَالِا ﴾ ﴿ حَوْلَاتُ وَلَاتُ وَتَصَالِنا ﴾ ﴿ حَوْلَاتُ وَلَاتُ وَتَصَالِنا ﴾ ﴿ حَوْلَاتُ وَلَاتُ وَلَاتُ وَلَاتُ وَلَاتُ وَلَاتُ وَلَاتُ وَلَاتًا وَلَاتُ وَلَاتًا وَلَمْ اللَّهِ لَا لَاتُ وَلَمْ اللَّهُ لَا لَا لَا لَاتُ وَلَاتًا وَلَاتًا وَلَاتًا وَلَقُلُولًا وَلَاتًا وَلَاتُ وَلَاتًا وَلَاللَّالِ وَلَاتًا وَلَا لَا لَالِلَّالِهِ وَلَا لَاللَّالِ وَلَاتًا وَلَا لَاللَّالِ وَلَالًا لَاللَّالِ وَلَاللَّالِ وَلَا لَالِلَّالِي لَا لَاللَّالِلَّالِي لَلَّالِي لَا لَاللَّالِي لَلَّالِلَاتًا لَاللَّالِي لَا لَاللَّالِلَاتًا لَاللَّالِلَّالِلَّالِلَال المدعى الاشتراكى يطلب رفسع الحراسة بعد منتصف الليسل: عن الجمال وه اخرين استقاموا .. وسندوا ما عليهم حريسق غامسض في أرشسيف محكمسة مصر ١٠ يونيسو .. نظسر القضسية امسام القيسم يلتهم الاف القضايا في « الدفتر خانة »

حند المستشار ابراهيم زغو نانب رنيس محكمة النقض ورنيس محكمة القيم جلسة ١٠ يونيو لنظر طلب المدعى الاشتراكي رفع الحراسة عن معتلكات ٦ من العدعي عليهم في قضية البنوك وهم على عبد الله الجمال - لبناني الجنسية صاحب «الجمال ترست بنك» .. ومحمود عيد اسماعيل المتولى بقيمة تلك الشيكات مما لحدث هزة

مدير بنك الجمال فرع جارين سيتي مُصَرِفِية .. بالإضافة الى اتهامه واشرف حسن برادة مشرف عمليات « بتهريب » النقد الاجنبي . تُصنير البنكنوت وعبد الرحمن عبد .. علل المستشار عبد السلام حامد الرحمن بركة ثائب مدير عام ينك المدعى ألعام الاشتراكي طلب رفع هونج كونج المصرى، عبد المنعم العرامية .. باستقامة سلوك المدعى صابر الحلوآتي العضو العنتنب بالبتك عليهم خلال مدة الحراسة .. وانه لم الوطنى سابقاً وكمال على معوض يست أن صدر ضدهم خلال فترو مدير عام البنك الوطني المصري المعراسة معا يثير ألى استعرار والنين كأنت الحراسة أقد فرضت خطورتهم . وينلك استنفنت العزاسة عليهم في قضية سامي على حسن أغراضها لاتهامهم بالتواطؤ معه ومع شركة وَنَكُرُ فَي تَبْرِيرِه طَلْبِ رِفِع نورد للمشروعات العلاحية بمنحة شُبِكَات مقبولة الدفع من جاتب الجمال ترست بنك أجلة ألتاريخ بما يعادل ٢٠٠٨ مليون جنيه بدون ضمانات في

الحراسة عن « الجمال » .. انه واقق على التخارج من شركة موليداي अभाभागागाम تزيمز وييع أسهمه بالكامل كما تتازل عن دعاواه ضد بنك الاهرام وفيصل الأسلامى ومصر العربى الافريقي ووافق على زيادة رأس مال شركة حدائق الإهرام من ١٨ مليونا الى ه مليون جنيه . أما عَبْدُ الرّحمن بركة فقد اكد طلب

العدعى الاشتراكي أنه لم ييق خاضعا للحراسة من آمواله الامايعادل ١٥١ ألف جنيه استنادا الى حكم محكمتي القيم في نفس الوقَّتُ الذي حفظت فيه النيابة العامة الاتهام الموجه صده بالاتجار بالتقد « اداریا ہے .

تنظّر العمكمة القضية بأماثة سر عيد الحليم الحلو رئيس قضليا القيم وسليمان محمد أحمد ومسير جبران .



الجديدة ليس له علاقة بالدواء المغشوش « الكورينال » الذي تم ضبطه مع أحد موظفي الجمعية الاستهلاكية الثاء ترويجة .. وقرر أن صاحب الصيطية هو الذي كافه بذلك .. أَلْقَى القَبِض عَلَى الْمُوطَف ويجمع رجآل المبلحث التحريات لمعرفة مصدر هذا الدواء .

تبين من التحقيقات ان صاحب

وخالا رضوان وحاثى الغضائى وكلاء أُولَ النيابة ان العبنى مكون من طابقين خلف مبنى المحكمة ويقصلها شارع صغير وان النيران إنطعت فم الطابق الثاني الذي يضم عنبرآ و احبرات واحراك جميع ملفات الفضايا التى يرجع بعضها الى الثلاثينات والآريعينات وتم حفظها بعد القصل فيها بالمحكمة وهى عبارة عن قضايا مننى وجنائى وأيجارات ومطالبة وجميعها مسجلة على 

واحب صيدلية الاشجار

صيدلية شارع الاشجار بمصر



يرىءمن الاتهـــــام

ريتا اغفر لنا ننوينا واسرافنا في أمرنا وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين.

من يتقدُّ مسجد الاشرف

بمنينة الفاتكة بمحافظة

القايوبية ؟.. سؤال يترند

منذ عشرات المشين .. ولم

يجد اجابة على الرغم من

تُعد الجهات المشرقة على

المسجد في وزارة الاوقاق

مع أن القيمة الأريسة

للمسجد كبيرة حيث يرجع

تاریخه الی عام ۸۲۸ هجریا

حبن بناه السلطان سيف

🚪 الملقب بالمسلطان الإثيرف .

واخرين صقيرين بالاعمدة الرخامية

وله متبر ضمة عظيم ، والقباسة

والجدران مكسوة السي المنستصف

بالرخام المثون ، وكأن بالمسجد

مدرسة وسبيل للماء ويدر لتغنية

المسجد والمناطق المجاورة ،

بالاضافة الى مساحة كبيرة من الوقف

بجوار المسجد تستخدم كمنافع واخرى

لتغطية النظات التي يحتاجها المسجد .

ويضيف الثبخ مصد فرج : كما

وجد بالمسجد مقرأه كبيرة تضم الان

ويقول أن القدر الكبير والمكلتة التي

وُبِيعِها هذا المسجد ترجع الى ان في

مربة شعرات منفونة من شعرات

وأنم حليقة مؤكدة فيكتب للتاريخ

كما فرُكِتَكِ ﴿ الحقيقة والمجاز في

الرطبة لي بلاد الشام والحجسار ومصر ، لايف الشيخ عبد القني

للرمسروغير الزمسى

وَعِلَى الرغِيرِ من هِذه القيمسة

التاريخية العظية السبيد الااته

يتعرض الإهمال البعدي سواء على

المستوى الرسمى أرالمستوى غير

الرسمى ، اللهبت أرابيه الموقوقة على مصالحته والكبرت عليهسا

المشروعات الخاصة بوكر قيب من

بالاضافة الى أن الساحة بجاورة

المسجد تحويت الى مخزن كبير وردة

ومخلفات الحديد والصلب ، والأفات

الحروب التي يشتريها التجار بالعوة

والتي وجد بها اكثر من ثلاث مرد

انتقلت « الجمهورية » الى مدينة

عبوات متلجرة اويت بحياة عدد

مستول او صمير . .

فايل من المواطنين .

الاشتين /الجمعة

الشلاشاء/الحسيس

ليكن اختيارك الأول ..

مصرالطران

(٢ رحلة انسبوعيا إلى ٩ مسدن فسَى أَفْرِيقَسِ

الأربع

استعلامات مضر للطيراب

72022--/520-54-/520-51-

لزمرل صلى الد عليه وسلم .

للبين ابو النصر برسياى

والهيئة العامة للاثار

أركان العالم كله .. لينت السعادة والارتياح بعودة مصر الى لحضان العرب .. وعودة العرب الى العناق المدار الصادق لمصر ... فوسا عدا يقعة صغيرة من الارض .. هي يؤرة الحقد والكراهية والخوف والقلق والطمع والمجلع في هذا العالم ... والكل يعرف تلك البقعة المبوداء نتى استقرت للاسف أوق الرياءُ لابيض الطاهر .. رداء العروية التي فت رسالات السماء .. وحفظت

أصر الحت العرب .. ورقيقــة كفايم .. وكلب إمالهم .. مصر التي في العلو كل عربي .. وفكر كل .. وحلم كل يتوى وامل كل الاحيام فهما بين البحرين .. والخليج .. مصر علات الى وضعها الطبع]. . الذي لم تتنازل عنه على منىعر متوات قلسية مريرة .. على لامري .. وكل عربي .. ويريان تماثل . . وماذا بعد عودة

الجابُ .. مُأَرِثُكُ مِنْدُ تُقْدَمِثُ القيادة مصرية الكولس في مقعد مصر . بقمة الرياط، الى ما تراه اليوم علىالساحة العربية ... الساحة التولية والى ماسوف وتجيه الايام . غدا ويدغد .. وما يتعجه الزمان علما بعد لم .. للد لتعلق على امة الغرب كلها

. ومن بيها مصر .. بالانتصام بحيل الله .. التشبث بالعروة أركني .. لان حَلَقُنُولَهُمْ تَغْيِبُ مِن أَعْمِيلُ قعربي .. ورس ولحد يخلو مكُّرُةٍ في النولاب مزيئ .. لايد وأن يعد خلطمة ..رلايد أن يعطل عمل الكيان كله . فما بالك اذا كانت القطعة الفائون تشكل نصف الجمد العربي .. ومكر تكله الجغرافي .. المفكرور .. النواسيون المحللون ...لهم يجتهدون في

محلولة التطلعادقيق للى للغد .. وقد تسلحوا بشواد الأمس واليوم ولكن مميرة اللم .. علمتنا أن هناك الكثير الذي بفئ حسابات العلماء ... بل هناك الكثير لذي يتقوق على خيال ولعل التصفيق الحاد .. الذي

قويلت به عودة مصر الى اعضان اشْقَائها .. أَرَّ الشَّرِي وَالْقَرِّبِ .. كَانَ مقاجاة فاقت بنيال الطّماء .. لان تلك التصفيق نبع بن قلوب الشعوب .. وليس من عَقَقُ المقكرين .. نبع من فكوب عائبات آسمر وحضارة مصر .. وتاريخ مصر .. مواقف مصرية حلل بها ألتاريخ .. ومجلتها الأقدار لمصر وشعبها .. على مدى اكثر من عثرة الاف عام".. مصر هي إلواحة الطابلة لكل

غول رسد!

ر ، ومعطّر

**...**.

شة ريهم

ر مدارا

ن بده

من درخ

مصر هي الأرض الطبية .. التي جادث فيها بتؤر الايمان وتسمت وترعرعت .. ويمي المظلة الواقية . د . عو اطف عيد الجليل

الخرطوم

يروضا

داراسلام

ونسا



جانب من لكوام الخردة بجوار السلطان الإشرف بالخاتكة فنفى بشدة وفال : أن مهمتسى الخاتكة لتعيش مأساة جامع السلطان

الأشرف على الطبيعة .. في البداية التقينا بالمهندس محمد سالم عودة المقتش بالادارة الزراعية بالخاتكة وعضو المجس الشعيسي المطى ويمكن بجوار العسجد ويؤكد أن الارض المجاورة فعلا للمسجد هي ارض وقف وتزيد على ثلاثة افعنة ، واهمال البناء ادى الى الغاء نورأت المياه الخاصة بالمسجد 🥇 وقد شكونا عدة مرات الى الوحدة لازالة العنوان على المسجد وارضه الموقوقة ، ولكن لحدا لم يحرك ساكنا

كأن هناك مصلحة شخصية في الاهمال بل اته من المعروف ان عدة أشخاص اقاموا مشروعات تجارية وصناعية خاصة بهم على اراض وقف العسجد وتم توصيل المياء والكهرياء اليها الامام بلا سلطان

وكان ولايد وان تلتقي بامام الممسجد الشيخ عبد العزيز عبد القنى والذى يؤكد أن التعديات على ارض اوقاف مسجد للمنطان الاشرف تطم يها مصلحية الاثبار ووزارة الاوقياف وَيِقُولُ : أنه سيق أن جاءت لجنة من الاثسار والاوقساف واجسرت بعض التحقيقات .. وَحَتَّى الان بِنُونَ نَتَرِجة !! قلت لامام المسجد هل حدث احتكاك يَمُنك وبين المتعديان على ارض الأوقاب :

غبرية الامة الاسلامية خطبة الجمعة بالتليفزيون

ينقل التليفزيون شعائر صلاة الجمعة البوم من مسجد التلوفزيون ، ويلقى الخطبة قضيلة الدكتور عبداته عبد الشكور وكبل اول وزارة الاوقلف **@** @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ موصوعها «كتتم خير أمة اخرجت /إس » ويقرأ السورة القارىء العبيخ م محمد عامر ، ويرقع الاذان الشيخ عبر وسند حسن . (P)

/ الانسوة بالاذاعـة

وتتفرالاتاعة شعائر الصلاة من مسجد مكن أبراهيم النعبوكى بعثيثآ " تعوق ، خريلتى الخطية النسيخ سيد عد الباقرياني اسام السجد وموضوعه أرعوة الإملام السي المحية والاخر في الله » ويقسراً المعورة القارى وليخراغب مصطفى

M)

**®** 

(M)

**(10)** 

**®** 

**(Pa)** 

رقع خط الضغر العاليي من فوق مسجــ وافق المهندس ماهر الأروزير

تلا\_ عيد السنتار العيسوي/ الكهرياء والطاقة على قيام رية الكهرياء بالمنوقية بنقل خط الوط الكهرياء بعموب بسر الرحمة مُرّة المعلى الذي يعلو مسجد الرحمة مُرّة كمشيش مركل تلا المقام على المواطنة زكية الفقى وتكلف اكثر مر ملون جنيه ..

ت صرح بثلثه النكتور يحيى حسن مَحَافِظُ لِلْمُنُوفِيةِ وَقَالَ : أَنَّ الْاعْمَدُةُ الكهريائية كانت تعوق اداء الشعائر بالمسجيد وتستميب في الصراف المواطنين عنه واضاف المحافظ انه سيتم الجتاح المسجد رمنعيا خلال الاحتقال بألعيد القوشى للمحافظة والذى سنيدأ يوم ١٢

فرعى بمعطيات العصر والواقع من خفخصوز إسلامى ناضيح إد الباحث المجلات العربية والمطبة أن تقسدم

الرئيسية هي الدعوة من فوق المنير فقط اما التعديات على ممتلكات المسجد بالخارج ظها جهات مختصة وهذه الجهات لها مندويوها المقيمون بالمسجد ، وعليهم ابلاغ الجهات المختصة بالعنوان لازالتها أذا عجزوا عن حمايتها .

قلت له وماذا تعرف عن املاك قَالَ : معلوماتي ان المسجد له ثلاثة افدتة وثلاثة قراريط حوله ولكن لاوجود لها الان !!!!

والمسئولون بالوحدة المحليسة يعلمون هذه التعديات جيدا ولو ارادوا أَرُالَتُهَا لِإِيلَتِ فَى اقْرِبُ وَقَتَ !!



عبد العزيز عبد الصي



ريتمتع فيه بتحرية . ويشارك بكل

طلقاته وقدراته ليلحق بركب العلم

وانتقد الباحث بعض المجلات

العربية اتمهاجرة التي تهتم بنشر

موضّوعات تتنافى مع القيسم

والمباديء الإسلامية، واسرافها

الشديد في نشر موضوعات عن إباحة

الشدود الجنسي في أوريا وأمريكا

وقال: إن نشر مثل هذه الموضوعات

إهاتة لعقول القراء المسلمين ، حيث

يربى في الاذهان القوضي الجنسية

المائدة في الغرب . ويهيء لتقريغ

الوجدان المسلم من قيمة الانسانية ومثله لنعنيا وقطرته السوية .

كما اتنقد الباحث المجلات التي

تروج لفكرة القومية العريبية

وتفضّينها على القومية الاسلامية

مِؤكِدًا أَنَ الرِابِطَةِ الاسلاميةِ أَقُوى من

وأكد البنحث في دراسته أن

القضايا الدينية في كل من المجلة

المصرية والعربية المهاجرة قد احتلت

المرتبة الاخيرة في ترتيب الاهمية

ونك أنن هذه المجلات تتظر القضايا

الديتية عنى أساس أتها عامل مساعد

ورغضت الدراسة مايريده بعض

الكتاب والصحفيين في بعض المجلات اتعامة بأن الدين قضية ليست

مطروحة تلتقاش ومن يريد معرفة

نينة فعليه الذهاب المسجد ، وقالت :

أن المقروض في كل وسائل الاعلام

المرنية والمسموعة والمقروءة أن

سرب و المسلم المالي وان يكون تنطلق من أساس ديني وأن يكون

الاسلام هو القيصل والحكم فيما

تتشره ؛ فالأسلام هو العنصر

الاسلمى اتذى يشكل سنوك الناس

أية رابطة أخرى .

لجنب القراء .

أتمتقلم .

دورة صباحية بالمعهد الدولي للقران

فى مسابقة الجمهورية للمكتبة

الاسكندرية \_ فوزى عوضين :

بالجائزة الاولى لمسابقة الجمهورية

للمكتبة الاسلامية وهي اداء فريضة

الحج على نفقة مركز المسواساة

الاسلامي النولى بالاسكنترية الذي

ينظم المسابقة بالتعاون مع جريدة

محمود ابراهيم وكيلة مدرسة عمر

مكرم الابتدائية ، وهي منزوجة ولديها

والثانية : سهير عنى ابو العادات

وصرح الشيخ ياسين رشدى رئيس

مجلس ادارة مركز المواساة الاسلامي

النولى والذى يعد المسابقة للجمهورية

باته تم اعلان اسماء الفانزين بالحج

مُجِلتًا فَي وقت مبكر لكي يتمكن من

يوقَّقه الله في الفوزيها من اعداد

الاوراق الخاصة بهدد الرحاسة

اما باقي الفانزين في المسابقة سواء باداء منامت العمرة أو المكتبات

الاسلامية ضيتم الاعلان عنهم قريبا

ان شاء الله عنى الصفحة الدينية

بجريدة الجمهورية

سكرتيرة مدرسة القردوس الابتدائية

وهي منزوجة ولديها ابن وابنة

المبيدة الاولى اسمها : مواهب

الجمهوريةِ .

اريعة اولاد .

فترت سينتسان من الاسكندريسة

تبدأ في منتصف الشهر القائم الدورة الصباحية للدراسة بالمعهد الدولى للقرآن الكريم بمسجد الخلفاء الراشدين بمصر الجديدة .

انخذ القارىء الشيخ ابو العينين شعيشع عميد المعهد هذا القسرار والمعهد يستط لتخريج اندفعة الاولى منه خلال هذا الصيف بعد مت سنوات من حفظ القرآن وتجويده على أبدى المحفظين الذين يعملون بالتدريس في معهد القراءات بالازهر الشريف. المعهد به حالياً ٧٠٠ طالب وطالبة من مختلف الدول العربية وغير العربية ممن يدرسون بالازهر والجامعات المصرية تصفهم من المنتظميمين

والتصف الاخر من المترددين طبقا لاوقات فراغهم ويتونى التحفيظ والتجويد للطاليات المهندسة فاطمة انسيد أبو انسعود والتسى تؤدى هذا العسمل تطوعسسأ جدير بالنكر ان الشيخ ابو العينين شعيشع عميد المعهد قد كَرمَهُ الرئيس محمد حسنى مبارك بعنجه وساما في

السويس ـ على منسي : تم الانتهاء من اقامسة مسجد

احتقال وزارة الاوقاف بلينة القدر في شهر رمضان الماضي .

 النقادى » بعدينة السويس ، بتكلفة ١٧٢ أنف جنيه . صرح ينككُ فَصَينَةَ لَشيخَ احمد عبد



مسجد النقادى بالسويس تكلف ١٧٢ أنسف جنيسه

الراضى منير عام المساجد بمحافظة السويس .

ذكرت غير مرة فيما سبق أتى افطع بتحريم التكفين ، وقلت ان فقهساء القسسرن المبادس عشر الميلادي . العاشر الهجري \_ وهو العصر الذي عرف فيه النبغ ، لم يكونوا يعرفون انله اى ضرر صحى فاجرى جمهورهم عليسه احكسام الكليات الخمسة ، ورأى فريق منهم أنه أضاعة للمال في غير فاندة ، وإن ما يدفع ثمنا للتبغ آذا جمع أمكن ان يستفاد منه في أعمال ومشروعات نافعة . والان كشف الطب الحديث عن اضرار بالفة للتخين ، ليس للمنخن وحده بل ـ ايضا ـ لمن يجالسه او يكون بچانسه ويشم ونقلت الانياء من حوانث امريكا

تبأين ينبغى ان ننظر اليهما بعين الاعتبار : فقد ذهبت سيدة مريضة الى الطبيب ، ويعد اجراء القدوص والتحليلات ، طلب منها ال تكف عن التكخين تهانيا ، ولم تكن السيدة تدخن ، ولكن كان زوجها هو الذي يدخسن ، وكساتت بمكسم جواره ومعاشرته تشم النخان منه ، وهو قد سبقها ألى الدار الاخرة عليلاً !

ومنذ أيام كشفت المخابسرات الامريكية أن تجار المخترات قد اخترعوا مادة جديدة منه سموها ء الكاكاي م النها مأخوذة من انكوكايين ، وانهم ببيعونها باثمان باهظة جدا ، ولكنهم لكي يروجوها ويعدوا لها طلابها يدسون اجزاء قَيِنة منها في تفافأت التنخين ، ويكفى أن يتعاطاها الشاب مرتين أو تُلاث مرات فيصبح بعد ثلك اسيراً لها لايستطيع عمل شيء ، بل لايستطيع الحياة الا اذا نحن الكاكبي بكميات كبيرة وتبذل الحكومات الامريكية جهدا في محارية هذا الوبأء . وفي التجسس على تجاره ، ولكنه مم كل هذا الحرص والتشديد تسرب الى خارَ م امريكا ويين أمم العالم الثانث. ونسأل الله ان يحفظ مصر منه .

وندرك من هذا حكمتة تحريسم التدخين ، ومدى مافي تركبه من وقاية . فلو انتا جميعا كنا مسلمين حقا ، وحرمنا التدخين .. توفرنا على الحكومة ما سُنله من جهد ومال لمحاربة هذا الوباء ، ولحفظنا انفسنا من مرض خطير يهند حياة الافراد والجماعات وما كان الدين في كل مواقفه الاحياة للناس ، وان الله بالناس لرؤوف

د. عبد الجليل شلبي

# معهد ادكو الازهري يفتتح في العام القائم

الكو - طايل الشبشيري : تم الانتهاء من انشاء المعهد الازهري للمرطئين الاعداديسة والناتوية بمدينة ادكو بمعافظة للبحيرة . وتكلف ١٧٥ ألف جنيه بالجهود الذاتية للاهالى

وعرح العهتشين متصود الخزاش رنيس للمدينة بأته تم الاتفاق مع المنطقة الازهرية بالبحيرة على تزويد المعهد بالأثاثات اللازمة . وتوفير هيئة التدريس تتبدأ الدراسة به في العام النراسي القائم .

### محلة أسلامية دولية للجاليات والإقليات المسلمة كتب - بسيوني الحلواتي: المعادية للاسلام والمسلمين بحيث تعتمد هذه المجلة على طالبت دراسة جامعية جديدة الازهر الشريف باصدار فنون التحرير الصحفى وتكنولوجيا الاعلام الحنيث لتقدم مجلة اسبوعية بولية يكون مقرها اجدى العواصم الأوربية . رأى الازهر في أهم الاحداث المطروحة على الساحة ( تقدم للقارىء المسلم المهاجر في كل مكان الفكر الأسلامي الاسلامية والنولية وتربط قضايا الدين بمنطابات المجتمع المستنير ، وتصحح الصورة التي رسمتها وسائل الإعلام المعاصر .

الدراسة أعدها الباحث محمد كشعبان وهدان المعيد بقسم الصحافة والاعلام بجامعة الازهر وأشرفت عليها الدكتورة اجلال خليفة أستاذ

الصحاقة بجامعة القاهرة بالاشتراك

مع النكتور السيد تقى النين وكيل كلية

اللُّقَةَ العربية «مشرقاً مشاركاً » ،

محدد مثير حجاب رئيس قسم

تناولت الدراسة اسلوب تحرير

المجلة العربية المهاجرة والمحلية ،

وأجرى للباحث دراسته التحليلية على

مجنتی «الوطن العربی» و دالمجلة»

المهاجرتين و المصورة و مروز

اليوسقه المصريتين خلال عام

وقد أشادت لجنة المناقشة بالتوجه

الاسلامي للبلحث وكشفه لزيف بعض

الصحف والمجلات المهاجرة التي تروج للطمانية ، وتوضيحه للعلاقة

بين القومية والدين وتأكيده أن

الرابطة الاسلامية أقوى من أية رابطة

وأكد الباحث في دراسته التي بتاول

فيها للمجلات العريبة المهاجرة

التعالم إلى مطبوعات إسلامية أكثر

كحيوية لترويدهم بالثقافة الأسلامية

المادة. وتحصينهم ضد الافكار

والتيارات التي تستهنف تضليلهم

وإيعادهم عن درتهم ، وطالب بأن تتاح

رنهذه المطبوعات الاسلامية من صحف

رومجلات فرصتها في التعبير الحر

كلم على الموضوعية والعلم

﴿ والمحلية حلجة الإقليات المسلمة في

الصحافة بكلية الآثاب بسوهاج،

والناشر العربي محمد على حاقظ .

﴾. وقام بمناقشتها والحكم عليها النكتور

أفكح محد حسين مدين مدقظ النقيلية معهد الفيسات الإهسرى حسين حماد على تفقته الخاصة .

طوامك نضم ٢٤ قصلا دراسي بالاضافة للى مجرات الادارة والمعامل

الامتيسوع القسادم



موضوعات جيدة تعير عن وجهة نِظر الانسان المسلم الذي يتشوق الى غد وواقع أقضل تتأكد فيه كرامته.

افتنساح معهد أزهري بمديثينية دكرتنسيس اقامسه مسواطن بمالسه دكرنين ، محد لحد اوده:



للمرطنين الاعدادية وانتادية بمدينة تكريس ، والذي اقامه ابن المدينة وصرح محط محمود فرج رثيس المدينة بأن المعهد يتكون من ثاثث

وتكف نصف مليون جليه

# شركم المعربة الدروالادويد فى حديمة المواطنين الباحثين عن البرواء إتصاوا باتىمن مركز الخنعة التالية : مِنْ

و مسرك زالمعلومات **\*\*\*\*\*\*** والخدمات الدوآئية 7705787 ۱۸۰ شارع عدفسے مهالمساعة لمصباحا إلىالساعة ٣ بعامطه وسرع المنصب ۱۸ نایع ۲۹ یونیو

49594-5 🍙 حكت شكاوى منطقة القاهرة V205-2 🕳 مكتب تشكارى منطقة المرجه بسوى 446040 الووائنة ـ حيانه الساعة ـ طنطيا

44/67/93

4654.4

VETT79 : 4

C9-4418:5

**5217-44** 

7407

**4454476:** 

YCO.Y :4

فغرالاسواق

ه والاختيار

داخل ۱۹۹۶

داخلن

🕳 مكت تشكاوى مبطقة الإميكندرية الدوائيِّر ٥٥ طربيء الحديث مكت شكاوى منطقة الزحم القبلى الووائير-ش ٢٦ يوليو أسيوط

مرالساعة لمصياحا إلى مساعة 🔥 سسائ صيدلية اسعان القاهرة

الدوائية ٧ شارع ركحي

خدمة ٤٤ ساعة • صيدلية مطارالقا هرة القديم عدمة كاكهاعة • صيرنية المطارالجدير خدمة عكاساعة

• صييلية بالب اللوجت خدمة من ٢٠,٩ص إلى المساعة ٢٠,٩ مسادً • صيرلية بنيا خدمة ٢٠ ساعة • صيدلية كفرالشيخ خعة ٢٤ ساعة

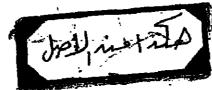
فوة ومتانة وألوان جداية



**OLYMPIC** 

يونيو الحالى ـ

اتوفزهالك





م رور استمام الديابيات. 4 وافتي معيد بني مطان بالبلاستيك. 4 مفتاح نتاييمن لميذة سياعتين. بت النركة المربة الدولية المناعة عليه العاشر من رمضان كن التمالي: ١٢ ش حسمام السلات سالمدسكية: ١٧٨-٩١/٥٠٠٠١ شيافَ إلى شريحات العطاع العام والقطاع الخاص ميعايض الشبيجة بالموسكى وجمام التلات

منراوح ملعك التسعي النوة منالة

خ تحكمبرزاركباس فلات سرعات . هر زرارستعكم سالاب دسات

محررة البرنامج : ميرقت لمام أنزيمن مغرج التغيد : امال حسن - حسين

اخراج ليلي صالح

١١.١٥ تشرة الخيار الاطفال

داخل منزلها

الفيلم التسجيلي الماذن

٨٠٠ الافتتاح وتكليم القرآن الكريم مانيسر من سورة

الشورى تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل

تأهيل المعلمين للمستوى الجامعي . 🗆 احصاء

المستوى الاول - تقديم دكتور بديسع توغيق

🖸 علم نفس تطيمي (المستوى الثاني) تقديم

النكتور ممدوح للكئائى واخراج مصطفى عمر

🗀 هنسسة (المستوى الثانث) تقديم النكتور عبد

🗅 طرق تدريس مولد المتماعية (المستسوى

الرابع) تقديم الدكتور ممدوح الكناتي اخراج

سينما الاطفال تقديم عفلف الهلاوي واخرأج كمأل

مغتار ويتضمن كرتون ومشاهد من الافلام

واخراج احمد المتدوه تتضمن حلقة البوم عرض

أزياء جلباب 🛘 القرية المنتجة وتشغيل المرأة

🙃 مساهمة سيدات نادى روتارى مصر الجنيدة

١٠ اذاعية شعائير صلاة الجمعية من مسحي

التليفزويون القارىء الشيخ احمد محمد عامر

الخطيب الدكتور عبد الله عبد الشكور الموضوع

بعنوان كنتم خير امة اخرجت للناس تقديم محمد

عالم الحيوان تعليق محمود سلطان واخراج

ابر أهيم عكاشة حلقة اليوم عن الحيواتات الفقرياً

عبد العظيم اخراج احمد عبد الفتاح بدر

تتويه عن أهمية التبرع بالدم

مثل السلاحف والديناصور

ـ درس اليوم مراجعة عامة

تقديم عنى رأغت

- اخراج آميمة جلال

واخراج حلمي رفئة

من اقوال الرسول

🗓 تبريد وتكييف (ببلوم صناعي)

٢٨٠٢كهريباء (تبلوم صناعي) ــ ترس آليوم مراجعة

الشعراوي اخراج عبد النعيم شمروخ

اللقاء الاسبوع لفضيلة الشيخ معمد متولى

الفيلم العربي - على كيفك - بطوَّلة ليلسي

فوزی - اسماعیل یاسین - تحیـهٔ کاریوکـا

متابعة الفيلم العربي برنامج الشباب حلقة اليوم عن مدينة ٢٥ يتاير

التى يقيمها صندوق تأمين ضباط الشرطة

تكديم احمد مختار واخراج مصطفى الشافعي

حياتي اعداد وتقنيم فايزة واصف اخراج محمود

عبد الرازق ضيف الحلقة اللواء سعيد الشناوي

مدير انجوازات والجنسية سيناريو وحوار ليلي

عبد الباسط تعثيل تهاتي راشد ، راوية سعيد ،

على الغندور . نوال هاشم ، حسن عبد الحميد

نثوة للرأى اعداد وتكليم حلمى البلك واخراج

ابراهيم ناجى الجزء الأول من المعهد العالي

للدراسات التعاونية الضيوف الدكائرة معمد سيد

العمنمل العربي - البيت الكبيسر - ثاليسف

وسيتاريو وحوار تفيسة عنوى ويطولة عمر

الحريرى - نيلى طاهر - صلاح قابيل - عادل

هاشم - محمود مسعود - فاطمة الكاشف -

لقاء الاشقاء اعداد وتقديم محمد زايد واخراج

حنيث تلروح اخراج عبد النعيسم شمسروخ

الموضوع بعنسوان حمايسة الاسلام للعقيسدة

نهایة الاسبوع ویتضمن عرضاً لاهم احداث

الاسبوع السياسية والاقتصاديسة والثقافيسة

المتحدث ألدكتور محمد السيد طنطاوي

🛭 النشرة الاخبارية وتفاع على الهواء

الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن

ناصر سيف النين واخراج تيسير عبود

طنطاوى واحمد عمر هاشم

اذان المغرب

من اتموال الرسول

نتآبع المسلسل العربى

عبد الخالق عباس

النشرة الجوية

لدان انعشاء

من اقوال الرسول

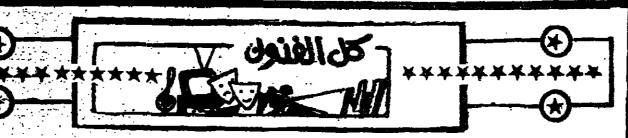
متابعة الفترة الاخبارية

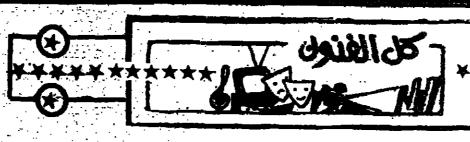
عامة \_ تقديم محمد مرسى \_ اخراج صفية النشار

للهادئ الاتزيى - اخراج صلاح سعهان

• ١١.٤ مجلَّة المرأة اعداد وتقديم كاميليا الشنواتي

ت**وفرق** – ضياء شعب







ورج ابيض:

# کتب - صلاح درویش

الفنان القدير محمود مرسى .. يقضى حاليا فترة راحة بعد لعب دور السيد احمد عبدالجواد الذي فام به الفنان يحيى شاهين في السينما عن ثلاثية نجيب وفي حوار مع الفنان الكبير محمود

> مرسى قال : المسدد لله عوض الله مجهودنا في هذا المسلسل ونجسح نجاحا منويا في نول الخليج .. ووجنت إ نفس في حاجة إلى التقاط الانقاس .. واختيار الإجود دائما . - لم يعرض عليك شيء بعد الثلاثية ؟ فيلمان .. ولكن الدور غير مناسب

بالمرة .. وبالتالي اعكرت ــ هل تتمنى ان تمثل شخصية معينة ؟ ای دور اتسانی .. طو .. فیه عمق وجمال .. دور يعطى فرصة للممثل ان يقدم شينا له قيمة وفائدة للمجتمع .. إ \_ ابن انت من العسرح ؟

 بصراحة .. لا أقدر عليه .. وهذا القرار اتخنته بعد أن خضت التجربة إِنْ النَّانُوية والجامعة .. ويصراحة ا أكثّر مواجهة الجماهير ليمت سهلة وقد عرض على كثير لاقف على والمعبرح ولكنثى اعتسنزت لنسفس

- اخر عرض مسرحي اعتفرت عنه ٢

• منذ اسبوع عرض على أن العب دور ( انطونيو ) في مسرحية اليوباترا بصراحة (متم الضحك) .. وقلت لمن يعرض على الدور .. عايز امثر دور ( انطونيو العجوز ) .. لو كان دور

و یونیوس قیصر ) یمکن کنت افکر

دور ( اتطونیو ) ان کتب التاریخ تؤکد ان ( مارك انطونيو ) كان في الثانية

ولكن كيف تكون ( انطونيو ) وانا في هذه السن .. فقال لي من يعرض على

ولم يستطع ان يقنعني بالدور لانشر اصلا الخاف من مواجهة الجمهور .

والخمسين من اتعمر .. وهذا ثابت علمبا وتاريخيا .. كما يقول المتحدث

کتب ـ فکری کمون

اعلن صفوت الشريف وزير الاعلام نه سيقيم هذا الشهر حقلا لتكريم اصحاب الاعمال الفنية المتميزة التي قدمت خلال الفترة الماضية والفتيين والقناتين النين شاركوا في ابداعها في مجالات الاناعسة والتليفزيسون

درع الاعلاميين للاعمال المتميزة

ومن هذه الاعمال: (ليالي الطمية) و ( رافت الهجان ) ويعض الانتاج الدينسي ومسلسلات اداعسة الشرق الاومنطُ والبرتاميج العام التي طُعت في رمضان .. وقال آلوزير ان هذا التكريم مسِتم في مستونيو. ٥ بالتليفزيون .



جررج ابيض

زكى طليمات في لتشاء المعهد العالى

للقنون المسرحية وعمل به مدرسا

وتنهى معاد ( ١٩٢ ) سنة حديثها

كرمت الدولة والدى ووضعت

لمسمه على مصرح الازيكية ولاسباب

غامضة رقع الاتتم وامر الرئيس

حسنى ميارك باعادة الاميم مرة ثانية

احتراما لتاريخ الرواد من المصريين

تُوَفِّي يَوْمَ ٢١ مَأْيُو ١٩٥٩ وَكَأْنَ قَدْ

لشهر أسلامه قبلها بست سنوات .

يقى ان تعرف ان جورج اييش

ساهم والذى مع كلفتان الرلط

من غير ٽيه

بعد نزول شريط اغنية ( من غير ليه ) - للأستلا - محمد عيد وهانف ويتاكد لته سيجد سوقا

أرتفع أيه دُول المتعلمانين . ان ما قاله كيار الملطين نفسهم للشغل ... حقيقة والآ لان هذه الاغتية ( فتحت نف ) ً كل مؤلف جاد وكل ملحر تكل ا

الجيد والجنيء الابسد لكل المطربين أن يتر هذه الاغتية لاتها ( درس بطمنا کیف یکون

وإنا منزلت الاغنية السوق الله 4 لا يقارقتي في اي مكان يُنْ الله .. وكلماً مسعمها أعرة وشوقى لسماعها عرة لَدُ .. يعني ( منشوق ليها عزطول } .

ا وبصراحة يختلف استماء لفنان نهذه الاغنية عن باقي الجماهير لروعتها .. لذلك لابد ا ان يحقظها المطرب والمؤلف والعلمن ليتعلم منها الجميع. لانها (الدرس) المستقاد .

اركان غؤاد



تعد حاليا (جلجلة ) إينة الابب الأنطيزي .. تتقنم بها للجامعة الإمريكية في القاهرة المنتوى ( جلجلة ) الاستمرار في الدراسة ختس تحصل علمي تُنْوِي ﴿ جَلَجَلُهُ ﴾ الاستثرار في أ

بعد اكثر من ثماني سنوات عادت المطرية ميادة المتاوى المعان الموسيقار محمد الموجى في احدى رواتع الشاعر الراحل مرسى جميل عزيز التي يقول

> قوللي باللي كنت اغلى الناس عليه حبت قلب منين يطاوعك ع الاممية ريحنى قولني حكايتك ايه جرحت قلب حبيبك نيه سيث عليه .. غدرت بيه

زمان .. عندما كان جمهور السينما يشعر بان الفيلم المعروض مجرد

فيركة » ولا يحترم عقله او مشاعره \_ ويالذات الإفلام الاجنبية والإسريكية

منها بوجه خاص ـ ولا يحقق له بالتالى اى عائد او مردود فني معقول او حتى

ترفيهي من نوع أي كلام كان يريد و هو يصيح باعلى صوته : سيما أونطه

● ● وكما يقولون .. ما اشبه الليئة با لبارحة ..!!.. وماذا جرى للقيلم

العصرى ولصناعة السينما المصرية ؟؟!!.. صحيح ان هناك الحلاما نايرة

ومحترمة وممتازة حقا وترتفع الى مستوى المستولية والشعوز بالممية

وخطورة رَسَالَة الْمُسِينَمَا .. لكنَّ القَاعَدة الربينة المُسائدة هي ما يسمى بافلام

المقاولات الغريبة المعنى والامساء المستفزة والهابطة جدا تبعض هذه الافلام

ولاشك أن الجمهور وأع تعاما ومعنور ايضا واته رغم كل شيء يرفض هذا

● ﴿ وَقَدْ بِكُونَ الْمُنتَجِ حَرًّا فِي قُلُوسَهِ .. لَكُنَّهُ لَيْسَ حَرًّا أَبِدًا فِي تَشْهُرِيه

وجدان وعقل الانسان العصري والانحراف بقن السينما عن رسائتها

ومع أن مشاكل السينما المصرية وقضاياها معروفة جيدا وتم طرحها

وتراسنها عشرات المرات في مؤتمرات عامة وخاصة وعلى لسان المسئولين

والمختصين والفناتين وفي تصريحات عييدة من خلال فتوات الاعلام المختلفة

فأن الامر يدعو حقا الى الاسف والدهشة والتساؤل لان الطول ايضا معروفة

جيدًا ومحفوظة تماما ومنذ سنولت طويلة ولا يبقى بعد كل نلك طبعا سوى

• و يحدث نلك في نفس الوقت الذي توجد فيه عندنا صناعة راسخة اسمها

صناعة السينما لها شَّان محرّم وتاريخ طويل ومشرف لمصر في هذا المجال

. ومع ذلك يتكرر الحديث دائما عن « ازمة » السينما بنفس الدرجة التي

• ومنذ ايام افتتح رئيس الوزراء معمل طبع وتحميض جديد للافلام

المصرية وبننك انتهت هَدُه العشكلة لتظهر مشكلة الآت العرض المستهلكة في

دور العرض السينمانية التي يمكن ان تشوه الفيلم الجديد .. وهذ يؤكد ان

حامد ايراهيم

الشّعار الابله الاجوف .. الجمهور عاوز كده !!

نتحدث بها بفخر ايضا عن «جوانز » السينما !!»

التطوير والتحديث يجب أن يكون كليا وشاملا ..

الاجتماعية والانسانية الهامة والخطيرة .

قلني جيت قلب منين يطاوعك ع الاسية سجند ميادة ايضا اغنية لخرى من العان الموجى وكلمات الشاعر عبد المسلام

يقول المقريون

استمعوا إلى الاغنية

.. بيدو أن هذا

الصيف دو موسم

الطرب يعد تزول

الموجى الى الساحة

• وفحس اتصال

تليفونى من ميادة

بياريس قالت أنها

ستظهر في لحن

المعرح باستان

العام بعد أن اختارها

ألحد بيوت الازياء

العالمي واحدة من

أشبك عثم نساء

في العالم يقتنين

وتؤكدة ميادة

أتها ستزور القاهرة

قريبا وتتتقسي

بجمهورها من خلال

حقل لاحسده،

الجمعيات الخبرية

أو المناسي

معقسرا

كل القنب

الإغنية الترمنعت

جماهير اٽ قي

العربية أعطت

للمظن الحاليين

وحلاوة الصوت

سمعة الطرب كما

سطت لملطينها

أالاحتياس بالثقبة

الطسوة وروعبية

الاداء الموسيقي ..

ماجدة مبارك

دار السلام

«من غير .<sup>4</sup>»

الوطنية .

للموضات ..

(موضة

على

من جنيد . •

العوجسى

يعتبر

# مین بعنوان ( زی الزینع ) الموجى وميادة اثناء تصجيل لحن «جبت قلب منين •

٧.١٥ مساء تقدم اليوم اذاعة البرنامج العام الحلقات الدرامية ( الام والارض ) تأليف بهاء النين .و شقة وآخراج محد المساح بطولة أمينة

> احمد \_ احمد بدير \_ شاہیـــة حسن . حمود القلعاوي ـ فاطمية مظهير زیزی مصطفی .. الكلفسات تعالسج شكلة الانتساء للوطن والإرض من خلال قصة اسرة

التطاوي ـ حمدي

والاخر فم المدينة . بروتوكول سلامسي

اعلن صفحوت

٢٢ يوبيو الحالى صيساح في اول

مصرية يعيش جزء منها في الريف

مع الكويت

لشريسف وزيسر الاعلام الله سوف ستقبل يومى ٢٢ زير اعلام للكويث لثبغ ناصر محمد لاعمط الجابسر

زيارة يقوم بها الى صر منبذ فتسرة طويآة نتوقيسع بروتوكول التعاون الاعلامي بين ميد

# تسميع في الالاعية

٦,٤٥ مساء تقاء مع د . جمال مختار رئيس هيلة الأثار الاسبق ومقرر شعبة التراث الحضارى في برناميج ( المجالس القوميسة في

🗶 محمد احمد الشيخ .

الشرق الاوسط ٠٠,١٠ مُساء تلتكي ليلي معروف مع

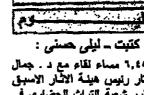
المدرج نور الدمرداش في برنامح مايطله القتانون ) للذي يتحدث عن بداية عمله كممثل وتحوله للاخراج المسرحني وبالاذاعة والتليفزيون والمستما وحصوله على جائسرة النولة في اول مسلسل تليفزيوني ( هأرب من الايام ) ويختار اغنيات لأم كلتوم وعبد للوهاب ونجاح سلام 🖈 وسعاد محمد واحلام .

كتبت ـ ليلى حسنى :

صوت العرب

ـ يرشح علمي البلك للسنمعين المطربة سعاد مكاوى ومع العمثل 🖈 ـ وفي الناسعة مساء تقدم الميسة

تعالى ) عقاف راضي .



🧩 اسبوع ) حول تقرير عن سياسة ★ تلمين المتاحف والاهتمام بها ...

🖈 اليوم برنامج ( اللقاء المفتوح ) 🙀 ويداع ٢ ظهرا من اعداد وتقنيم سميرة بدير وكامل الفقى ويتضمن لقاءات متتوعة منها لقباء مع 🖈 ابراهیم پسری ولقاء مع الجیولوجی

🙀 صبری برنامج ( ما بطلیه العرب ) ويتضمن اغنيات طنبها المستمعون منها ( من غير ليه ) لعبد الوهاب \_ (دا القلب حبث ) محمد الحدو \_ ( كده يحلو الكلام ) لسيد مكاوى \_ ( تَعَالُ شُوفُ ) فَايَزُه الْحَمَدِ .. ( قَالِنُـ

غَنْانَيَاتُ تَلْدِيمِ لَحَلَامَ شَلْبِي ، مَادَةَ فَيِلْمِيةَ عَلَى

شعراوى اعداد واخراج سوزان عبد الوهاب البرنامج يتضمن مجموعة من اغنيات الافلام اغنیة أول لقاتا كان هناك نشادیة من فیلم كلوب العذاري 🗖 َ الْخَدَّةِ أَنَّا وَانْتَ لُوحِهِ مَا لَقُرِيدِ الْإَطْرُشُ مِنْ فَهِلْمَ

اغنیة مصلاجمال اللیل یاعزیز قلهدی ملطان

من فيلم الاسطى حسن 🗆 اغْدِنة طير بينا ياقلبي لمحمد فوزي من فيلم 🛚 اغنية اجرى اجرى لمحمد عبد الوهاب

 اغنیة علی طول ننجاح میلام ١٠.٥٢ الفيلم العربي - ايام في الحلال - بطولة نبيلة عبيد . مصطفى فهمى ، محمود ياسين واخراج

حسين كمال ١٢,٣٢ اتباء وعسافة ١٢.٤٣ القران الكريم ماتيسر من سورة الضحى تلاوة

الشيخ محمد بنر حسين ١٢.٥٠ السلام الوطنى وخنام

\*\*\*\*

وسيهديهم درع الاعلاميين المتميز ..

فی هنوء تام مرت نکری میلاد الفنان الكبير جورج ابيض دون حص

أو خبر باستثناء برنامج اذبع قدم من

خلال البرنامج الثاني قفي ٥ مايو الماض مرت ١٠٩ اعوام على ميلاد

وعن القنان الكبير قال لحسان

عبد القدوس «كان جورج ابيض هو

الرائد المؤسس للمسرح في يلاننا ٢

. وقال عنه توقيق الحكيم « لقد

تعلمت من جورج ابیض قبل ان اتعلم

وتقول اينته سعاد من المواقف

العظيمة التي كان ابي يعتز بها يوم ان

طلب منه سعد باشا زغلول سنة

١٩١١ وكسان وزيسرا للمعسارف

مساعدة السعمرح في مقاومسة

السياسة الاستعمارية وان تساعد

خشية العمرح فى تعملكُ العصريين

بَلْغَتُهُمُ الْأُصَلِّيَةُ .. وبِالقَـعَلِ قَدْمُ

سرح « جورج ابيض » في ثلك

الوقت مسرحية ( جريح بيروت )

کان والدی هو اول من تادی یکل

المؤمسات المسرحيسة في مصر

وكان له تاثير على نظرة المجتمع الع.

لشاعر الكبير حافظ محمود

للفن والى المسرح

رائد العصرح الكبير

« جبت قلب منين » للموجى وميادة

درس

اکل مطرب جاد يطمئن اذا نزل له شريط جيد

الموجى والطويل وحثمى بكر من ان لحن ( من غير إليه ) فت ا

ونصيحة لكل من شي أو يفكر في القتاء أن فحظ هذه الاغتية ويدقق في وَظمة شدى بها (الاستاذ) حتم ستفيدويقلم أ

إ الغناء وكيف بنون الإداء .



الفناتة سيرة لحمد ماجسير في

اخراج: سميحة غناوي تلاوة عمد للطوخي ، تفسير البخور الحسيتي ايو الموضوع: قصة بسنتا ابراهيم. عرض سريع للبيسج . برنامج الاطفال نفعات صغيرة تقديم : موجز الاتاء القيلم الخنبي : ﴿ يُبِارِعَ هَاتُوفُ ﴿ ﴾ بطولة : هايسون

غور وليسلَّى اتى واتصون اخراج : بيناً عياس مود اذان العصر .. ودعاء الشيخ الوخي .. ومنابعة القبلم الاجنبي . اسْيَوع الزياض تكنيم : مصن توح - فايز الزمر - فوزي ناصف ـ

ا ١٩٨٩ آين ٧ قعماً

الاسكية الماحدة المالك

معررة البرتامج: تائية ركيا - مغرجا التنفيذ : عمر

مُ الْاقْتَتَاحُ وتَكْدِيمُ الْقُرْآنِ الكريم ماتيسر من

مورة «القلم» لتلاوة الشيخ: قريد

الموضوع: كيمييه التفاعلات العضوية

تقديم د . على مراد إخراج : مرقت عطويه

التعليم الايتدائي : مشكلات التعليم الايتدائي في

مصر تقديم والدكتور أشاكر محمد أأشحى

البرامج التعليمية : 🛘 اقتصاد زراعي « ديلو،

رُراعي ۽ تقديم : طاهر علد المقصود وهُمُا

نيلوم صناعي « اجهزة والعدات » تا

مخاسبه د دیلوم تجاری به تقدیم ، أحمه د

الموضوع : يعنوان مراجعة نهاتية .

₩ المساء والسيورة ٢ ١

١٠٠١. الاقتنساح وتقليسم : بني نوز القرآن الجريم

الموضوع: مراجعة عامة

مخرج التتفيذ : محمود بيومي -- سمير سالم -

١١٠٣٠ خسام القنسرة الصباحية

الربط : أتوار كمال – فاطمة فؤاد

نبلوم صناعی «محرکات – وشاسیه

تقديم: وليم وجيه - اخراج: حمد القيوم

معدد مرسى إخراج : صفية البشار الموظر

وميشيل سامي - لفراج : مرفت العجرواي

صابر إخراج : محمد عويس .

والمكتبة الإسلامية ويتضمن عرض كتاب وإب الامم في تواب الظلم تأليف : امام الحرميم ابن المحامي تقليم: الدكتور جمال الدين معمود تاهيل المطمين للمرحلة الابتدائيه الملتوى الجامعي تقديم : النكتور تبيل حلتي الراخ

غير العضوية . رمنائل الدول العربية من هدى السنة النبوية تقديم : الدكتور احمد عمر هاشم اخراج : فوزى محمود الموضوع النشرة الاخارية بالنقه الفرنسيه البرامج التعليمية هندسة الالكترونيات أديلوم صناعي » الموضوع : اجهزة قياس تقديم

محمود عيد المتعم إخراج : سرور مصبح . موعد أذان المغرب . دعاء وأداء محمد الطوشي . النشرة الاخبارية باللفة الأسطيزية صوت المومسقى تقديم : الدكتور عواطف عيد الكريم إخراج: سيد أبو الهدى

w.

**لا**روسو <sub>د اس</sub>

مرحيا .. تكنيم : عزه الاتربي إخراج : محمد فريد حماد اعداد: مصطفى البدوى موعد الذن العشاء ودعاء للشيخ الطوتني . المسلسل الاجنبي نوتس لاندتج . تاقذة على العالم ١٠,٢٢ رسالة مهرجان كان السيتمالي تكليم : يوسف شريف رزق الله لغزاج : مسليمان خليل

يطولة : هيوارد كيل وجان رسل إخراج : ار سيرينجتن والقيام من أقلام رعاة البقر 🖈 ۱۲٬۴۸ القرآن الكريم ماتيمبر من سوزة « العنكبوت » تلاوة الشيخ : عثمان الشيراوي .

١٠،٥١ القبلم الاجنبي: أواكسسو

١٢,٤٧ المسسلام الوطنسي والخنسام . आधा है।

٠٠٠ الاقتتساح وتقليم القران الكريم البرامج التعليمية تشرة الاخبار . حيث الجمعة كرتون للاطفال . يزاعم والوان . رييورتسناج . الوقست العنس الامثال في القرآن القدة شسريط فيستبو الليلم العربي : 🗷 🗷 مسواق الاتوبيسس 🖫 🖹 يطولة :- نور الشريف - عماد عميل

ميرقت امين – وجيد سيف - تبيله عيا إخراج : عاطف الطبي الكاميرا في الملعب تكنيم: مصطفى اعدد آخراج : حسن يوسف غدأ تلول الصحافة

10,10 القرآن الكريم والمشلام الوطئى وختام

خليفة . فلاح . علم الدين محمود

مهران ابو الحسن ـ عامل ـ د / ضياًه

الدين احمد عمر محمد - أثنات - عرام

عبد الراضي عبد الرحمن عزام

فئات ـ محسن محمد حفنی عوض ـ

فئات \_محمد على عبد المجيد \_فئات \_

الدائرة الثالثة

محمد على عيد العزيز على ـ فئات ـ

حربی مامون امین محمد ابّو سحل ـ

عامل ـ حسين عبد المبدى محمد

الامين ـ عامل ـ محمد محمود محمد

لبراهیم بریری ـ عامل ـ عبدالرازق کامل

عبد العظيم محمد ـ عامل ـ ابو

القاسم حمادى فراج حماد ـ فلأح

المنعم وفنات وطلعت مصطفي مهران

رسلان ۔ عامل ۔ مصطفی کامل رکی

على محمد الدربى ـ فثات ـ محمّد أبق

الجد محمد مصطفى \_ فثات \_ محمد

ٹروت محمد فوزی علی وزیری۔

فئات ـ شيشنى خيرى الجميد چپلانى ـ عامل عبد الكريم عبد

الدائرة الرابعة

محمود على محمد موسى ـ فقات ـ

محمد مفازی محمود علامة ـ. عامل ــ

احمد خضرى ابراهيم سليمان ــ

فنات عبد الله أحمد عبد الله

الحمدان عامل سمير مجمد خير

جودات \_ عامل بـ رمضان محمد على

عُيْسى ـ عامل ـ تُجِيب يعقوب رضوان

عبد الله ـ عامل ـ عبد اللاه مجمد

ابراهیم سعد ۔ فضات ۔ ابراهیم

محمود ابراهيم خليل ـ فلاح مرتضى

أحمد محمد عبد الرحمن ـ فثات ـ

يكتور/صبري الإنصاري ابراهيم على

عبد الله \_ فثات \_ فهمي حسين احمد

محمود \_ عامل \_ عبد الشاق محمد

احمد عبد الله ـ فئات ـ بدوى احمد

الدائرة الخامسة

على عبد العزيز حسن العديسى ــ

فئات \_ عبد الرعوف عثمان حجاجي

مجاهد ۔ فلاح ۔ محمد مدنی محمد

منتى ـ فلات ـ محمد احمد اليدوى

عيد الحكم - فلاح - عبد الرحمن

احدد حسن ابراهيم ـ فنات ـ آحمد

حسن محمد قرين ـ فلاح ـ النوبي

ابراهيم احمد أحمد خسن ـ فلأح

مَنْالُحُ مُحِمِدُ لَحِمِدُ سَلِيمَانُ \_ عَامَلٍ \_

الرموف نور متولى حزين - قلاح -

عبد ّ المبوّر النّوبي معوض على ــ

یدوی عُثمان ـ عامل

الْنْبِي عَثمان عبد الكريم \_ فَتَلَات

شعلان عبد العظيم محمد عبد

محمد محمود عابدين عامل

فئات ــ احمد كامل محمد مروان

فئات ـ محمد الصديق محمد على ـ

عامل ـ محمد فيصل عبد الله عند

الغثى \_ عامل \_ تبيل محمود حسين

ملك ـ عامل ـ محمد عبد العزيز ابو

فهمي السويي ـ فئات ـ محمد نبيل

عبد العظيم صاوى الجارحي ــ فتأت

الدائرة الثائثة

دكتور/ عبد التواب امين خليفة

المندس ـ فنات ـ ماهر ابراهيم عيد

الصالحين ابراهيم ـعامل ـ فؤاد عبد

الله سلَّيم يُوسَفْ فَيُلَاثُ لَا سَعْدُ

مهران عبد الناصر حنقي ـ عامل ـ

عرت عيد الرحيم عبد المهيمن تغبان ــ

الدائرة الرابعة

محمود مصطفى على ثابت ـ فئات ـ محمد ابو الفضل ابو الليل ابراهيم ـ

عامل \_عبد الله احمد عبد الغنى عبد

الله منصور عامل احمد فؤاد

محمد محمد بابرس ـ فئات ـ داُود

حبيب بطرس تادرس \_ عامل \_ جمال

على عشماوي على عامل محمود

الدائرة الخامسة

كامل عبد الجواد احمد ا**لقاياتي.** 

عامل أصادق ابراهيم عبد الله

مرزوق \_ فلاح \_ فيصل توفيق محمد

عيد الصعد للأخت عزام عبد

العظيم محمد عبد الجواد ـ فئات ـ

عثمان ممدوح عبد المحسن خليقة

غریب ۔ فلات ۔ حمدی محمد سلیم

محافظة استوط

الدائرة الثانية

مجمد لحمد قرشی احمد ـ فثات ـ عبد

الباسط النبيل شوقى ـ فلاح ـ منتصر

مهنى امام قُرْشى ـ فئات ـ عبد التواب

عبد القوى محمود ـ عامل ـ محمد

محمود درویش - فلاح - حسنی معتد عبد النعیم تغیان - عامل -

الدائرة الثالثة

فنات \_ محمد عبد الرحمن مهران \_

فلاح .. محمد الطيب محمد احمد عبد

الدائرة الرابعة

مهنبس۔ محمد عماری خالد

العماري \_ فثات \_ احمد شاكر عثمان

محمد ـ لاح ـ قدری احمد عطیة

حسن ـ عليل ـ يكتور ـ عمام عثمان

هملم عثمار لفثات

عزت رکی جلال نمر ۔ عامل

محمر \_ فثات

الرزوقي سيد عبد السلام - فئات

الليل يوسف \_ عامل \_ عصام محم

تُجَدِي عَوْم ٨ يونيو الخالي انتخابات مجلس الشوري حيث يتوجه الى صناديق الانتخاب اكثر من ١٤ مليون نلخب وتلخية وذلك لاختيار ١٥٥ عضوا من بين ٦٢٢ مرشحًا أَنُّ لَلْمُجِلُسِ تَجِرِيُّ الإنتخاباتِ بِينَهِم في ٢٥ محافظة تضم ٧٨ دائرة انتخاسة وذلك بعد ان فاز مرشحا ناثرة جنوب سيناء بالتزكية وهما سالم سيد سالم حسين وعلى سعد على داود حيث تضم المحافظة دائرة واحدة . \* والمعروف أن عيد البوائر الانتخابية على مستوى

وقد قار بالتركية ١٧ مرشحا منهم ١٦ ق ٨ دوائر التخابية لن تجرى فيها الانتخابات وواحد من العمال في الدائرة السادسة بالقاهرة حيث يجرى فيها الانتخاب لاحتيار مرشح واحد فقط من بين باقى المرشحين من

الاقل عامل او فلاح ليكون عدد الذين يتم انتخابهم

وبدلك سيتم اختيار ١٥٥ مرشحا فقط من بين ٦٢٢ بخوضون معركة انتخابات مجلس الشوري يوم ٨ يونيو وفيما يلي اسماء المرشحين بالدوائر المختلفة

الدائرة الاولى

عنادل عز الجرب عبد العزيز

السعدتيّ على عامل ـ جلال محمد

عبد الفتاح عطية \_ عامل \_ محمد

احمد السيد مخلوف \_ قئات \_ حسني

راغب لحمد جيريل \_ عامل \_ مهندس

سالم کمال على سالم ـ قلات ـ سيد

أهمد يوسف سيد احمد عبد الحافظ ــ

عامل أمحمد رافت باحمد عبيد

الدائرة الثانية

فثات ـ احمد السيد محمد السيد ـ

عامل ــ زين الدين مصطفى زين الدين

محمد ـ قنات ـ د/ محمود ابراهیم

فهمى محمد - فئات : أسامة عيد

المسن عبد الله شربي ـ فذات ـ ايو

المُكارَم ابرافيم نعيم مُحمد ـ عَامِلُ ـ

اجعد مجمد محمود محمد ـ عامل ـ

محمد عبد المنعم رمضان على \_عامل \_

زويل \_ فثات \_ يسن عبد السلام حسن

محمد ـ الكان ـ عبد المنعم عيد

الحميد رابو الخير ـ فئات ـ أحسأن

ليراهيم محمد مبالم عاصل محمد

محمود مجمد على العيسوى ـ فئات ـ

الدائرة الثالثة

جورج زوفائيل رزق روفائيل ـ فئات ـ

اهمد يونس احفد ابراهيم عامل \_

عامل ممطلي مصود محمود

ـ سالم ــ فنات ــ د / حسين نبيل احمد

توفيق هاشم \_ فئات \_ على محمد على

الجندى ـ عامل ـ منتحى مالح

موسی ابو عاصی۔ قالت۔ محمد

عبدالرحيم محمد الشيخ عمل ـ

الدائرة الرابعة

محمود مجمد السيد - عامل - محمود

رزّق عيد الله ماضي ـ النّات ـ يحيي

بُوَّ الْعَلا عبد النَّبِي ابو الْعَلاَّــ

عامل ـ عبد العظيم محمد مصطفر

جلسور ـ عامل ـ عبد النبي توفيق

محمد محمد \_ الثان \_ د /محمد حفدي

مجمود رفران ـ فئات ـ سعداوی

راغب ضيف الله حسين ـ فئات ـ

محافظة بورسعيد

السيد حجازي حسن \_ فئات - السيد

على قاسم .. عامل .. يوسف يوسف

محمد الجبروني ـ فنات ـ محمود

محمد محبد داود ـ فئات ـ سليمان

محمد راشد عبد الحق - فثات ـ زكرياً

عبده حسن حجاج \_ عامل \_ السيد

محمد السيد العيسوي فات

عامل ــ السيد العربي توفيق سه

محافظة السويس

الدائرة الاولى

محمد بيومى محمد التُرْقى ـ فئات

لحند عطا الله عويشية ـ فثات ـ عيد

الومان شرف الدين عبد الوهاب

يوب فات ابتراهيم احمد

معدين ابراهيم - عامل - احمد

رضوان محمد عبد العال عامل

مجافظة الإسماعيلية

چير-ابزاهيم جير محمد - فنات .

محمد محمود السياعي - فلاح حسين على لحمد الأسود - فنات - أسماعيل

عصطفي مصطفى - فنات - السيد

سليم أحد عبد البالي عادل -مصطفى ابراهيم عيدة - اثات -

علمان محمد محمد اسماعيل ـ عامل ــ

محافظة القلعوبية

الدائرة الثانية

عيد الرحين مصطفئ عبائح شنيد .

and the second second

حستى عبد اللطيف على عامل

1 ....

العزيز ابراهيم عبد العزيز

عظفى كمآل مرسى نعيم الجويل ــ

اللطبف \_ فتات \_

محمد مرسی بدوی۔ فٹات

# محافظة القاهرة

الدائرة الاولى

لتضور منعمد أكبد الرجعن محمد ... الشربيني - عادل - النكتور عزت عيد الفَتَا حُ عَجِيقِي \_ فِنَات \_ مُنْصور سيد احمدُ حمد - فنات - معوض عبد العزيز محمد خطاب ـ فئات ـ محمد البيمان ابراهيم طه - عامل - كرم جوزج الياس عيس \_ فلات \_ ايو الفتوح جيزة على \_فئات \_ محمد عبد الرحمن الشبحات ـ فئات ـ مرتمى مليجي عبد الجواد على شما \_ فئات \_

الدائرة الثانية

عبد الوهأب عُلُ بِدرَانِ .. فئات ــُمحمد محمود لحمد البيطلن عامل ـ اسامة حنفی محمود محمد عل الزنقل ـ عبد المتعم محمد ابراهيم التوكيل عامل محمود أحمد المسلمي عوض الله \_ عامل \_ عيد الغبي طة محمد حسن ـ فئات ـ باهر محمد السيد ابراهيم ـ فكات ـ حمدى محمد ابراهيم الجندي فئات ـ عطا محمد سليمان ـ عامل ـ أر محمود عيد الحافظ عيد الرحيم مريدي بي فثات . سيد بشير زكى - عامل - مجمود منصور السيد منصورت عاسل محمود احمد ابراهيم السراوى ـقثات ـمحمد عيد الوهاب عبد الحميد على \_ عامل. محمد جلال الدين عبد العزيز عبد

الحميد .. فنات .. الدائرة الثلثة دکتور مىالح اعلى بسيونى بدير\_ فنات ـ خليفًا, على حسنين محدد ــ عفل ـ دياب رمضان سيد ابو ليدة ـ فنات \_ الدكتور مهندس عبد الحسن محمد على لـ عامل ـ الوصيف عيد الومنيف محمد \_ قلات \_ محمد على محمد على محمدين ـ فئات ـ محمد المدى ابراهيم محمد حماد ـ عامل ـ. مجعد انتحى جاد الله طلبة ـ عامل ـ بكتور صلاح النين محمد عيبد المتعلل ـ فئات ـ المعدى محمد عيد القصود - عامل - حلمي احدد سالم سعد 📜 فئات ـ طلعت محمد احمد عبد الكريم ، فيات .. احمد خالد.

الدائرة الرابعة حسين مجعود حسين يوسف

1 2434

عرعت عزا

1

عتون

il.

البلدى ـ فئات ـ محمد السيد مرسى على \_ عامل \_ عبد العزيز فهمي احمد محمد فهمى - فتات - محمد أبراهيم عبد الفتاح بدوى ـ فلات ـ محمد محمد الحسيني عل طه .. عامل ـ على اسماعيل يوسف اسماعيل ـ فثات ـ رياض ركى مثليمان يحيى ـ عامل ـ اورى محمد ابراهيم شاهين ـ عامل ـ رُيْبُ مصد منادق عبد الفتاح ــ عامل يوسف ابراهيم فهمى

﴿ الدائرة الخامسة محدة, رُجِب الحدث الحدث فقات 🗓 المد عيد الفتاح احدد شلبي ـ علم محمد عبد النبي على الراهيم ـ عامل ـ غالب أبراهيم محمد غالب ــ فلك ... منالح ركي السيد توارة -

الدائرة السلسة الدكتون مصّطفي أبراهيم صيد احمد الجنـرُوري... فنات ـ جبودة عيد الصيد سألم ـ فئات ـ أ . د . عبد الحميد حسن ابراهيم الغزال -فئات مستثمار ميد أيوب مجد الشرقاوي \_ فلات \_ آ

الدائرة السليعة د معتقلق كمال حلتى ـ فنات ـ محمد عيد السعيغ السيد بدوي ــ عامل البيرت شحاتة جرجس تلوضروس ـ فنات عدل محمد برتو رکی۔ قات۔ موسی خضر محمد مُحَمُودِ نِهِ عَامَلِ لِـ الْحَمَدِ شِبْعَيِثْنِ مُحْمَدِ احمد ـ عامل ـ محمد السعيد حسن عمارة ــ عامل ــ محمد سعيد محمود همن ربيع - قات الدكار مجنود عد القَلْر محمد على فَأَلَّ محمد محمد محمد محمد المار فيان الكيميائي - خشينَ متول جسن حسنين - افات حسني عبد الحكيم

الدائرة الثامنة بكتور نبيه عبد الحبيد سليمان الطلقيي" إفات - حسن محمد عيد شكر الله ـ عامل ـ محمد مبيري السيد . قلات ، متير حبس محمد السيد خيل \_عامل \_ آبراهيم رمضان ابراهيم الطنلاوي عامل سماد احدد أبو الخضر بنتي و اثاث سند اسماعيل ابرافيم الاجندي عامل

مصطفّى رشوان ـ عامل ـ عبد الجميد

محمد على \_ عاقل

الانتخابات تجرى في ٧٨ دائرة موزعة على ٢٥ محافظة بعد الْجُمْهُوْ يَّيَّةً هُوْ ٨٦ دَائِرَةَ انْتَحَابِيَةٍ فِي ٢٦ مَحَافِظَةٍ .. ويتم الختيار اثنين من للرشحين بكل دائرة انتخابية احدهما

> الدائرة الرايعة مُعلَح محمد حسن الشيمي ـ فئات ـ احمد عبد العزير عبد الرازق ـ عامل ـ محمد مختار السيد راشد ـ فلاح ـ

عامل \_ اثبرف محمد قواد محمد فهمي على \_ عامل \_ لحمد محمود .وهبة مفتاح \_ عامل \_

## محافظة الشرقية

عزت محمد حسن سليمان ثابت ـ

الدائرة الاولى محافظة الإسكندرية محمد عاطف غزالي اياتلة ـ فثات ـ

محمد خیری هاشم سعید ـ عامل ـ مجمد عرَّبَ محمد مباشَّر۔ عاملٌ۔ احمد رشاد احمد محمود ـ فثات ـ عادل محمد رکی جسین ۔ عامل ۔ عبد الرحمن مصطفی احمد لطانی ۔ عامل ۔ ابراهیم الدسوانی محمد خیری تحمد اللبودي عامل ـ تكتور محمد صلاح الدين محمد عوض فثات ـ سعد الدين مرسى يونس لاشين \_ فئات \_ محمد فارس عبد الحكيم عبد الله فریح ۔ قُلْات ۔ مامون عمر مامون الشناف ۔ فئات ۔ نبیل محمد اسماعیل اسماعیل ـ فلاح

الدائرة الثانية

عمر احمد مرعى نصر ـ فئات ــ عثمان ابراهیم محمد حجازی ـ فلاح امين احمد سعد محمد۔ فئات۔ رشدى محمود بيومى النبراوى ـ فكات ـ محمد سعيد صبح الدبش ـ عامل ـ جودة حامد محمد سام ـ

الدائرة الثالثة زكى صادق احمد السويدي \_ فلات \_ عبد الرحمن على على سلامة \_ عامل \_ مروان توفيق محمد شبانة ـ عامل ـ مُحمود ابو اللجد محمد عبد الرحمن \_\_ فنات ـ مصطفى السيد عبد الحميد محمود - عامل - المنتشار البكتور على محمد سيد احمد جريشة \_ فئات \_ احبد مجمد احمد على حنيش ـ عامل - محمد احمد محمد الشراقي ــ أُحْمد حسين عُزور على - العجور - الله

الدائرة الرابعة

بكتور محمد شريف عمر عبد الرحمن متولى عمر - فَتَاتَ - أحمد طلعت محمد تهامی معالی۔ عامل۔ عبد مجمود أسماعيل السيد عامل ' المنعم محمد آبراهيم عساكر \_ عامل \_ زينب احمد محمد سيد احمد ـ فئات ـ عبد النعم السيد السيرى ـ عامل ـ محمد ثابت البنداري سيد احمد ــ فلاح عبد العزيز حسين مصطفى خلس ۔ فلاح على محدد على زريق ـ عامل ـ محدد . نصر محدد جاد الله ـ فئات ـ احدد

الدائرة الخامسة

عيد للحسن مصطفى محمد صقرب فنات ـ بركات وال درمان الطحاوى ـ عامل .. عُبِد الحقيظ عرورُ عبد الحقيظ سَلَّمُ ـ فَنَاتَ ـ عَبْدِ الْعَقْلِيمِ أَبُو الوَّفَا على مطاوع - عامل - محمد عبد اللَّطَيْفِ عَبِدُ الوهابِ حسن \_ اثاث \_ غيد السلام عبد الحليم رزق على ــ فنات ہے۔

## محافظة الدقهلية

الدائرة الاولى

پوسف محمد حسین نصار ۔ اثاث ۔ المعتصم بالله السيد دياب .. عامل .. احمد شعبان محمد كامل - قات ــ مجمد عبد المشار فتحي محمد أبراهيم ـ فئات ـ السّيد السّيد لحمد عملات فلاح ـ ا . د/ احمد عبد حستین محمد حستین حکمی ۔ عامل ۔ العزيز لحمد الرفاعي .. فقات .. لحمد محمد عبد الحميد محمد الطوحِي -عرير أبو العطا لحمد \_ عامل \_ حامد فئات \_ السيد احمد سليمان جريوع \_ اللوق محمد عيد الحق عامل . ايراهيم \_ فئات \_ حسن عيد عمار \_

الدائرة الثانية

جمال عوض سيد احمد السيد ــ فتات ـ جاد الله خضر ابراهيم شعبان ـ فلاح ـ اسماعيل السيد المتولى فرج ـ عامل ـ محمود سامي على محمد عزيزة عائلات محمد محمد العدوى أبو عجور ـ عامل ـ محمد محمود السيد عبد الرحما ــ عامل ــ فوزى عبد الهادى عبده عبد محمد حالظ آحمد عوض -عامل - على الهادى ـ عامل ـ محمد ابراهيم محمد محمد محمود دنگل، عامل حسين ُ مُلُو عامل حلمي عبده العوضي محمد الشويل عامل . محمد محمود العشيء عامل ـ استى

الدائرة الثالثة

ا! د/ رجائی محمد عبد المنعم زغاول - آنایت مصطفی علی عبد الرحمن الکواوی ـ عامل ـ هنبوی عبد العظيم عبد الفتاح سليمان \_ عامل .. جلال عبد الحميد محمد العسران ـ عامل ـ د / عبد آلدايم ابو القنوح محمد شريف \_ أثاث \_ بأسن السيد بدر محمد فودة ـ عامل ـ شفيق محمد عبد الحي الديب ـ عامل ـ عامل على محمد دريات ـ عامل ـ

الدائرة الرابعة أبراهيم سعد احمد هجرس ـ فثات

الْشَحَاتُ أبو بكر حسن عبد الرحمن ــ

عُلَمُ \_ نَبِيلُ أَبِقَ بِكُرَّ أَحْمَدُ جَمَعَةً .

عامل ـ فرج محمود محمد للعسري .

عامل عبد الرموف عبد الحميد محمد قبراط، عامل، عبد العظيم

معمد منعد القمسي لا فتنات

معتباج احمد محمد الدستوفي

محمَّد - فلأت ـ عبد اللجيد حسن مكاوى احمد .. فلاح ـ على عبد العزير

. عامل عبد الوهاب عبد فئات ـ محمد مبرى احمد السيد حسن عبد السبيع احمد ابراهيم ــ

یحیی محمد طاهر محمود علی الهواری ـ فثات

## محافظة دمعاط

الدائرة الاولى

الصاوى زكريا رزق عامل

الدائرة الاولى

نلجى محمد هلهول" فئات

الدائرة الثانبة نكتور/ السيد إحمد حسن عثمان. فلات ابرافيم اسماعيل ناصف عامل ـ احمد بدوی احمد عرابس ــ عامل ـ السيد حسن سالم النفاض ـ

الدائرة الثلاثة

الدائرة السلاسة ا د/محمود سمير حسن طوبار۔ فئات \_ احمد هارون محمد عر الدين حسن عزام \_ عامل \_ ابراهيم فتحي ابراهيم أبراهيم سالم - فلاح - عرفات محمد محمود شلباية .. فتكت .. عبد الحبيد محمد مصطفى احمد ـ فئات طلعت حسن فهمي شلوف ـ عامل الداودي الداودي محمد عبد الفتاح . فئات عبد ألفتاح المحمودي عل الشناوي ـ فئات-آسماعيل أسماعيل اسماعيل حتاتة ـ عامل عبد الحميد عبد المقصود منصور القصير - قلاح منصور على محمد الجزار عاملٌ

زغُلُول \_فلاح \_فاروق عبدٌ البُقي عبد

الدائرة الثانية محمد يحيى حسين الزيات ـ فثات ـ سعد محمد محمد عمارة ـ قُذَات ـ على جاد على مطر ـ عامل ّ

## محافظة كغر الشيخ

الدائرة الاولى

علاء الدين رياض احمد السنباطي ـ فثات \_ أحمد عيس عادر فلاح \_ جلال عبد العزيز طه \_ عادل \_ محمد حسن مصطفی مغیرل ــ عامل ــ محمد

الدائرة الثانية

<u>فوزی محمود محمد ابو رفاعی۔</u> فئات \_ عبد اللطيف سليمان سعرة \_ فلاح محمد على عبد الفساح القصاص عامل مدوح شاهين محمد ابراهيم \_ عامل \_ محمد على على عبدالعلُّ \_ فنات \_ مصطفى عيـد احمد أبراهيم - فثأت

الدائرة الثلثة

محمد خليل مصطفى رجِبٍ \_ فئات \_ عبد الحليم قطب مصطفى زعلول. فلاح طلعت أبراهيم محمد الصعيدى .. فنات .. خالد عبد الرحمن عمر الزُعلوائي ـ فئات ـ حافظ مرسي بهجت الفاضل - فئات - ابراهيم شُفْيق محمود على الدين ـ عُمَّل ـُ المفأورى محمد محمد السطهورى\_ فئات ـ الشحات يوسف محمد أبو زامل ـ قلاح جبر محمود عبد الفتأح ـ فئات ـ محمد عبد العزيز محمد بالغي \_ عامل \_ .

## محافظة الغربية

نبيل محمد المعد منسى فئات \_ محمد شغيق يحيى الهرميل ـ عامل ـ مجمد عيد على عيّد محمّد ـ لحالت ـ صبحی حسن احمد ندا۔ فلات۔ سِهِير احمد محمد جمعة ـ فئات ـ أُحُمَّدُ لحمد احمد جسارٌ ـ عامل ـ أمال ابو اليزيد حسين يوسف عاسل محمد احمد محمد ميز ـ عامل ـ محمد

عيد الحميد عبد الحميد عميرة... عامل - السيد أرج راضي راضي -فتات ـ ابو بكر ابراهيم محمد نوال ـ فنات ـ صَنبِقَ السَّيِّ عبد الْفني عوض ـ فنات ـ عبد السميع السيد القرشيء عامل عبد المكيم النسوقي ايراهيم علل عادل محمد مصطفى هيية ـ عامل ـ احد شوقی محمد رشاد شادی ـ فتات .

الدائرة الخامسة

السيد سويلم محمد سويلم ـ فثات ـ محمد شوقی عبد الحمید السید شادی ـ فلاح ـ فاروق محمد امین عنلاي \_ عامل \_ عبد سي... الخالق حسن حجازي \_ عامل \_ محمد الحالق حسن حجازي \_ عامل \_ فلاح \_ عبد الحميد الوصيف على ـ فلاح ـ ابو السعود على محمد عبد الرحمل ــ محمد السمرى ـ فَنَاتَ ـ عبد العزيز محمد على حسين ـ فئات ـ محمد محقوقة فريد مجمد السيد ـ فئات ـ

محمود محمود السيد ريدان ـ فئات ــ جلال الدين أحمد حلَّمي رجّاً ـ عامل ـ محمد طاهر احمد الخياط ـ فئات ـ عبد الوكيل على محمد مصطفى ــ عامل عثمان حامد عثمآن الشويحى \_فئات \_محمد احمد محمد مارية \_ عامل \_ محمد ايراهيم محمد

\_ الدائرة الرابعة ـ

السيد على السيد شعبان ـ فلات ـ مصطفى عطبة مصطفى سليم ـ عامل الدائرة الخامسة

دكتور/ عبد الله محمد عباس الهلالي \_ فتأت \_ محدود فهمي محمد سُلامةً \_ فلاح \_ حافظٌ بسوقيٌ محمد سعيد ـ فلآح ـ اسماعيل محمد اسماعيل مصباح ـ فثات ـ حسين عبد المقصود حسين المعصراوى ـ

# محافظة المحبرة

الدائرة الاولى سمير محمد محمد خاطرت فئات ـ احمد محمود اسماعيل الزمرانىء فلاح صبري محمد عبد السلاء توثوّ ـ عامل ـ محمد عيد المنعم اسماعيل العربان ـ فثات ـ عبد الرحمن محمد عبد الحفيظ محمد \_ عامل \_ رمضان عبد الحميّد ابراهيم العريان ـ عامل

الدائرة الثانية محمد احمد زكى مالك ـ اشات ـ أبرأهيم محمد أبراهيم خطاب عامل - مغير محمد أبراهيم المصرى .. فقات ـ محمد محمد احمد زيتون ـ عامل ـ منيد محمد محمد ليو ألعطا ـ عامل ـ صبحى ابو الفتوح عبد الواحد على ـ عامل ـ عبد الرؤوف مهدى المبيّد عزب ـ فنات

الدائرة الثلاثة

عبد الغنى عبد اللطيف محمد صغر ــ فلاح طاهر المصرى قاسم المصرى \_ فللت محمد جمال الدين محمد سليمان احمد \_ عامل \_ صلاح الدين عبد لللك ممتعود فرحات علات ـ محمد عبد القضيل قاسم بمين ـ فلاح عجمود محمد محمود الطلي\_ فثات \_ محمد حسن الليثي محمد سرور-

الدائرة الرابعة

أبراهيم خليل ابراهيم هندي \_فثات \_ الجميد عيد الرسول حسن طبلية ـ عامل ـ محمد رشدى قنديل أنديل ـ عامل ـ عبد العال طه عبد القَفَّارَ أبو استاعيل ـ عمل ـ حسن محمد خُلف الظنّي . فنات . محمد كمال حامد الطمآن ـ فثات ـ حسن معلا حصن رميح ـ عامل

الدائرة الخاسية عبد السلام ناجي السيد حجازي ـ فثلت - محمد فهمى ايراهيم عمر ـ

فلاح فؤاد عبد الستار عبد الله

وعضان ـ فثات ـ مجاهد محمد الكومي آبو شلوع ـ عامل ـ سعيد عبد الحسيب آحمد مكد ـ فنات

سيد احمد احمد زغاوه ـ عامل ـ على عبد العظيم حسن ابو جازية ــ فئات ـ احمد محمد رزق الملاح ـ عامل ـ عيد العزيز يوسف الرموف حثّاتة \_ عاملٌ \_ عبد العاطي احمد صائر منصور۔ عامل۔ عبد

الفتاح عبد المحيد محمد شتا \_فثات \_

محافظة الجيزة

الدائرة الاولى

كمل الدين سليم الليلي أبو الخير ــ

فثات ـ عاصم عبد الحق على صالح

عامل محمد عبد آلعبريز عملي

الصروى - فقات - سيد عز الدين

زيدان السيد زيدان ـ فنات ـ صبحى

عفيفي محمد عليفي ـ فئات ـ سيف

الإسلام محمد رشو آن حسن ـ فقات ـ

محمد حسن على حسنين الفيومي-

الدائرة الثانية

احمد عبد الحميد فرج بدوى۔

فئات ـ عبد الفتاح منبول محمدين

اجمد ـ فلاح ـ عبد الحميد محمد

حمين المهدى - فئات - عزيز همام عيد

المجيد الزمر عامل سعد رفاعي عبد

حسن مصطفّی شاهین ـ عامل ـ علی

عبد العال حسين الاكوح ـ فئات ـ

حَيرى على رحيم عبد الحميد ـ الثات ـ

قاسم امين قاسم حسن المشد \_فنات \_

محمد مصطفی جمعة خاطر ـ فلاح ـ

السيد نزيل محمد العوضية .. عاملٌ ..

سلفع مُحَمَّد عبد الجَّوادُ السَّادُنُّ ـ

عامل - لطفي عبد الحليم حامد

ابوريد ـ فئات ـ محمد غريب عبد

العزيز اسماعيل. فشات ـ محمد

ابراهیم ابراهیم الصوفائی ـ فثات ـ

محمد يسرى اسماعيل عند الواحد

الدائرة الثالثة

ىكتور/ مكرم جمعة حسن هلال ـ

فلت - ابراهیم محمد ابراهیم

رفاعي \_عامل \_محمد على عمر أحمد .

فُنْكَ ۗ فُورَى عبد الرحمن على محمود

عقبى۔ فلاح۔ فؤاد ابو آلقمصان

حسنَ صلحَ ـ فئات ـ رُجِب محمدٌ

املم خطاب \_ فلاح \_ سليمان محمد

سليمان ابو شنب ـ عامل ـ كمال همام

عبدُ اللهُ الفقي \_ عامل \_ عبد العَقارُ

عبد الرؤوف حلمي حسن منقاور

فئات ـ عادل مجمود محمد على فثات ـ

ميلاح حسن عبد الخالق هيكل..

عامل \_ رشاد محمد عنده سعد غال \_

فئات \_ أجهد عبد الواجد عبد الحكيم

ئبتة ـ فئات ـ رمضان حفني محمد

آبراهيم عامل \_سعد الحمد سيد عمر \_

فثأت ـ عبد الكريم حسن عبد الحميد

الدائرة الرابعة

عيد الرحمن محمد سيد

المتناوى ـ فئات

عشماوي ` فئات .

الدايم عفيفي ـ فنات ـ محمد السعيد

حسن احمد حسنين عقاب ـ عامل الدائرة الخامسة يوسف عبد الحميد قناوى العيارى ـ عامل - محمد على فريد البدوى -فئات۔ علٰی احمد اسماعیل لبن۔ عامل۔ محمد عامر عامر صوّر۔ فئات ـ عبد الهادي على هنداوي شرباش۔ فلاح۔ بدوی مصطفی محمد الرشيدي \_ عامل \_ فاروق محمد

# السيد أبو المعاطى بدره ـ فئات ـ

محافظة المنوفية

عبد الرَّازقُ \_ قتات \_ عبدُ ٱلوهاب

الدائرة الاولى محمد حامد جعفر قابل ـ فئات ـ لطفر مصطفی علی بدر ۔عامل ۔محمد حامد عرفة عمارة ـ فئات ـ مفرح عراقی محمد ابو المكارم ـ فثات ـ صالح مصطفی مُحمد صُخّر ـ عامل ـ رجبُ محمد لبوزید محمد ـ فلات ـ فائرة السيد أبراهيم احمد - عامل -

الدائرة الثانية مجمود محمد مجمود ابو النصر فشات ـ فتحی مصطفی سیالم بسیونی ـ فلاح ـ منیب مجمود مصطفی نصار ۔ فلاح ۔ تکتور / لحمد المهدى عبد الحليم احمد \_فئات ـ ابو الفتوح على محمد الشيخ ـ عامل

الدائرة الثالثة محمد شعبان أحمد دياب دياب ـ فئات ـ شفيق محمد محمد شاهين ـ فلاح ـ سعيد عبد الحميد محمد معارك \_ فئات \_ بوسف محمود محمد جمعة ـ فنات ـ سعيد سيد احدد محمد عيمى۔ فلات ـ فتحى محمد ادراهيم شهآف البين ـ فئات ـ عاشور سليمان عبد البارى غانم ـ عامل

حسين - فئات - محمد المهندي سيد لحمد خضر۔ عامل۔ لحمد محمود احمد الشيخ ـ عامل .. عبد الفتاح مصطفى على دواية ـ فئات ـ

غُوينم \_ فئات \_ عبد المعز الشيخ محمد الحفي الحسيني - قلاح -محمد عبد الفتاح محمد بدوى -علمل رشدي احمد عبد الواحد تويمر \_ عامل \_ عبد العزيز حسين محمد عثمان عزوز ـ فئات ـ محمد احمد عبد الباقي ـ فئات ـ مصطفى ابو سريع مصطفى طه فلاح

## محافظة القبوم

الدائرة الاولى حامد عبد اللطيف السابح ـ فئات ـ فايز ابراهيم عبد الكريم ـ فلاح ـ مكرم جرجس اسحق ابراهيم ـ فثات ـ محمود عباس محمد موسى ـ عامل ـ دكتورً/ محمد عبد الحميد حسن البشّ \_ فئات \_ أجمد فؤأد محمد خلف حسين كامل فنات ـ محمد حسن سليمان ابراهيم ـ عامل ـ محمد

صلاح الدين احمد يونس عامل

الدائرة الثانية طه عبد الله محمود عبد الحميد ــ فئات ـ محمد عبد القدر عبد البصير الجارحي \_ فلاح \_ ميزار عبد الونيس سيف النصر عسى \_ فنات \_ توفيق ابو بكر محمد توفيق ـ عامل ـ صالح عبد الحليم عبد الفتاح غيث فئات ... اجند محمد عيدريه أميحة ـ عامل

الدائرة الثالثة حمدی حسین الحکیم \_ فثات \_ محمد ربيع سلطان يوسف - فلاح - عبد المجيد عبد العليم عبد الله الجمال فَتَأْتُ \_ عَلَى عَبِدَ ٱلْخَالَقَ مَحْمَدَ جَمَيْل \_ عامل ـ عيد واشد أبراهيم عيد ـ فثات ـ مصطفى عبد الحليم احمد عبد الجفيظ عامل حابر محمد محمد الحمامي ـ عامل ـ عادل زين العابنين احمد محمد لأثاث

# محافظة بنى سويف

سيد قرنى محمد عبده ـ عامل ـ احمد عبد النعم عبد البائي محمد \_ فثات \_ عبد الرحمن محمد شكرى عبيد الرحمن خليفة \_ عامل

الحكيم معوض جاد المولى م فلاح

الدائرة الاولى طلعت عبد الرحمن عبد الله منصور

الدائرة الثاننة

الدائرة الثالثة أهمد عيد الحقيقة أبراهيم سليمان ــ فَنَات - على عيد الفَضْيل قنديل جاد المولى عامل سعد عدد عدد ألواحد قطب فثات فأسم عبد

Hill Trib

محافظة سوهاج

الله بـ عامل

الدائرة الاولى. محمد حلمي احمد الشريف ـ فثات ـ السيد حماد مصطفى السيد - فلاح -مصطفى عبد النطيف محمود درويش ـ فئات ـ احمد فؤاد محمد مىلىق ـ عامل

الدائرة الرابعة محمد ابو الفتوح عصام الدين عبد المنعم فنات أناصر عبد المنعم حسنُ الشريف \_ عامل \_ حسن امين على عيسى - فلاح عاطف احمد فريد الشَّيبِاتَى . عاملٌ ـ محمد عل سيد المُشُوَّادي \_ فَنَاتُ \_ فاروق اسْماعيل احمد ابو كريشة ـ فئات ـ فاروق على ابوزید آلشمندی ـ عامل ـ مصطفر احمد مجمود ناصر ـ فلاح دكتور/ هاشم عبد الله عبده على مكى۔ فثلت ْ عَبْد الفتاح عَلَى قَاسَمٌ حَسَنَ ـ فلاح عبد الحميد أبراهيم موسى

المنعم عثمان ـ فلاح الدائرة الخامسة عمر عز الدين ابو ستيت ـ فئات ـ احمد محمد احمد رضوان ـ فلاح ـ أحيد عصبت مجبد الهادي أجعد عيد الله \_ فئات \_ محمد الطيب عيسى محُمد الشعراوي ـ فلاح ـ فَلُروق بهجت محمد أحمد ـ فلاح ـ خُليفة

الرملى \_ فئات \_ سليمان سايمان عبد

محافظة قتا

عيد الدايم ساغان محمد - فلاخ -

خُلُف عبد المجيد محمد مصطفى۔

. الدكتور/مجمود محمد مصطفى على -فَيُلِق \_ رشك الطاهر محمد خَليلُ -

الدائرة الثانية

الدائرة الاولى

عامل أحمد امين حسن اجمد فئات \_ محمود حسن محمد النجار فئات ـ محمود محمد الغزالي أحمد عبيد الله\_ عامل\_ محمود محمد مجدد جاد المولى فلاح محمد رضا شاقق أحمد مجمدت عامل محمد احمد على محمد عبد الرسول - فئات -احمد عمر احمد محمد زيان ـ عامل ـ عبید بدوی متولی احمد ـ عامل

يكتور/ عبد الرازق ركى اسماعيل السنبس \_ فئات \_ فؤاد محمد اموريد

محافظة اسوان

الدائرة الاولى عبد القادر ابو یکر محمد احمد ـ عامل ـ مصطلی حسن محمد عل ــ فئات - الحسيني حسين محمد محمود \_ فئات \_ بشير منشتح حامد سليمان ـ فلاح ـ محمد عز الدين ابراهيم صفير۔ عامل۔ احمد عدد العظيم احمد حتيلة - فلاح - رزق بنر عبد الحفيظ جبريل ـ فئات ـ حُسين عبد القادر حسين حسن ـ فئات ـ جمال الدين محمود حسين صالح

خُليقة \_ عامل \_ محمد محمود على

محمد \_ عامل الدائرة الثانية طاهر احمد الكلحى علاّم ـ فثات ـ بدری ضوی معوض شداد ۔ عامل ۔ سعد بشير حسن ابراهيم ـ فلاح ـ محمد عباس احمد حسين ـ فئات ـ صالح سليمان محمد يعقوب ـ عامل ـ

سيد حسب الله حسن على ـ فئات ـ السيد احمد حسن عامر عامل

محافظة مطروح محمد عبد اللطيف محمود مريخي الإيات \_ فئات \_ احمد عاصي مغيب علواني ـ فلاح ادريس ميية جير بدر - فلاح عوض حامد بحبي معيدة - فنات

بحاقظة الوادى الجديد على ابراهيم محمد حسائين ـ فئات ـ مجمود محمد شلالي مجمود ل فلاح خليل سليمان محمد عبد الله \_ فئات \_ عبد الحميد على رئاتي محمد ـ عامل ـ على احمد عبد الحليم عيد ـ عامل

مجافظة البحر الاحمر

محمد حسين ابوزيد على فئات ـ لحمد عبدالله ليو عاصي \_ عامل \_ على المنفير محمد سباق ـ فثات ـ عل غزالی مبارک زارع ـ عامل ـ احمد محمود عزام حسن ـ عامل ـ كمال عجمد حفتی سقاو ۔ عامل ۔ محمد محمود عباس ـ عامل ـ حمدی احمد ابراهيم ـ عامل ـ محمود عبد الرحمن محمود سنيمان حارس ـ عامل

محافظة شمال سبناء

ايوب عثمان حسين ايوب ـ فئات ـ مطعى حسين سلمى عرأده عامل ابراهیم سمری ابو سمرة ـ فتات ـ حمدان حسين نبهان حسين ـ عامل سللان محمود سالم يمانى ـ غلاح ـ سليمان عيد مصلح \_ عامل وعليه ثم تلجيل اعتمادها للاجتماع

القائم وأن المجلس قد اتفق على

استمرار کل من عرمی مجاهد مدریا

للكرة الطائرة لقوز وبالنورى والنكتور

كمال درويش مشرقا ومديرا قنيا

للكرة اليد والدكتور اسماعيل سليم

واعتمد مجلس الإدارة مكافات

فريق الكرة الطائرة وتبلغ قيمتها ه

الاف جنبه للمدرب و٢٥٠٠ جنبه

لمساعد المدرب والاداري وهما

إتحاد الكرة واخرى للنكتور عبد الاحد

يجمال الدين رئيس المجلس الاعلى

■قرار اتحاد الكرة الخاص بحرمان

نادى الزمالك من الاشتراك في اي

■نقاءات دولية او اقريقية او عربية

🚆 لمدة عام كامل لاته كما يقول كامل

البيطار عضو المجلس تجاوز حد

الظلم بل واغفل نقطة هامة وه**ي** ■

الاتجاء الحالى في جميع المجالات

🚆 وعلى المستويات للتقارب مع الاشقاء

'۔ کی

مولم بد تسبيد

توجو عليد

-

an 18 mg .

المعميه عب

ا الحالية العا

المسار الماران

أفرعوم أجلعه

. فعل يتعلق

وتعمل يضبد

......

---

للشياب والرياضة للاحتجاج على

وقرر الجميع ارسال منكرة إلى

لكرة النطة .

# من الق

متعد رضوان مهندس كهرياتى شَابِ مِدَةً خَلِمَتُهُ ١٢ سَنَةً فَي فَرِعَ الشركة العامة للصوامع بالاسكندرية ٠٠ وهو في الدرجة الثَّلَيَّةِ -

عرضت عليسه . او استط الحصول على عقد عمل في شركة ميترفا بجدة وتقدم الشركة يطلب اجازة بدون مرتب أمدة سنة تأسفر

وطيقا للزازات مجلس الوزراء كان محمد رضوان يتوقع ان نتم العوافقة على طلبه فورا فهناك منات من المهندسيسن العاطليسن ولان القواعد نتص على السمساح بالاجازات بدون مرتب لمدة عثر منسوآت متصلَّمة الا بالنصبـــة للتخصصات النادرة ومعمد رضوان مهنسس ثان في قسم للصيانسة بالشركة فهو ليس نادرا بحال من وفوجىء محمد رضوان يرنيسه

المهنئس فريد زمزم يطن رفض الموافقة على منحه الاجازة بدون

وتظلم المهندس الشاب وقال : ان حضوره لعقر عمله في جدة يجب ان يتم خلال شهر وقد ضاع اغلب الشهر ولچاً الى الصحف

ورأيت بدكا من الكتابة التي تحمل في العادة ردا من ادارة العلاقات العَامة ان اتجه بالشكوي إلى وزير التموين جلال أبو الدهب مباشرة. استمع الوزير الى القصة وابدى دهشته ووعد بحل المشكلة فورا. وفى اليوم التالى كان ملف خدمة المهندس الشاب محل فحص وزير التعوين . وانتهى وزير التعوين الى قرار وهو السماح للمهندس محمد رضوان باجازة بدون مرتب لمدة

أيلغ القرار الى الهيشة العامة للمطاحن فكتبرنيس الهينة النكتور امعد عبد الغفار الى الشركة يعثنها

تابعت العملية عن قرب فان الخميس اول يونية هو الموعسد

وافق احد شمس رئيس المتركة وأيلغ الامر إلى صلاح تدا رئيس فطاع الشركة بمنينة الآسكنيرية . وكان متوقعا ان ينقذ القطاع هذه التعليمات التسى جاءت مسلسلسة ومتتابعة ولمبيق امام معمد رضوان

الا المصول على قرار الاجازة بدون مرتب ولكن رنيس قطاع الشنون الادارية للشركة بالاسكنتريية تبيل الفكهانسى رجل بلتسزم بالاصول والقواعد والبيروقراطية العفنة رأى أن كل هذه الموافقات من الوزير الي رنيس الهيئة ورنسيس الشركسة ورنيس قطاع الاسكندرية لاتعنى شينا فالمهم موافقة المهندس فريد زمزم الرئيس العياشر تلمهندس الشاب ورنسيس قسم الصياتسسة بالامكندرية الذي استطاع ان يجد مبررا كأفيا لمنع سفر المهتدس

الشاب انی ای مکآن . كتب يقول ان يهذا المهندس هو الوحيد السدَّى عمل مع الخبــراءُ الاجانب في تركيب و الشفاطات » في صوامع او مستودعات الشركة ليتسنى « سحب » مواد التموين القائمة على المفن في ميناء الاسكندرية

ومعنى ذلك ان هذا المهتبيس الشاب هو الخبير المصرى صاحب التخصص الناس الذي لا يعكسن الاستغناء عشه آبدا ولا يسمح له باجازة سنوية او ان يمرض ... لا

ولم يستطع احد في هذه الحالة الاعتراض لان المسألة أصبحت غاية في الخطورة لأن السفن ستتعطل في ميناء الاسكندرية وستدفع وزارة التموين غرامة التأخير لان مهتدسا شابا لم يعمع باسمه احد سيسافر للعمل في جدة اصبحت المسألة بالنسبة لي نوعا

أتصل بالاستاذ انور سعيد نقيب الصحفيين بالاسكندرية ومدير مكتب جريدة الجمهورية طاليا معونته لصالح مهنس . وأجتمع اثور سعيد بالمستولين

في الشركة بحاول اقناعهم دون ورای معد رضوان من تلحیته ان يخفف عن الصحافة يعض العناء ضَافر الى القاهرة ليقابل رئيس الفركة احمد شعس ولكن مبكرتيره

مُحَمَّدُ طه وهو ايضاً يَلتَزَم بالروتين قال للمهندس : - لا تقل للسندرنيس الشركة ان هناك موافقة من الهينة حتى لا يفضّب . قال محمد رضوان :

- ولكن رنيس الشركة يعرف وقد اصدر قرارا . قال محمد طه : - برضه مایصحش . قال محمد رضوان :

. دعني اقابله لاقناعه . قال معد طه السكرتير العنيد : - هو دا معقول . اكتب طنبا نشرح فيه مشكّلتك من البداية وكأن شينّا لم

كتب محمد رضوان الطنب ، ويبدو ان محمد طه حفظه في درج مكتبه . واتصل بي محمد رضوان من الاسكندرية يطلب منى الدفاع عن كرامة الصحافة التكي اصبحت سُفرية ثلاثة هم فريد زَمزم ونييل

واتصلت بجلال ابو الدهب وزير

الفكهاتي ومحمد طه .

### كتب - رضوان الزياتي :

يختتم منتخبا مصر وشيئي استعدادهما اليوم لمباراتهما الودية المهمة ألتى سنقام في الثامنة والربع مساء غد (السبت) تحت الاضواء الكَاشفة باستاد القاهرة .. حيث يؤدي منتخب شيني مرانه الاساسى تحت الاضواء بالملعب الرئيس بالاستاد في نفس موعد المباراة .. أما منتخبنا القومي فسيؤدى مرانه بالمنص الفرعي وينتظم فيه ٢٦ لاعبا بينهم مجدى عبد الغنى لاعبنا الدولي

> وكاتت بعثة منتخب شيلي قد وصلت إلى القاهرة في الواحدة والتصف قيل قَجِر أمس وتضم ٤٧ قرداً بينهم ٢٢ لاعباً .. وأدى الفريق تكريباً خَفْيِقاً في الحادية عشرة خبل ظهر أمس بملعب تادي الشمس ثم أدى تدريباً آخر في للخامسة بعد أنظهر نمدة ساعة بالمنعب للفرعي باستاد القاهرة تحت أثراف مثريه تلوطتى أورلاتش أرفييتا وشآهد المران محمود الجوهرى المدير الفنى

> وقدتأخرت بعثة شيلي عن موعدها مسع ساعات كاملة بعد أن فانتهم الطائرة الهولندية وجاءوا عن طريق روما وقد ظل صادق عبد المنعم وسمير عدلي في مطار القاهرة لمدة ثماني ساعات في التظار البعثة .

### ميساراة صعبية

وفسى تميريدسسات خاصة «للجمهورية» لكد الفريدو عصفورة مدير منتخب شيئى ومدير اتحاد الكرة أمن تأمس الوقت وهو من اصل فَلْسَطْيِنَى . أَنْ فَرِيقَ شَيِلَي جَاء للقاهرة تتقديم مباراة قوية أمام المنتخب المصرى وأنه يتوقع أن تكون المياراة صعبة .. وقال أن سبب اختيارنا للقريق المصرى أته ترك لدينا انطباعاً جيداً من خلال أدانه الجيد في دورة لوس الجيلوس الأولمبية عام ٨٤ وكأس الأمم الأقريقية التي فارّ ببطولتها عام ١٩٨٦ وتحتفظ بشرائط كُثيرة للفريق .. بالإضافة إلى أن المنتخب المصرى ينتمى إلى منطقة للشرق الأوسط وقارة أفريقيا التي تقتبس طليع اللعب الافريقى ويتشابه مناخها بمناخ البرازيل التي منتعب معها في تصفيات كأس العالم وتلعب على أرضها بعد شهر واحد بطولة

وقال أنه يعزف بعض أسماء لاعيى مصر للمشهورين مثل الخطيب وثابت البطل وجمال عبد الحميد وطاهر

امريكا الجنوبية

أضاف عصفورة أن مباراة الغد تأتى ضعن جولة شيلى الحالية استعدادا لبطولة كأس لمريكا الجنويية

وتلعب البرازيل في المجموعة الثانية التي تضم بيرو وياراجواي وقنزويلا وكوُّلومبياً .. بالاضافة إلى تصفيات كأس العالم التي ستيداً يوم ٢ أغسطس بمياراة يوثيقيا ثم مياراة

القادم حيث تضم مجموعتنا الأرجنتين

وأوروجواى والاكوادور ويوليقوا ..

وقال انتا اخترنا فرقأ قوية نتلعب معها في هذه الجولة حرث تعادلتا مع الأرجنتين ١/١ وفزنا على ايرلندا ١/مسقر وتعادلتا مع البطائرا ١/١ واتهزمنا من اسكتلندا معقر/٢ والمباراة الأخيرة أضعنا فيها أهدافأ

### قاهسر البسرازيل

وعن غرصة شيئي في الوصول بُنهاتيات كأس العالم قال عصفورة أن أمله كبير برغم قوة المجموعة التي تضم للبرازيل وفتزويلا .. واتمثى أنَّ يستمر الرعب في قلوب البرازيلين والذى تملكهم عندما فرنا عليهم ٤/صفر في كأس امريكا الجنوبية منذ

اشار القريدو عصفورة أن قريق شيلي يضم بين صفوفه ٢٠ لاعباً مجترفا يلعبون في البرازيل وينجيكا وألمانيا الغريبة واليونان ومنهم عنى سبيل المثال رويرتو روخاس حارس المرمى وكايتن الفريق الذي يلعب في ساوباولو أشهر أندية البرازيل وزميله المنافع فرناتنو أستينجو الذي يلُعب في تأدى بورتو الليجرو البدازيلي .. واللاعبان اليغاندرو هيسيس وخاييم بيرا اللذان يلعبان في

وفي ختام تصريحاته أشاد عصفورة بالتعاون مع سفارة شيئي والاتعاد العصرى الذي واغق على هذه المباراة التي ستعم أواصر الصداقة بين مصر وشيئى وقال أنه سيتم دعوة المنتخب المصرى للعب في مستتباجو • • صرح اللواء محمد خليل الديب منير اتحاد للكرة أنه تم توجيه الدعوة نسفراء الأرجنتين والبرازيل وببرو وأودوجواى وإفتزويلا والمكسيك والاكوادور وأسباتها لمشاه

المسنولين عن الريساضة بالارين

وخلصة ان الاسبوع الرياضي يأتى

عقب مؤتمر القمة وعقب اعلان فميلم

وقد اهتمت كل الصحف الاردنية

يزيارة البعثة المصرية التىتضم آلفرق

ابطال الجمهورية ويها عند من نجوم

الانتية .. وأكنت أن هذه اللقاءات لما

اهميتها في دعم العلاقات بين الشياب

العريس وأن تلك اللقاءات ستحقيق

الســــان

ع 1 طن سلك صل*ب مج*ا**ف**ن

على أن مَكون بضاعة حاصرة

وبالعملة المحلية للمناقصتين

المظاريف دنقاً لما توضح بالجدولي عاليه .

شيرمن نتج المظاريين

المعلية بالقنوان عالية ، وقدتحددت الساعة ؟ اظهرًا موعدًا لغتج

نكون العطاءات مصحوبة بتائمين ابتدائ ؟ به يزاد إلى

• [ / عند رسو العطاء ، علمت ألانقل فترة الإرتباطعن

مجلس التعاون العربي .

النتائج المرجوه منها.

# افتتاح الاسبوع المصرى الاردنى اليوم

عمان - خاند كامل

يفتتح الدكتور عوض خليفات وزير الشباب والرياضة الاردني في السابعة مساء البوم باستاد مدينة عمان الاسبوع الثالث بين شركات مصر وأتدية وشركات الاردن والذي سيقاء في ست العلب هي كرة القدم والطائرة وتتس الطاولة رجال وسيدات والملاعمة والشطرنج .. البعثه ومنظ ترحيب شديد من كل

ويشمل حقل الإفتتاح اليوم طابور عرض للفرق المشاركة ثم كلمات الترحيب المتبادلة ويعقب ذلك مباراة كرة القدم بين نادى الضفتين وفريق آلنيل العامسه للطرق والكبيارى بطل الجمهورية العام الماضي

وقد وصلت بعثة شركات مصر للازنن ظهر امس الغميس وانتهت اجراءات المفروج في ثوان وخرجت

### حر وشد تحسست الاضه سواء

أكد اللواء محمد خليل الديب أن مباراة مصر وشيلي ستقام في التامنة عساء غد ( السبت ) وليس الثَّالثة بعد الظهر كما جاء خطأ في تذاكر المباراة التي طرحت للبيع في الاصوائي . والتى قرز الاتعاد تنطيص أسعارها على النحو التالي : ١٠ جنهات للمقصورة الاماميّة و ٥ جُنيَهـــات للاولي المستازه و ٣ جنيهات للاولى وجُنْيَةٌ واحد فَقطَ للثالثة ... ويشرف على البيع سيد بخيت وطاهر النجار مسئولا الحسابات باتحاد الكرة .

التعوين مزة ثانية وانا في غاية الضيق والغَيظ والخجل ايضاً . استمع الوزير للقصة وقال: \_ ظننت أن المسألة انتهت ولكن يبدو أن الروتين اعمق مما نتصُور . ستحلُ المشكلة اليوم . وحلت المشكلة فعلا ، واصدر

احمد شمس رئيس الشركة قراره الحاسم بالموأفضة علسي سفسر المهندس محمد رضوان ، ولم احاول الأنصال بالمهندس .

ولم اعرف عل سافر ام نشأ توع آخر من العقبات والمشكلات والروتين وعفونته واتصاره في كل المواقع . خشیت آن امسمع ما پیسوء وحتی لايتصور بعض للفراعنة الصغار ان وراء هذا النكخل الصحفي ماوراءه الا أن أتابع على التجرية كيف يعنب بعض كيار الموظفين .. صفسار الموظفين !!!

ويضيف أصنقائسي الحكسام «حقيقة الحكم ليس طبيبا ولكن كما قال استلانا أحمد الصاوى محمد ليس بالضرورة أن أكون فرخة لكى إصابات بديهية لاتحتاج لكى يكون الحكم طبيبا .. جرح طويل غائر مفتوح بيعتاج نغرز .. كيف أترك

بتلوثُ في الترابِ \*؟ فاضطررت أن ارجع للمساج مصطفى كامل محمود المحاضر

هذه القاعدة ... الحكم لايملك أن يجمى اللاعب من نفسه . وأكنه يعلك أن يحميه من

# طرد اللاعب المصاب

هلق مصر في مرمي تونس.. عَلْ يِتَكُرِر فِي شَيِلَى عَدَا؟!

المجلس الهام

وتقرر ان يشارك الاهلى في

البطولة العربية للاندية لبطال الدورى

وذلك بعد أن اعتدر عنها في أعقاب

الاتصال التليفوني الذي تم بين رئيس

نادى الهلال السعودي والكابئن عيده

صالح ألوحش وابلغه خلالها يضرورة

مشاركة الاهلى في التصفيات وسوف

يتم تأبخيل موعدها الى الاسبوع الاخير

أصيب اللاعب إصابة جسيمة والنم ينزف منه .. ومع نلك أصر إ منربه وطبيب النادي على أن يكمل والمباراة ، فهل يجوز التحكم أن يطرده من الملعب حماية له ؟!أِ! .. أهذا للمنوال طرحسه القسراء يوم الجمعة الملضى ، وكان ردى عليه بناء على آخر توصية للاتحاد الدولي كما جاءت في آخر كتاب للصليق الحاج مصطفى كامل محمود التومية تقول أن الحكم ليس بطبيب ، إذن نيس من حقه أن يطرد الاعبا لاصابته . للطرد له أسباب محددة في القانون نيس من بينها إصابة السّلاعب نضه .. وهـــده ولتوصية جاءت بعد أخذ ورد طويلين <u>}</u> في أرجاء الاتحاد النولي .

ولكن بعض أصدقائي من الحكام الدونيين وغير الدوليين اتصلوا بي وقالوا لى : «نحن نخالفك في الرأي أمن حق للحكم اخسراج السلاعب المصاب وليس طرده بمعنى إيقافه بعد نلك مباراتين .. الحكم من حقه إأن يأمر بإخراج اللاعب المصاب إصابة قد تكون لها مضاعفات تؤثر على حياته أو مستقبله ، واخراج

أُ اللاعب حماية نه ونيس عقوية

الدولى شخصيا عير الاثير أعرض عليه رأى أخواتى العكام فأيد رأيي الاول ، وقال لى كأن هناك اتجاد قديم أ يأن من حق الحكم أن يمنع لاعبا من <u>ا</u> الاستمسرار إذا رأى أن إصابته خطر .. ولكن تم العدول عن هذا و تعاما الآن .. وطلب منى الماج مصطفى كامل محمود أن أعيد النشر



# جاهزا للعب الدولى والمنتخب اول والذي اكده الرئيس حسني مبارك ATTETO ATT-LT/ATTILL - - " قطاع التسويت ... ١٦٨٥٦٨ استاجها المتميزمن المثلث العاكس مسحدد الطربيق مخاريط التحذير المصينة مخاريط الروزالتعذيرية مطأبق للمواصفات الدولة ولغرانين المرور-لمماية حياتك - وليل لكل الأعراض - اصادة بدوت بطاريخ سهل المل 0

التهي الخلاف حول تشكيل جهار الكرة بنادى الزمالك .. وافق مجلس الدارة

في جليبة عاصفة على اختيار كل من قارول جطر وغالم سلطان كمساعدين

للمدرب الاجنبي الذي تم تحديد اختصاصاته كمدير فني « هينكونش ، ومدرب

ومعه زكى عثمان مديراً للكرة .. ومسير السيد إداريا ويو الفقار الجمل وحمدي

حافظ للعلاج الطبيعي وتلويض اللجنة الطبية بالتلاي في احتيار طبيب الكرة .

ع..ويشتركفي بطولة العرب

أمتنت الجلسة حتى متتصف الليل

ورأسها المهندس حسن أبو القتوح

لكنه ترك الجلسة وخرج يمجرد

وقد واقق المجلس على سفر زكى

دُعا عبده صالح الوحش رئيس النادي الاهلى لعقد اجتماع لمجلس الادارة مساء الاربعاء القائم للنظر في كافة الشنون

الكروية بما فيها أستقالة جهاز الكرة والتقرير الفني عن الموسم المنتهى بالإضافة الى بحث كافة الشنون الزياضية

ومشروعي الصَّالة المغلقة وأرض مدينة نصر ومازال الاهلى في انتظار فايتمنا والذي من المقروض ان يصل قبل اجتماع

الهادى وكيل النادى الاهلى الذي

عرض وجهة نظر النادي على

العُقويات التي تم توقيعها على جهاز

الكرة وعلاء ميهوب ووعد رئيس الاتحاد باعادة بحث الموضوع دلخل

ومرح صلاح حستي

المساعد آجهاز الكرة باته تقرر سفر

علاء ميهوب الى المانيا لاجراء عملية

مجلس الادارة

عثمان مدير الكرة مع كامل البيطار

وأحمد عثت صباح غد إلى المغرب

ومنها إلى البرازيل للتعاقد مع العدرب

ومسول أحد الإعضاء .

وتكني وارتا والمناولا المعارج والبرازيل

ويقول كامل البيطار أن المناقشات

اتسمت بالنيمقراطية الكاملة في

مناقشة جميع الموضوعات وكاتت

اكثر الموضوعات سخوتة تشكيل

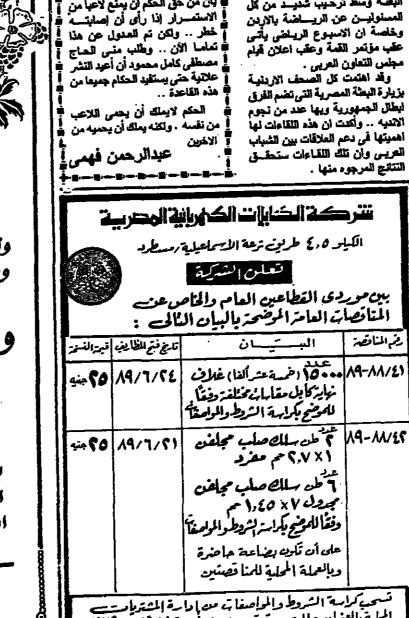
الاجهزة القنية لجميع التعبات

الرياضية بالتادي ورغم ثلك لم

يتوصل المجلس الي قرار نهائي

الطبيب الالمائي فأن علاء سيكون





مدرسة بنى الرحمانيه

تشاطر الزميل محمد احمد دويدار

الضرائب العامة بنسوق

يواسون الاستاذ مرسى الخولى لوفاة

زوج شقيقته للفقيد الرحمة وللاسرة

مدرسة ملحق المعلمين بطنطا

تشاطر الزميلة نادية العونى الاحزان

لوفاة والدتها وللاسرة خالص العزاء

الوحدة المحليه لمدينة فارسكور

مدرسة البرامون التجارية

تشاطر الاستاذ محمد عزت الخولي

منيرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة

لمقاوني القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيموط

عطاءات لغاية الساعبة الثانيبة عشر

ظهسر يوم الاثنيسان الموافساق

١٩٨٩/٦/١٩ عن عملية لتشاء معمل

وغرفة تحضير وسلم على ثلاثة انوار

بمدرسة المطيعة الثانوية مركز اسبوط

ويمكن الحصول على مقسايسة

العملية بتقديم طلب مدموغ وصداد مبلغ

خمسة وسبعون جنيها بخلاف جنيهان

اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا

بتامين ابندائي لايقل عن ١٪ من قيمة

التملية ويستكمل الى ٥٪ عقد رسو

العطاء ومرفقا به صورة كل من

البطاقة الضريبيسة وسجل القطساع

الخاص وسابقة اعسال مماثلة وكل

عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة

البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانوني

إجتماعيات إحبات

تعلن جمعية نفرتيتي للاسكسان

النعاونى دعوة الجمعية العمومية

العادية يوم الجمعة الساعة العاشرة

صياحا ١٩٨٩/٧/١١ للنظر في جدول

الاعمال المعلن بمقر الجمعية ؛ شارع

مراد الشريعي مصر الجديسدة والنه

ولايلتفت اليه

ثلاثة معامل + ثلاثة غرف تحضير

وكيل المدرسة الاحزان لوفاة والدد

لوفاة شليقه للقليد الرحمة .

تشاطر الزميل حامد الالفي الاحزان

الاحزان لوفاة والده للغفيد الرحمة

فقيد عائلة العنيبي يسوهاج

شيعت امس جنازة المغفور له محمد سمير محمد احمد

الطيبي بانشركة للمصرية للملاهة البحرية

والد ياسر بكلية الهندسة ولحسد بالثانوي وأمنيه بالابتدائي . وزوج السيده طاقة الرشيندى بالتأمينات شقيقة زينب الرشيدى بيتك

وشائيق كل من اللواء محمد والهوب أه بالشهسر الطسارى وحسرم كل من عبالطيم راسم والمستشار معمة إوالمايم وعبده اسماعيل وفؤاد السرلاوي وعنيل كل من حسنسي

وظأئف خالبة

للمل بمستشفى كبرى بالسعوديه

للصائبين واغصائيات جميسع

معرضات جميع التقصصات – صيائله

- مثرفات تغنية – الراتب حسب

الغيره مكتب أوريتك كأر للسقريات

١ ج شارع القالوجا عمارة الزملكاوية

١ سمكري ضاج غيره لاتقل عن ١٠

بمرتب مجزى الطابلية شقصية

الاتصال ت: ٢٧٤٦٥١ العجوانسي

للتجارة والتوكيلات ٢٠ ش عساد

اعلان رقم ۲

AA - AA

القناة للموانس والمشروعات

الكيرى

لحدى شركات هيئة فناة السويس

ص . ب ٦٠ الاسماعيلية

وظائف فنهه وادارية مساعد، فر

( فئی تزکیبات -- آمین مطرّن – فتاری

بشترط مؤهل حثمى متوسط وغيره

وقاتف مزقيه في التخصصات

( موکائیکی – کهرپائی – ٹھسام ۰

سمكرى سيار ات – سالق معدة – سالق

– يشترط تأهيل حقبي متاسب ويحيره

- او المدرحية وغيرة التقل عن ٥

- سيعين للمستوفين تلشروط وفقا

المحاميب وفقا لاحكام القانون ۸٧/٤٨

- تكيم الطلبات مستوفاترسم النمفة

وأسم ألمود الاستاذ راوس كطساع

- يرفق بالطلب صورة من شهادات

الغيرة السايكة والمسؤطل وصورة

اليطاقة والمعاملة العسكرية علسي

المتوان عاليه في موعد غايته عشرا

وسيغطر المستوقسون تلإشروط

بموعد ومكان الاختبار ومىوف لاينتفت

لى الطلبات الغيز مستوقاء أو المسأبق

تكليمها أو التي ترد بعد الميعاد .

مديرية الشنون الصحية بالقيوم

تطن عن عاجتها لشقل وقائمه

شفالة حريم وشطالهرجال من الدرجة

السلامية غدمات مساعد سائق من

الدرجة السايسة الحرفية طبقا للقانون

٤٧ لمبلة ١٩٧٨ ويشترط في المتالم

١ – ان يكون المتقسم من ابتساء

٢ - الايزيد السن عن ١٠ عاما ولايال

٣ – أن يجيد القراءة والكتابة ويجاز

. الامتمان بنجاح بالمديرية على ان

١ - شهادة نادية المعمة الصكرية أو

٧ - شهادة الميسلاد أو مستفسرج

٣ - صورة البطاقة التبخصيسة أو

ه - رخصة قيلاً من النرجة الاولى

٧ - شهادة معو الامية أفارة شنون

\$ – عند 4 صور شخصية £×٢.

ار الثانية بالنسبة لمساعد السائق

بهملى أن تقدم الطليسات السن قسم

كالناع للنفر الأبههم المها

التعيدات بالندرية بعيد الإعسلان

بالمسط والمذكر غمسة عارة يهما من

الاعفاء منها تلنكور فلط

محافظة للقييم

عن ١٨ علما عند التكم

· \* يتكلم بالمستندات الاتية

رسمی متها

قعاملين.

لهلم من تاريخ النشر.

الشنون الادارية بالبريد المسجل .

ولاسبقية التجاح بالدرجة والمرتب

سياره - بحرى عامل تحشيم)

في مهال العمل .

في مهال التقفص لاسكل عن ه

فَاتُعَنَّ عَنْ حَاجِتُهَا لَلَى :

التخصصات التالية .

ترخيص رقم ٥٣ قوي عامله :

TEVVT44 : Cajpal

۱ دیلوم رمیم صناعی .

الكفعصات -- ممارسات علمه أ

القمباص وصنى عقيقي ويمرى عبد الملعم وقريب ونسيب عائلات عليبي والتعيمى بالسويس وتازه الدغشية وحلمى بطلطا وسليمان بالامساعيلية والرشيدى بالقاهرة والعزاء اليوم بشار

تلقراقها ١٤ شارع احمدر يبض ترك بمصر للجديده مدرسة السلام بالحرس الوطئي يتها تعزى الزميل مصطفى عبدالرحمن

لوفاة والبته للفقيد الرحمه وللاسره

الرحمة وللاسرد خالص العزاء :

المناسبات بالميرلاند .

العزاء . تقلبة بنك التلميه الصناعية

تنعى بمزيد من الحزن والالم والامي والد الزميل جمعه محمد علام للققيد

زادات

الضركة المصرية للتوزيدات والاضغال

البحرية بالمنويس بوراوأيق الاحد

٤/٢ ظهرا جهازي راديو ولاسلكي تردد

عالى برى ويحرى عزب مصطفى

الهيئة الهامه للاصلاح الزراعي

مبيرية بمياط منطقة قارسكور

الجمعيسة المشستركة

الزراعي فارسكور عن بينع جرارات

وحقارات محمولة وقطسع الغيسار

الكاضه بها وخردة معنية للبيع

بالمزاد الطئسى بجلعبة يوم العبيت

14۸۹/۲/۱۷ الساعة ۱۲ ظهرا يمكر

جمعية الاستصلاح الزراعى يقارسكور

وقفا للشروط الموضحية بكسرأسة

الشروط والمواصفات الموجسوده

شركة الدقهلية للغزل والنسيج

الادارة التجارية المبيعات

ص.ب ٢ المنصورة

تطن شركة الدقهلية للغزل والتسيج

عن بيع جوادم الاقطان مصأته

المتصورة بمزاد علني مظاريف مظلة

يوم الاثنين للموافق ١٩٨٩/٦/٥ واخر

ميعاد تتكديهم العطساء ظهسر يوم

١٩٨١/١/٤ ويمكن الحصول على

كراسة الشروط من مقسر مصاتسع

000

الجزئية بالدعوى رقع ١٣ لسنة ١٩٨٧

بيوع الخليفة سبياع بالمزاد الطنى

بسراى المحكمة يوم الانتين الموافق

١٩٨٩/١/١٩ حصة قدرها ١٣١ م٢.

مقابل ارض ويناء العقار رقم ٥ زقاق

القاسم بالجسانية قسم الخليفة كطلب

احمد قؤاد بنعيد يثمن أمناس قدره

١٠٢٨ جنبه فطئ من يرغب الشراء

والمزايدة الاطلاع على ملف الدعوى

شقة ثلاث جورات وصالبه ارض

أمام سوق رايعه بمدينة تصر بالقاعرة

تصلح لاغراض تهارية المقاسره

جمعيه الهلال الاحمر بالسويس

تطن عن ييع سيارتين بيجو وتصر

المعاينة يمقر الجمعية شارع الشهداء

بالمنويس يقدم لكل مبياره عطاء عطى

حدد داخل مظسروف يعكسن شراء

السيارتين او كل سياره على هذه

وسيخطر الجمعية من سيرسو علية

وراسات عليا

قبول نفعة جنيد من .

ب – طلبة الملاومات .

وهتي ۲۰ يوليو ۱۹۸۹ ـ

ופייידני

تعلن كلية الطوم جامعة القاهرة عن

ا – طلبــة الـــدرامات المهيديـــه

في المام الجامعي ١٠/٨٩ وفي

الشروط المطله بالكلية وتائم الطلبات

مستوفاه على النموذج المعد لذلك

بادارة الكلية في الفارة مايين الجيونيو

تطن مقورية الشهر الطسارى

بالنفيلة للة تقرر عمل محضر وضعيد

بالطبيعة للطار ١٤٧ تنظيم بشارع

الاعوازي بالورديان قسم مينا للبصل

باستضرية موضوع الطلب ٣٣ لسنة

1444 ميتنا النبصل وموضوعته

أشهــــــــــاری حق ارث شد ترکــــــــة

لمرخومين مصد متولس احسد

وابرافيم مجند متولئ احمد اصالح

ورثتهما الشرعييسن ونتك في يوم

أنسبت الموافق ١٩٨٩/٧/١ وعلى من

له على الاعتراض التقدم بالمستندات

أنى المكان والزمان المعدون

A4/4144 - Section (-) (-)

العطام بخطاب .

تليفون ١٨١٠ بالسويس .

وكلم شروط البيع

- يطن قلم بيوج محكمة الخاوفة سأت

المنصورة بالعنوان عالية

بالجمعية مقابل مبلغ ٥ جنيهات

تعان الجمعية المشتركة للاصلاح

فقيد ال الشيخ زيد وعرب العقيلات توفي الى رحمة الله . الحاج عبدالمنعم أبويكر الشيخ زيد

والد المهندسان محمد وجمسال وعادل بالحقوق وصهر المقدم جابر عبدالعزيز والمصاسب سعيد عطيه وشقيق عبدالقادر ومحمود وعسم ايراهيم الثهبة ببتك مصر وأتعسى وسعيند وعلس صالبخ بجريسدة الحمهورية وقريب ال المسيلي والشيخ زيد بيتان واسوان .

اللجنة الرياضية لمنبرية

مدرسة أبويكر الصنيق بنمنهسور تتعى بمزيد الاسى وبالغ العزن والا تشاطر الزميله فايزه عصافير لوفاة والدها فللفقيد الرحمسه ولبنلاسره الرحمه وللاسرة خالص العزاء .

الثنباب والرياضه يقتا الزميل صلاح الدين فكرى للفقيد

رنيس مجلس الادارة

دعوه لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العاديسة يتشرف مجلس ادارة شركة الاسماعيلية الوطنية للامن القذائي ( اسماؤود ) بدعوة سيانتكم لحضور أجتماع الجمعية العامه غير للعادية المقرر عكدها الساعة الولحدة يعد نظهر يوم الاربعاء الموافق ٢٨/٢٨/ ١٩٨٩ بمقسر ثادى الاسماعيليسسة الاجتماعي بحدائق الملاحة وذلك للنظر

والخه ولمى التوفيق

دعوة لمضور اجتماع الجمعية ١٩٨٩ بمقسر تادي الاسماعولوسسة

ثانيا : تقرير السيد مراقب الحسابات عن الميزانية والحسابات الختاميه عن المنه المالية المنتهية في ٢١/٣١ (٨٨ تُثلثنا : أقرار الميزانيه وحساب الارياح والخصائر عن السنه المالية المنتهية قی ۲۹/۸۸/۱۲/۳۱

المنتهية في ۱۹۸۹/۱۲/۲۱ خامسا : اخلاء طرف الساده اعضاء مجلس الادارة. عن السنسه الماليسة المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٢١ .

الادارة عن جلسات المجلس عن السيّ المالية التي تنتهي في ١٩٨٩/١٢/٣١ وتوجه عنائة السادء المساهمين الي مايلي . لكل مساهم حائز على عشرة اسهم فاكثر له على حضور الجمعية العاملة بطريق الاصالة أو الاتابية يتوكيل مصدق عليه في حالة وجود اي أسلبه او آستسفسارات بخصوص الموضوعات الموضحه على الجمعية العامه يتعيين تقديمها مكتويه الى ادارة الشركة قبل الطادها بثلاثة ايام على الاقل بعقر الشركة بشارع الثامن بحى لَشَوْحُ زَايِدَ عَمَارَةَ ١٠٤ يُوقِفُ قِيدَ جميع التتأزلات عن الاسهم ونقل فلكيتها في سجل الشركة من تاريخ تشر الإعلان وحتى الانتهاء من اعمال الجمعية العامة

رئيس مجلس الادارة عيدالقناح الباز

١٩٨٩/١١/١١ وكول الطائلين . مصطفی شوکی

أحكام قضائية

ُ حكمت محكمة جنوب سيناء على حثان تمام عيدالرحمن بغرامه قدره ماثة جنوه والمصادره بتهعة عرض اغتية ( ارز ) مضوش غير ساتح

# إجتماعيات إخباتة

يطبن مجلس ادارة الجمعيسة التعاونية الاستهلاكيسة لمدينسسة الامساعيلية عن أنتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة في الفترة من ۸۹/٦/۲ حتـی ۱۹۸۹/۱/۸ وتگلم الطلبات بمقر الجمعية ١٣١ شارع معد زغلول بالاسماعيلية

مهندس محمد عبدالرحيم سليمان.

في جنول الاعمال التالي :

النظر في حل الشركة تواطئسه لتحويلها الى مشروع تثيرة المناقصة ويُلك بناء على طلب اصحاب ٢٨٪ من رأس ألمال وتعيين المصفى وتحديد

رئيس مجلس الادارة عبدالفتاح الباز

العامه العادية يتشرف مجلس ادارة شركة الاسماعيليه الوطنيه للامن الغذائي (اسماقود ) بدعوة سيادتكم لحضور لجتماع الجمعية العامه العادية المقرر عكدها الساعة الجاديبه عشر عنباها يوم الاربعاء الموافق ٢٨/١/ الاجتماعي بحدائق الملاحة وذلك للنظر

في جدول الاعمال التالي اولا : تقرير مجلس الادارة عن نشاط 1144/11/21

الشركة عن المنه المالية المنتهية في.

رابعا : تعيين السيد مراقب الحسابات وتحديد اتعليه عن السنه الماليــة

سانسا ۽ تحديــــد بنل حضور ومصروقات لتقالات اعضاء مولس

والله ولى التوايق

# ات

أأشهبرت محكسة الاسكتريسة الابتدائية افلاس اسامه محمد الشيمي هندت يوم ۲۱/۸/۸۳۱ تتوقف عن الدفع واجتماع الدائتين بالمحكمة يهم

للستهلاة الاثمى مع علمها يلكه .

# مناقصات

اسرة مدرسه ستهسور المدينسة

الرمسيه تشاطر الزميل جمال فراويله

الاحزان أوفاة والنته تلفقيده الرحمه

مدرمية مبيدى مرزوق ٢ يطنطا

فاروق ألسيد الاحزان لوفاة والنشه

الجمعية التعاونية للبترول

بالمسسويس

اسرة قطاع النقل البحرى تشاطر

الزميل محمد على حمن الحلو الاحزان

لوفاة والنته للفقيده الرحمة .

اسرة المدرسة تشاطر الزمسيل

والرضوان .

وللاسره العزاء .

وزارة الزراعة

تطن الشركة عن مناقصات عامة بين القطاعين للعام والتقاص لتوريد

سيارات لورى سيارات نصف نقل كابينة مزدوجة

ميكروياس تاريخ الجلسة ١٩٨٩/٦/١٠ قيسة للنمخة مالة جنيه

مواتير فولكس

جامعة للقافرة كلية الصيدلة أداوة المشتريات

زجاجيات وادوات معامل وقد تحدت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين للمواقق ۱۹۸۹/۱/۱۲ موعدا نقتح مظاريف مناقصة الكيماويات والساعة الثانية عثر ظهر يوم الخمسيس الموافق ١٩٨٩/١/١٠ لقتح مظاريف مناقصة الزجاجيات وادوات المعامل ونكك بادارة الكلية ويجب ان يصحب العطاء تأمين ابتدائي وقدره ٢٪ من قيمة العطاء يكمل السي ١٠٪ من الاصشاف التي تم رسوها ويمكسن العصول على القوائم والشروط من أثارة العشتزيات بالكلية بشازع القصر للعينيي مقابل مبلغ عشرون جنبها مع تلايم طلب علية طلبع نمقة فلة ثلاثمائية وخمسون مليمها وصورة البطاقة الضريبية ونلك بالنسبة لكل مناقصة على حده

تعنك شركة عبظرهمن الهجسع بخروج شركاء واتضمام الخريسن وسجلت بمحكمة شبين لكوم يرقم

بموجب عقد تصجيل ملخصه بمبجل الشركات بمحكمة القيوم الابتدائية برقم ۱۹۸۹/۱۹ تكونت شركة تضامن بين محمد كمال محمود وخيريه على عبد اللطرف ومستها التجارية شركة محد كمال للافشاب وغرضها تجسارة الانشاب بالقطاعسى وراسمالهسا تسعمانة جنيها ومركزها للقيوم شارع مطيمان باشا بدرب القاضي وتبدأ من ١٩٨٧/٥/١٥ وتلكهي ١٩٨٧/٥/١٥

شركة لإنتاج بداري التسمين أحدى شركات هيئة للقطاع العام

للثروة الداجنة والحيوأنية

• وسائل نقل وانتقال وبيانها

ومغردة جرارات زراعية مقطورات أتويوس

تاريخ الجلسة ١٩٨٩/٦/١٥ قيمة النسخة عشرون جنبها وتلك الساعة الثانية عشر ظهرا بمقسر الشركة بمديثة المبلام القاهرة حسب

للمواعيد المحددة بعالية وتطلب كراسة للشروط على طلب مدموغ باسم المبيد منير عام الشنون التجارية نظير سداد القيمة الموضحة ويلام تأمين ابتكائي ٢٪ يرّاد الى ١٠٪ عندرسو العطاء تكنا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان لاتقل مدة سرياته عن شهرين وان يلتفت الى اي عطاء يرد بدون تأمين او بعد ميعلد نجشة فتح المظاريف مع منرورة تقديم جبورة البطاقة الضريبية

تطن عن مناقصتيس عامترسن لحداهما عن توريد كيماويات والاغرى

تكونت شركة توصيه بسيطه بين كمال قنين محمود سالم وشركاه مستها التجارية الشركة العربيسة للصناعات الهندسية ( هيدروميك مصر ) عنواتها شيرا الخيمة ٧ طريق بيجام بغرض تصنيع الاسطولنات الهيدروليكيه وقطع غيار المعدات الثقيله وجميع اشخال المعدان والغراطة براسمال ١٥٠٠٠ ج رحصة التوصيسه ١٠٠٠٠ مدة الشركسة ه سنوات من ۱۹۸۷/۲/۲۸ الی ۲۲/۲/ ١٩٩٢ والمدير الطرف الاول سجلت يمحكمة بنها برقم ٥٦ أسنة ٨٧ تجارى

قَائِلُهُ لِلتَجِدِيدِ تَلْقَالَنِا .

مدرسة بلقاس الثاتويه للبنات

لوفاة والدها للفقيد الرحمه والمغفرة

بشاطر الزميلة سعاد امين الاحزان

نوال موافي والزائرات الصحيات

واداريسون واداريسات المسترسة

يشاطرون الاخت سعاد امين الاحزان

تقابة المعلمين بكوم اميو

تتعى وللذ الزميلة فاطمة مسعيد ابراهيم

بملوا ووالد الزميلة نجاح محمود

السيده عانشة ببليس تشاطر السيده

العروية الاعدائية بالسنبلاوين

تشاطر الاستاذ رمضان عبده الاحزان

نوفاة والده تنفقيد العزيز الرحمة

هاتم اليواب الاحزان لوفاة والدهسا

للفقيد الرحمه وكسعو

كلحى بمدرسة طه حصين

الحاج حداد الثانويه بادفا

محمد للفقيد الرحمه وللاسره العزاء .

تقاية المعلمين بحلوان

الثانويه بنات لوفاة والدنها للفقيده

الامام على يكفر الدوار

المزيودي الاحزان نوفاة زوج شقيقتها

مدرسة ام المؤمنين بالمحله الكبرى

تشاطر الزميله رجاء سيداروس

مدرسة اسامه بن زيد بالمطه

احمد الامي والإحران لوفاة والدها.

تشاطر الزميلة زنوية ابوالمجد

تعلن عن طرح العمليات الاتية في

مناقصات عامة بين مقاولى القطاعين

· - عمليــة أتشاء نقطــة دبيــح

بالروضة وتحدد لها جلسة يوم

عمليسة انشاء نقطسة ذبيسح

بالرحامنه وتحدد لها جلسة يوم

عملية انشاء نقطية دبيسح

بشرباص وتحد نها جلسة يوم

الثلاثاء تموافق ١٩٨٩/٦/٢٠

وتعبيب كزامية المشروط والعواصفات

من ادارة العقود نظير مبلغ خمسون

جنبها لكل عملية على حدد ويضاف

جنيه ولحد في حالة طلبها بالبريد

وتفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة

ظهراً بديوان الوحدة من تاريخ كل

عملية منكورة اعلاه وعلى ان يرفق

بالعطاء تامين ابتدائي ١٪ يكمل الي ٥٪

عند رسو العطاء وصورة البطاقة

الضريبية وسجل العقاولين وسابقة

أختام مفقودة

فقد ختم نزهة ابراهيم سليمان صالح

من طنطًا وليست مدينة لاحد ومليظهر

معاهد

لشروقللغات

S.L.I

محادثة وتواعداللغة الإنحلزج

من مستوى المبتدكين .

وحق المستوك الرنبع.

TOEFL-GMAT

-GRE-MICHIGAN

إلانجليزية للأطفال

الابتعانة بثرائط كاسيت

دندپوکبرمیع و B.B.C

مدرسون أجانت

T97X-Y)/T97Y-- :ご

الاعمال

يعتبر لاغي وجندته

الاثنين الموافق ١٩٨٩/٦/١٩

السبت المواقق ١٩٨٩/٦/١٧

العام والخاص وهي :

الاحزان . مسم

أمرة العيرسة تشاطر الزميله ثانيه

الرحعة والرضوان .

مُواسى الرّميله فالقة محمود بحلوان

تتعى الزميل عبدالنساصر موسى

محافظة بني سويف

مديرية الطرق والنقل تقبل العطاءات بالمنيرية عالية في المأقصة العامة بين مقاولي القطاعيت العسام والخساص المتخصصة في اعمال الرصف عن العمليات الموضحة بياتها لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاربعاء المواقق ١٩٨٩/٦/٢١

الواحد وعشرون من شهر يونية أسنة الف وتصععانة تصعة وتماتون ١ – عملية رصف الطسرق الاقليميسة بمركسزى ناصر الوامطى

- عملية رصف الطرق بمراكز بنى سويف اهتاسيا وبيا - عملية رصف الطرق يمركزى سعسطا الفشن

وثمن دفتر الشروط لكل عملية ٢٠٠ جنيه مائتان جنيها وتكاليف أرسالة بالبريد واحد جنيه وتقدم الطلبات على نمغة فقة ٣٥ قرشا على أن يقدم مقاولي القطاع ألخاص والجمعيات ببيان بملكيتهم للمعدات المطلوبة وسابقة الاعمال ويرنامج زمني

محافظة كفر الشيخ

الوحدة المطيه لمركز ومدينة مىردى مىالم تطن عن طرح مناقصة علمه بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن توريد عند إ لودر مقصلي سعة لاتكل بالمواصفسات القنيسة والشروط الموجوده بالوحده قطى من يرغب النخول في هذه المناقصة التقدم لادارة العاسود بالوحسدة لمنت الشروط

والعواصفات للخاصه باللوثر بعدسناد الثمن وقدره عشرة جنيهات . جنسة السبت يوم ١٩/٦/٢٤ على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ٧٪ يزاد الى ٢٠٪ عند رسو العطاء وكذا صور البطاقة الضريبية والسجل

ولائحته التنفينية مكملا لهذا الاعلان . تعديلشركات

التجاري والقانون رقم 9 نسنة 1987

تعدل عقد شركة ايجيشيان روز بتعيين المبيد مصطفى محمود مصطفى مديرا فتيا والتوقيع ماليا للشريك المتضامن منقسردا وتسجل برقسم

في اســواق الفي

الحبابب القيلم الذي يقوم ببطولته نجوم المينما العربية الفنان القدير سعيد صالح

عزيزي المشاهد يمكنك أن تشاهد اليوم أحنث وأقوى عرض تقدمه مصر

العربية للفيتيو تلك الشركة التي قدمت أكثر من ٥٠٠ غيثم هندي والشياطين والفيل

صديقي» والمُعركة إذ تقدم هذا الفيلم فإتما تعلن للمسادة أصحاب النوادي أن التمخة

التي تقلمها الشركة على قدر عال من الجودة ويمثل هذا الفيلم إضافة للسادة

النساة و في مسال النبيسة ويرجان الفاتك. ويدان الفاتك. ومن شوانط فيديوكاسيت

لعرب تعلام: الكلوم مال الليق: ١٤ صير سط التكترب الذو تر ١٩١٢ ١ ١٩١٢ ١ ١٩١٢

شركة افتلام النطس والمالية

السينيا بطلة معدمالي \* يون شابي السينيا بطلة معدمالي \* يون شابي المالية مرم الشيخ بين القالدة مرم المالية مرم

المرجون فالعس

الإخوة السشارلوت

حقويه الصيكزرتير الطاه فسيوفسا

LES BIDASSES EN FOLIE

ويونس شلبي تشاركهما البطولة الفنانة نبيلة كرم ونجوى فؤاد .

\* حارة الحبايب

اليسوم تشساهد

الشاعبون في الهند

CARRY ON...

UP THE KHYBER

محافظة شسال سيناء الوحدة المحلية لمدينة فارسكور مديرية الطرق والنقل الشنون المالية - العقود

تعذن عن طرح عمليتي الطرق الاتيتين في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص اولا عملية انشاء ورصف طرق داخل

اسرة التربية وشلع النفس

بدار المعلمين والمعلمات بشربين

يوامنون الانسة هدى البراشي للمدرسة

بالدار لوفاة شقيقتها ونجلتها للفقيدتين

مدرمسة الصنايع بنات بالمحله الكبرى

مديرة المسدرسة وقسم المسلابس

الجاهزة ينعون والد الزميله سلوى

مدرسة السعدية ١ . ٢ بشربين

تضاطر الزميلة منى اسماعيل اسماعيل

الاحزان لوفاة والنتها للاسرة العزاء

نقابة المعلمين بابو المطامير

تشاطر الزميل النمرداش محمد بحيرى

ناظر مدرسة فرج حمادة الاحزان لوفاة

والدته للفقيدة الرحمة

اليهنساوى .

مدينة نخل بطول ٣ كيلو متر جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٩/٦/٢٨ ثاتيا: عملية رصف مواقف الميارات بالعريش غرب اوبروى جلسة فتح

المظاريف يوم ١٩٨٩/٦/٢٩ وتعقد جنسات فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان علم المديرية بالعريش ضنحية السلام ويمكن الحصول على دفاتر الشروط والمواصفات من مضازن المديرية فظير مبلغ ثلاثون جنيها لكل عملية يضاف اليها جنيهان في حالة طليها بالبريد وتقدم العطاءات برمح المبيد المهندس مدير المديرية مصحوبة بتامین ابتدائی قدره ۱٪ من جملیة العطاء يزاد الى د/ عند رسو العطاء مع مراعاة تقديم سابقة الاعمسال والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددة ويعتبر القاتون

رقم 9 لمنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان مجافظة السويس

تعلن عن مناقصة عامه لترميم بمستشفى الصدر بالسويس وتجديد شبكة المياه والصرف الصحى بها وتحدد نفتح المظاريف الساعة الثاثية عثر ظهر يوم السيت ١٩٨٩/٦/٢٤ وتقيدم العطساءات لادارة العقسود والمشتريات بالمحافظة بالفريب وتسطلب منهسسا كرامعة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ فنة . ٣٥٠ ( ثلاثة وخمسون مليما لاغير ) وثمن النسخة ٢٠ عشرون جنيها بخلاف لجرة ارسالها بالبريد والتأمين الابتدائى ١٪ مع ضرورة ارفاق سايقة. اعمال مماثلية وصورة البطاقية الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع



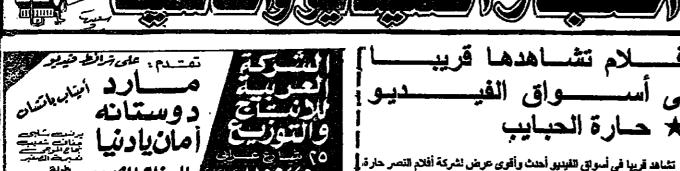
ممارسات

الهينة الزراعيه المصرية تشهر الهيئة في معارسة عامة جلسة الاثنين ١٩٨٩/٦/١٢ عمنية نقل خام المحاصيل الزراعيه بين شون بنك النتميه والانتمان بمحافظات القليوبية الجيزه ، الغربية الى محطات اعداد التقاوى بالهيئة ببهتيم ، شيرا الخيمه وادى النيل بشيرا ، دمنهور ، طنطا ، المنصورة ، المنيا ، ديروط لمدة علم من اول يوليه ١٩٨١ طبقا للشروط بالادارة التجارية بمقر الهينة بالجزيرة بالقاهرة نظير ٢٥ جنيه النسخة مع ضرورة تقنيم سابقة خبره وسناد تأمين ابتدائي ١٠٠٠ جنيه عن كل

واخر موعد لتلقى العطاءات الثاتية عشر ظهر اليوم المذكور حيث تفتح المظاريف وتجرى الممارسة .

محافظة يزاد الى ٣٠٠٠ جنيه عند



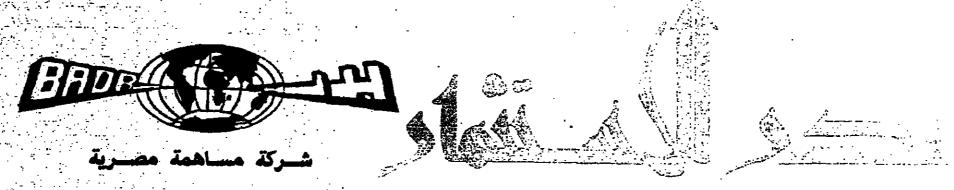




مهندسير المراكل ن مرابع المام الماعظ المناع ميلتوفر المام الماعظ المام الما للإعلان في هذاالباب ٠٠ اتصل بـ

كالميفون: ٧٤٤١٦٦

عبلذا منذ لأجل



## قائمة المركز المالي المعدل لشركة بدر للاستثمار في ١٩٨٨/٦/١٠

| <del></del>         | <del></del>              | الاصول                                            |
|---------------------|--------------------------|---------------------------------------------------|
|                     |                          |                                                   |
|                     | 77 Y37 Y0T               | أصول ثابتة ليعد الاعلاك)                          |
| -                   | 117 167                  | عَقَاتُ ايرانيةً مَوجِلة (بعد الاهلاك)            |
|                     | TE Y1. 115               | مشروعات محت التثفيذ                               |
|                     | Y.A 00.                  | مسأهمات في شركات تابعة إبعد المنسمي)              |
|                     | 14 LLY ALD               | جاری شرکات تابعة/ عویل (بعد المنصع)               |
|                     | 1 TYP 111                | مغزون سلعى                                        |
|                     | 973 TAL 6                | طيئون وأرصلة طيئة<br>بالدرج بالراء                |
|                     | 1- 111 111               | نقىيةً بالْخَزينة والبنوك                         |
| (1) 130 -77 31      |                          | مجموع الاصول                                      |
|                     |                          | الالتزامات بخلاف ايشاعات المستثمرين               |
|                     | 1 475 707                | بالنه شداء أسيل نابية                             |
|                     | 1 EAY 111                | بائدو شراء أسول تابيط<br>بائدون وأرصلة فائتة أخرى |
|                     | 1 • XY Y• 1              |                                                   |
|                     | ATP -Ye I                | موردون<br>بنوك دائنة                              |
|                     | 154                      | مُغْمِع طالبات                                    |
|                     | 3 1-A 113                | مبعوع الالتزاءات بخلاف ايداعات المستثمرين         |
|                     | 170 17. 11.              | ايداعات المستثرين                                 |
| ודיו זדיו וידו (ג.) |                          | مجموع الالتزامات متضغة ايداعات المستشرين          |
|                     |                          | عجز الاصول إنهادة مجموع الالتزامات مسسن           |
| דז זוג זוץ (ן ב     | .)                       | مبعوع الأصول)                                     |
| L                   | المالي مِلغ ٢١٦ ٢٧٥ جنيا | وقد استمدنا من قائمة المك                         |
|                     |                          | السئل للرميد في ١٠ يونيـــو ١٩٨٨                  |
|                     |                          | للتوفعين تحت سمى سلف أرباح                        |
|                     | القانونيون               | المحاسيون                                         |
|                     |                          | and a firm                                        |
|                     | <del>مدرح</del> الـخا    | د° علی محروس شادی                                 |
| بِسُرگاه)           | أحازم حسن و              |                                                   |
|                     |                          |                                                   |
|                     |                          |                                                   |

# بيان قائمة المركز المالي المعد من شركة بدر للاستثمار في ١٩٨٨/٦/١٠

| الغمسي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | الامسول                                |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | - نای                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | كـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | -                                                                                                                                                                                                                   | جـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | عـــــن                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| وأبي إلمال المرضوبية وأبي المال المرضوبية والمال المدو والمكتب فيه ١٧٠٠٠ ويتمال المدو والمكتب فيه ١٧٠٠ ويتمال المدو والمكتب فيه المال المدوع والميال المدوع والميال المواجع والميال المواجع والمدوع الميال المواجع الميال الميا | Tofore Interest and Interest an | 170                                    | نفتات بكدة لفراء أسول<br>امتانات سنتية لفراء أسول<br>استتار فى رام شركات أخرى<br>أصول بتناولة:<br>بغاط بالمغازن<br>هركات تابعة<br>هركات تابعة<br>هركات تابعة<br>ميزات مقومة بقيا<br>ابرانات سنتية<br>العرانات سنتية | TO 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 - 101 | TTO LETPOYS  OT AL-APYS  OT AL |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                        |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | رثیس مجلس الا<br>معمود طا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        | و مجلس الكائرة<br>ل المشيد                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

المحاسبين القانونيين المعينين من قبل الجهاز المركزي للمحاسبات على قائمة المركز المالي لشركة بدر للاستثا

172 777 747

NYT TOT EAA

170 17. 97

AA YYT TTT

(T1) ·V·)

(-PT Fc7 -1)

1 04- 354

1ET ...

(ITS TVT)

4.4 co.

**77 514 379** 

والتعليق التي قمنا مها فيماً بل : (1) تطلقه الإصول الثابتة والعشروعات تمت التنفيذ (٢٦٧ ٢٠٨ ١٧ جنبها) .

١ \_ مُستَمِنَ الشَّرِكَة تَكِلِقَة الأصول الثابِيَّة والمشروعات تَمِنَّ الثَّنَافِدُ بِعِنْهُ مِيلَةٍ تَتَمَثَّل في :

(1) مبلغ ٢٠٠٧ بينيه مصنوب بمعرفة الشركة كاعباء تدويل افتراضية (بصفة مرابعات) بوظع ٨٣.٨٪ شهريا عليت قيمتهما على تلك الاصول ضمن بندى «المشروعات تحت التقايد» والتقاقات الإيرانية العراجلة . وقد تم استدعاء هذه المبلغة من الاصول لانها لاتعتبر من تطلة التناء واحداد هذه الاصول حيث لنها لاتخرج عن كونهما مبسلغ محسوبة طبقا لمعدلات افتراضية موضوعة بمعرفة افتركة يتم بها تضخيم الاصول عاقبل تضغيم الإيرادات ..

( ب ) سِلغ ٧٩ - ٧٢ - ١ جنيها قيمة مصروفات جارية وفروق عملة طيت على «المشروعات تحت التنايذ، بما اليتمشي مع القسواحد المحاسبية المطبعة ..

٢ ... لدرجت الشركة ضمن اصولها الثابتة مبلغ ٢٠١٠ ١١٠ ؛ جنيها قيمة لصول ثابتة مشتراة بموجب عاد مسؤرخ ١ يسونيو ١٨٨٨ مقابل الراح نفس القيمة بالخصوم وانفو شراه اصول لا ولاد تم استيماد القيمة من كل من اصول العربيز المال ويقمعومه نظرا لمسا تبين لنا من خلال اعمال الفحمس والآحقيق من قرائن من بينها ما يدل على أن التعالد السند تسم في الحقولسسة في السياريخ الحقاف ١٩٨٨/١/١٠ وكذا عدم تمكننا من الإستدلال على اسمى مقبولة تكيفية تلايير الاصول موضوع العقد .

[7] للمصروفات الإيرانية المرسطة (٢٠٦ -٥٧ / جنيها ). قامت الشركة برسمالة مبلغ مجموعها ٢٠٢ - «دلجنيها تنقل المصروفات العمومية والاجور التي تخص المركز السرئيسي حتسي ١/ ١/١٧/٤ وفروع الاسكامرية وطنطا واسهوط ويلازا والطاهرة حتى ٢٠/١٧/٢/ وامرجتها ضمن اصولها طاقــات ليــراهية مؤجلة ، وذلك باعتبارها مصروفات ما قبل النشاط ..

وقد تم استبعاد هذه العبلغ من الاصول حيث ان بدلية نشاط الشركة ـ العلمال في تلقـي الامــوال ــ هــو ١/٢/٢/١ وليس ١/١/١٩٨٤ بل ان مجموع العبلغ التي تكاتبا الشركة حتى ٢١/١/١/٢/ تبلغ نمو ٢٠ ١٤/ مليون جنيه كما أنه بالتسبة الفـرعي بالزا وللطاهرة فهما بعمالان منذ تاريخ شرائهما في عام ١٩٨٧ ويلغ مجموع مبيعاتهما حتى ١٩٨٢/١٢/٢١ نمو ٨، ٥ مليون جنيــه العرجت بالايرادات في الوقت الذي وسملت فيه الشركة المصروفات الخاصة بهما ..

( ؟ ) بفعلت تحت حسلب الإرباح للمستطرين (٩٦م ٢٠٥١ ؟ جنيها ) . ادرجت الشركة ضمن اصولها القلت ليرانية مؤجلة مبلغ ٩٩٠ ٢ جنيها فر حين تبين لنا من وظع الفحص والتحقيق لن هذه المبلغ تمثل سنف ارباح منصرفة للمودعين عن الظرة من ٢/١/١٦ حتى ١٩٨٧/٢/٢٠ .

( ٤ ) مصروفات الأعلان (٤٦١ ٧٢- ٤ جنيها ) . ُ امرِجِت اللَّمِّرَكَةُ مُسنَّ اصَّولُهَا مِيَّاعَ مِعِموعَيَّا ٣٠٠ \$ ﴿٢٧ عَنِيهُ لَمِيَّةٌ مَصِرواتُكَ اعلَى حصنكِ المصروفات الجارية وتلك على تحو التال ..

\* 14 · AYY غنمن النفقات الإيرابية المؤجلة 1 TAY 71E عَلَى حَصَابِ جِلَى شَرَكَاتَ تَقِعَة (شبه معلوكة بِالكامل)

وقد تم استبعاد هذه المبالغ من الاصول حيث ان العبدأ المحاسبي الذي يجيز رسمة هذه المصروفات بدلا من تصيفها طسمن المصروفات الجارية يستند الى ان هذه الحملات الاعلانية لها تأثير مستابل يتحكس في استقادة لكثر من سنة علية من هذه الخدمة وفي قال الظروف الحالية فاف انتفات تلك الاستفادة علما بان الشركة لم تحسب بدفاترها اي اقساط اهالا، عن هذه المصروفات ..

( ٥ ) جلرى مدين الشركات للتليمة تعويل (٩٠) ١٩٧٨ ؛ جنيها ) ادرجت الشركة ضمن هساب جارى مدين الشركات التليمة المبلق الإتية :

وقد تم استبعاد مذا العبلغ من حصاب جارى مدين الشركات التابعة حيث أنه الاستاد الى ايسة عباللة تعسالية بيسن الشركة والشركات التابعة ولالتوافر فيه لركان المرابحة المضالة في هذر بين طرفين عن مبلغ معين لمدة مصورة . وهو لايضرج عن كونه — كما سلفت الإشارة ــ مبلغ محسوب طبقا لمعدلات افتراصية مؤفَّنوعة بمعرفة للشركة ..

(أً ) مبِلغ ٢٦٧ ه٢٠ ٢ جنيها محموب بمعرفة للشركة (بدر للاستثمار) كاعباء تعويل افتراضية (بصفة مرابحات) على هذه الشركات

(ب ) مبلغ ٢٥٠ ١٤٤٢ جنبها ليور ومصروفات عمومية تخص شركة ينر للاستثمار هملت على شركات باليمة . وقد تم استيمار هذه ظميلغ حيث ثبين أن هذه الشركات لم تؤسس ..

زة ﴿ العَبِلَغُ العَمْمِولَةُ أَو تَحْتُ الْصَرِفُ للمودعينُ تَحْتُ صبعي سلف لرباح (٢٠١ ٢٠٠ جَنِيها) . استبعدنا من بنود الاصول بقائمة المركز المال المعد بمعرفة الشركة مبلغ - ٢٠ ٢٥٦ ١٠ جنيها يمثل الرصيد في ١٠ يونيو ١٩٨٨ لمبكئ مقصرفة أو تحت المعرف للمودعين تحت مسنى صلف لرباح .

(٧) الإهلاكات (٥٥٧ ما٧٠ جنيها ) تم تعميل رصيد مجمع (لاهلاك وتلك يحصاب الإملاك اللازم على الإصول كالبيلة عن كافارة من ١٠/١/٨٠١٠ على ١٩٨٨/١/١٠ الذي لم يتضبحت العراق العالم من الترابط ، وكالك حساب اعلاد على اصول مصنع الطابرة استنجات اللحوم والمجمعات التجارية ( يس بالآ) ا ووحكان غيرادات منذ الرفايما عام ١٩٨٧ ولم تحصب القرادة لهما أي الملك بالعراق العال ويذلك لرفاج رصيد مجمع أمساؤك في ١٩٨٨/١/١٠ من ٢٧٧٩٢٠ جثيها ال ١٥٤٠٤٤ جثيما ال

(A ) المقصصات (٢٠٠ / ١٠٥٢ / جنيها ) . لم يقضمن العركز العال العالم من القرحة لية مقصصات . في حين تبين لنا من اعمال القمص والتحليق الصابعة ال تسهوين مقصصات الديون الشكول فيها والمطلبات والسناهمات الدرما ٢٠٠ ١٠٢ ١ جنيها ..

رابعا : اهم القواهد المعاصبية للتي البعث في أعداد العرقيُّ العالى الععدل . ﴿

ظعت الشركة موازًا ملايا ف ١٠ يونيو ١٩٨٨ من وظع بفلترها . وقد **نسنا بلجزاء القعم**ن والتعقيق لبتق. هذا العراق العالى خبلا المناطقة به فواعد المراجعة المتعلق عليها وكا القواعد المتصوص طبيها أن المائيين 15 و 10 من الكلمة التتأمينية القيانين وقم 117 نسلة 1144 وق شوء تتيجة هذا القحص والتحقيق وتطبية لاعكم الدنة 17 من اللائمة التقليقية للكافرن 117 اسسته 1144 فاد تم اعداد مركز مثل في 1 يونيو 1144 مدلا بمغرفتنا يقصع عن المركز المثل المصيح الفركة في هذا التاريخ وفيما يل 146 القواعد المحاسبية التي المعدد في اعداد المركز المثل المعدل ...

-8-

٣ ـ المخزون السلعي :

تم تقييم المخزون السلمى على النمو اللكل : • القامات الرئيسية والمساعدة ومواد التميتة والتقليف طبقا السمار لغر فواتير شراه . • الانتاج التام باسمار البيع للمستهلك مقصوماً منه ٢٠٪ . • قائم القبار والمهمات بتكلة تقديرية .

٤ ـ الارصدة بالعملات الاجتبية : تم تقييم الارصدة بالعملات الاجنبية الداخلة في الاصول والالتزامات بما غيها الاموال الذي تم تلقيها من المستثمرين وفقا لاسمار الصوق المصرفية في ١٠ يونيو ١٩٨٨ .

> تم تكوين المقصصات فلازمة وفاة للاسس المعاسبية المتعلوف عليها في هذا اللبان : و مقصص بساهمان ق شرکان تامعة 17- 4... ہ مخصص ہدیونیات شرکات تابعا ہ مخصص مطالبات 10. ... 127 ---

٦ ــ الدفعات تحت حساب الارباح للمستثمرين : أستبعد من الإصول الرصيد العدين ﴿ ١٠ يونيو ٨٨٨ اللبياغ العنصراتة أو تحت الصرف للمودعين تحت مصمى سلف لرياح .

 ا سرأس المال المداوع والفائض المرحل: استيعنت قيمة رأس للمآل المعلوج ( • • ٧٠ ٪ ينيه) والقلاقس العرجل (٧٧٧ ؛ جثيه) في ضوء ما استرت عنه اعمال البرنجمة من وجود عجز في صال الاصول عن مقابل ليداعات المستقرين ...

خامسا : أهم الملاحقات التي يتعيين تكرها في هذا التقرير :

\ ـ تينِنْ ان عالة الراض مشتراة بملود لبندائية وغير مصحلة باسم الشركة ولم تقدم لنا اللبهدات السلبية بمدم وجود تصرفات

٧ ــ شين ان كافة المقور الخاصة بالزراض المشتراة يغرض الآمة مشروعات سيامية عليها والبيتها ٢٢٠ ٠ ٢٠ مينيها محررة اما يأسم شركة بدر كاف المقيمات والقرى السياحية (افركة استثمار) لم تقملن الشركة من تأديم لية بينتات عنها او الشركة السمرية للمقيمات المبياحية بدر كاف (افركة توصية بسيحة) القريك المتضمان والعدير لها ضبي المسيد رئيس مجلس لدارة شركة بسمر

٧ ــ لم يقدم لنا ما يفيد موافقة الهيئة العامة لمقروعات التعمير والتقعية الزراعية عل بيسع الارش للمشستراة بسواسطة القريكة يطريقة مصر الاسكتارية المستراوى بمقد لبكائي مارخ ٤/٠٠/١٠/١٠ يقيمة اجمالية ١٣٦١٢٠ / جنبها على الرغم من ورود نمس في الملك الديرم بين البلاع والجيئة يقضى بعدم النقائل أو كليم الا بموافقة كلهيئة ...

2 ــ ثيين أنّ مُعظم المبائي والشاق للموجة ضمن بند حيائي وانكنامات، مشتراة يعلود ايتدائية لمّ يتم تسجيلها ويعضها حررت عقوده بالاسم الشخص للميد رئيس مجلس ادارة الشركة، علك فان هنك دعوى متكورة امام الأضاء ببطائن على تعليل فعق فرع

مـ تضعنت ،العشروعات تحت التنفيذ، مباتي تحت الاتشاء الخلاجاء ٢ جنيها وبطعات ماتمة عن مبلني تحت الانشساء
 تبلغ ٢٠٤ ٤٣٠ ١ جنيها، هذه المباتي مقامة على أراض مؤجرة أو اراضي معون علوه البرانا بالسماء الركة بسير كالسب المخييسات
 والقرى السياحية شركة استثمار لم تتمكن الشركة من تصيم لية بيانات عنها أو الشركة المصرية للمخيمات المسلحية بسير كالسب
 (شركة توصية بسيطة) الشريك المنتضافن والعبير لها هو السيد وليس مجلس لدارة غركة بير للاستثمار ...

آ - اظهرت القركة بالمركز المال العادم منها رصيبا احصاب جارى مدين باسم القركة المصرية للمقيمات السياحية (بدر كاسم) (شركة نوصية بسيطة الشرياء المتقيمات بها هو السيد رئيس مجلس لدارة قركة بدر الاستخدار)، ولدي الرصيد المستجير خيمان حصاب القركات الاقتصاد وقد لبين لنا من القدمي ان قركة بدر الاستخدار بالدينة بني حصة في شركة بدر الاستخدار بعد التبية المراجعة مسورة من على مسؤرة من على مسؤرة من على مسؤرة المنافقة المركة بدر الاستخدار عن مصمن بميلغ ١٠٠٠ بنيه من وأدي مل الشرعة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة على منوجة بدفاتر فركة بحر السائماتي ولا مسؤراتها المعتمسرة و ما ١٩٨٠ / ١٠٠ ولا المنافقة التنتيّل المتعور لم ينم تسجيله أن السجل التجاري الحركة بنر كانب ، والتمويل المتعور القرعة القوصية المقبل اليها اعلاء مسرت يالمركز المال المعد يمعرانتا شمن بند معينون ولرمحة مبيئة ،

٧ ساتين لنا ان الشرعة ضرجت رصيد الترض جلوانه المعلوج لها من لحد البنوله التجارية ورصيد ق ١٣٨٨/٢/١٠ مبلغ ٧٣٢٤٦٧ جنيها خسمت بند المهردون بالثمة المركز المال المالم منها كمل لم تكهر بالموكز المال الملكور رصيد كسحب على المكتورك من احد البنوله الذهب الية البساخ في ١٠/١/٩٨٤ مبلغ ١٤٤٦٠ جنيها ميث خصمت القرقة أيمة المسعب على المكلوفة من رصيد التكنية بالبنوله في كاريخ المركز المنز

وأد قمثا باعادة التصوير بما يتملى مع حقيقة المعاملات بغراج العيلفين السليقين ومجموعهما ١٧٧ -٥٧ ، جنيها ال بند مبنول عائلة ، بطمريخ المثل للطركة ... وموفق مع هذا تكريرنا التقميل (يتكون من - 7 مىقمة و = 1 كلطا مرفق) عن تكنة السركز المساق لقركة بسنر نسائستندر ق - 1/1//1/ واعمل القمص والتمليق كذي تدت في هذا كلفان ...

المحاسبون القانونيون

د . غل محروص شبادي

منتوح تلخاتم (حازم حسن وشركاد )

والمعالية المركب بالمركب والمركب المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعا والمعالية المعالية في القبام نباية عن الفيريات المعالية والمعالية الإوراق المسالية والراسسة تسويل المطروعات والمعاليات المعالية المعال رأس مال الشركة

رأس مال الشركة المدفوع هو ١٧٥٠٠ جنيه تمثل ٢٥٪ من رأس على الشركة المصمر وقدره ٢٧٠٠٠٠ جنيه

ليداعلت المستثمرين صناق اصول الثركة المتلمة للمودعين

ثانيا : المركز المالي لشركة بدر للاستثمار في ١٩٨٨/٦/١٠ قدت لنا الشركة ق ٨/ ١٩٨٠/٠ مركزها المال ق ١٩٨٠/١/١ لمراجعته وظا لمتطلبات الثانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ . وقد ورد بالمركز المالي المتكور العقدم من الشركة ما يلي : أن مجموع أصول الثركة يبلغ أن مجموع التزامات الشركة بخلاف ليداعات المستثمرين ببلغ NA TEO THO

(1) VE ASS ATV ( -) - (1) 177 Fat (AA ايداعات المستثمرين كالاتي :

1 TA- 10A عجرُ الأصولُ (زيادة الايداعاتُ عنْ صاق الاصول المتلحة للمودعين ويُّ ضُوهِ ما قَمَا بِهِ مَنْ أعَمَل فَحَمَّ وتَحَلِّق لِلْمِرَّةِ الْعَلَّى الْعَلَيْمِ مَنْ الشَّرِكَة ، وما رأينا اجرائه من تعسيلات جسوهرية تيسن لزومها من خال أعمل اللحص والتحليق، وكذا تطبيقاً لللواعد المحلسبية السليمة ، فإن قلامة المركز المال بعد التعميل تحسيج 12 77- 024

مجموع اصول الشركة 3 1-A Y13 مجموع التزامات الشركة بخلاف ليداعات المستثمرين ( 4) - (1) AA TIT TTT أى أن منأق الإصول للمقلمة للمويعين

أيداعات المستثمرين (وفقا للمركز الملل المعدل) صَالَ أصول الشركةُ المُلَكمة لَلمُولِعينَ وقالَ للمُركزُ للعالَ المعدل فيكون عجزُ الاصولِ (زيادة الايداعات عن صال الاصولِ الملاحة للدورعين هو عُنِيَا مِن يَنُودُ الاصولُ بِكَائِمة المركز العللَ الذي اعتنفاه عبلغ ٥٧٥ ٢٠١٦ ١٠ جنبها المطل الرصيد ل ١٠ يونيو ١٩٨٨ لمبالغ متمرقة أو تحت المرف للمودعين تحت مسمى سلف أرباح .. وقيما بل بيان تفصيل بالقرق بين عناصر العراق العال العالم من الافركة وعناصر العراق المال بعد أدراج التعبيلات ..

القيمة من القيمة من والام المركز واتع المركز الغروق المالى المقتم المالي بعد بالزيادة <u>الجند</u> من الكركة التعديل او (بالنقع) إلامول

(V TTV GOO) TT VIT VOT T. IS. T.A. الأسول المايتة (بعد الإملاك) (1. TOV VIA) 131 VEF 11 -FE AT-النفقات الإيرامية المؤجلة (بعد الإهلام) المشرومات تحته التعليلا (1) 97V - FT) TE VT- 99F - CT- VFA - 19 المساهيات في الشركات التابعة(بعد البحم) ١٦٨ ٦٢٠ ١ -TT -V7 07 07V ATT VI (000 (7- A) جارى الشركات التابعة/تمويل(بعد البخمع) المخزون الطعي IPP TAL E PTE OVY E AT- TRE E VTT - EA O AAT ETS 1 10- TAY البنيئون والأرمنة البنيئة - (A TVV -! 717 17 A -! 7-0 V3 النقنية بالغزينة والبنوك 1. 507 54-منينو المأثد (CT 9FC VII) 9C FT- OC9 1TA FEO FIO مجموع الاعول الإلتزامات بخلاف إبداعات اليستثمرين FAO TT . . ( FOT 37A ( (-TT A-7 A) دائنو هراء امول شابحة Off TAT TIT VALUE (AST TATE 1)

الدائنون والأرمطة الدائنة الأقرى الهورمون البحوك الماكمة مخمص مطالبات ران الهال البنفوع والغاكش المرحل

مجموع الإلتزامات بكات إيدامات ال<u>محكورين. ١٢٨ ١٨٨ كا ٢١٦ ١٠١ ٦ (١١٢ ٢٨٢ A)</u>

عجز الأمول (زيادة الإيداعات عن صافي الأمول البشاحة)

(TV- TEA) 1 -AT V-7 ) YOT TOE

1ET ---

אז רוו

1 64. 314

(TO TEA ETS) (FT TIA TEV) ( 1 FA: 10A)

CAN THE ME NO ME THE TEL

إيدافات المعتثمرين